Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

Team project ©2017
Dony Pratidana S. Hum | Bima Agus Setyawan S. IIP

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Visual efek membuat seorang pembuat film mampu membawa kita ke dunia yang tidak nyata, dan melihat sesuatu yang sebenarnya hanya bisa direalisasikan lewat imajinasi. Visual Effect sudah berkembang selama lebih dari satu abad yang lalu. Pada tahun 1895-1905 dimana *visual effect* hanya terbatas pada apa yang hanya bisa diselesaikan saat syuting. Namun, perkembangannya semakin pesat semenjak era digital dimulai. Dalam perkembangan industri perfim-an saat ini, komputer adalah alat yang menjadi andalan bagi VFX artist maupun animator. Untuk menciptakan visual effect, diperlukan keterampilan dan banyak referensi agar dapat menciptakan efek yang luar biasa. Bagaimanapun juga, menurut situs Kompas.com , perfilman Tanah Air dinilai masih miskin efek visual (visual effects), yang mengakibatkan tampilan gambar menjadi lemah dan kurang menarik.

Referensi tidak hanya dapat berasal dari banyak film yang kita lihat, namun juga apa yang kita lihat di kehidupan nyata. Sudah cukup banyak animasi 3d di Indonesia, namun masih sangat minim menggunakan efek-efek. Sebuah film action fantasi akan semakin menarik apabila ditambah dengan efek-efek visual yang bagus dan artistic.

.Oleh karena itu, penulis akan membahas secara mendalam tentang efek-efek yang ada dalam short movie kami berjudul “The Last Pandora”. Mulai jenis-

Penggunaan Digital Visual..., Martheus Prayogo, FSD UMN, 2013

jenis efek apa saja yang dipakai dan kesan apa saja yang ingin ditimbulkan dari efek tersebut. Selama ini di Indonesia masih sangat kurang yang membahas tentang visual effect animasi secara mendetail. Oleh karena itu, penulis mencoba membuat penjelasan tentang visual effect yang ada dalam film berjudul The Last Pandora.

1.2. Rumusan Masalah

Rumusan permasalahan yang akan dibahas oleh penulis dalam makalah ini adalah:

1. Bagaimana perancangan *visual effect* yang dibutuhkan untukdramatisasi adegan dalam film The Last Pandora?
2. Bagaimana penerapan *visual effect* dalam film *The Last Pandora*?

1.3. Batasan Masalah

Pembahasan terbatas pada penggunaan visual effect yang ada pada dua buah *shot* film berjudul "The Last Pandora", scene yang akan dibahas secara umum yaitu:

1. Scene 24 dimana Matheus dan Daniel melakukan adegan tembak-tembakan
2. Scene 26 dimana adegan Matheus mengeluarkan jurus *hadouken* ke arah Daniel

Penggunaan Digital Visual..., Martheus Prayogo, FSD UMN, 2013

1.4. Tujuan Tugas Akhir

Tujuan ditambahkannya *Visual Effect* dalam film The Last Pandora adalah agar film ini menjadi semakin menarik dan menghibur. Semakin memperkuat kesan *action* yang ada dalam film The Last Pandora, semakin memisahkan antara realita dan dunia gamer itu sendiri dalam cerita.

1.5. Manfaat Tugas Akhir

Manfaat penelitian ini bagi pembaca adalah dapat menambah pengetahuan pembaca akan pengaplikasian visual effect yang ada dalam film animasi pada umumnya. Penulis juga berharap dapat mengembangkan kemampuan diri dalam bidang visual effect.

1.6. Sistematika Penulisan

Bab 1 Pendahuluan

Disini akan dibahas latar belakang mengenai alasan dibuatnya Visual Effect pada film The Last Pandora

Bab II Landasan Teori

Berisi teori-teori yang didapat dalam beberapa buku yang membahas tentang visual effect.

Bab III Metodologi Tugas Akhir

Berisi metodologi penelitian yang akan dipakai untuk pembuatan visual effect dalam The Last Pandora.

Bab IV Analisa dan Pembahasan

Penggunaan Digital Visual..., Martheus Prayogo, FSD UMN, 2013

Berisi Analisa tentang bagaimana breakdown yang tepat untuk membuat visual effect dalam scene-scene The Last Pandora .

Bab V Kesimpulan dan Saran

Berisi kesimpulan yang didapat dari teknik-teknik apa yang akan dipakai dalam visual effect pada film The Last Pandora.

Penggunaan Digital Visual..., Martheus Prayogo, FSD UMN, 2013