Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

Team project ©2017
Dony Pratidana S. Hum | Bima Agus Setyawan S. IIP

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Buku panduan sebagai langkah pelatihan kesiapsiagaan penanganan psikologis awal dan lanjutan setelah bencana alam harus mendapat perhatian khusus dan memiliki prosedur resmi yang disetujui oleh pihak-pihak yang menanganinya. Terlebih lagi di Indonesia, yang memiliki ancaman bencana alam begitu tinggi. Buku ini perlu terus dikembangkan sesuai dengan perubahan kebudayaan, pola sosial dan teknologi di Indonesia. Kesiapsiagaan menangani bencana alam secara fisik maupun mental sangat diperlukan untuk 'berdamai' dengan bencana alam itu sendiri. Paling tidak, ketika bencana alam datang, masyarakat jadi tahu bagaimana menangani diri mereka dan orang terdekatnya menghadapi masa sulit. Sehingga kedepannya, bencana alam tidak menjadi sesuatu yang mustahil ditaklukan karena tidak bisa ditangani oleh individu-individu yang terkena dampaknya. Melainkan menjadi masalah bersama yang dapat ditangani dan dilalui dengan kompetensi teknis yang baik dan sistematis.

5.2. Saran

Dalam merancang karya Tugas Akhir yang bermanfaat bagi masyarakat, mahasiswa/i harus memerhatikan:

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

1. Waktu pengolahan konten, yaitu dengan memperhitungkan kemudahan mendapatkan konten yang akurat dan teruji kebenarannya hingga proses penyusunan dan *proof-read*.
2. Memperkaya referensi dan membuka wawasan terhadap gaya-gaya visual yang baru dan inovatif. Mengedepankan fungsi *problem-solving* dalam mendesain sebelum estetika.
3. Memperhitungkan waktu penyelesaian (*finishing*) karya. Khususnya untuk media cetak seperti buku, pastikan ada waktu untuk melakukan *final check* sebelum mencetak karya final. Sehingga *output* final dapat direpresentasikan secara optimal.

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Perancangan buku panduan..., Natalia, FSD UMN, 2019