Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

Team project ©2017
Dony Pratidana S. Hum | Bima Agus Setyawan S. IIP

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Film pendek adalah film berdurasi 3-20 menit dan di sepanjang durasi tersebut dapat menunjukkan seluruh cerita dari awal hingga akhir. Film pendek menyajikan cerita-cerita kontroversial, lucu dan unik (Stoller. 2009).

Film diproduksi oleh sekelompok kreator. Pembuat film terdiri dari sutradara, *DOP, editor, sound editor*, termasuk produser. Produser bertanggung jawab mengelola jalannya sebuah produksi film, mulai dari tahap *development,* pra produksi, produksi, pasca produksi.

Peran produser film pendek sering berlanjut hingga ke tahap distribusi. Sehingga produser berperan sebagai distributor film pendek yang mengusahakan film yang telah dibuat, ditonton oleh banyak orang.

Permasalahan distribusi film pendek di Indonesia membuat penulis tertarik untuk mendistribusikan film pendek *The Truth* yang bertema drama dan *action. The Truth* bercerita tentang Jessica, seorang wanita yang diculik oleh sekelompok pria jahat ketika ia sedang berencana untuk pergi melarikan diri. Namun Jasson, pria yang secara tidak sengaja ditemuinya di *lift*, ikut terlibat dalam kasus penculikan ini ketika ia sedang berusaha menolong Jessica.

Pendistribusian Film..., Natasha Christina, FSD UMN, 2014

1.2. Rumusan Masalah

Bagaimana peranan produser dalam pendistribusian film pendek *The Truth* ?

1.3. Batasan Masalah

Peranan produser dalam pendistribusian film pendek *The Truth*, dibatasi oleh *roadshow* dan festival.

1.4. Tujuan Tugas Akhir

Tugas Akhir bertujuan untuk mengetahui peranan produser dalam pendistribusian film pendek *The Truth.*

1.5. Manfaat Tugas Akhir

1. Tugas Akhir ini memiliki manfaat untuk mengetahui peranan produser dalam pendistribusian film pendek *The Truth.*

2. Pembaca dapat mengetahui distribusi film pendek adalah tahap yang paling penting agar film dapat ketangan penonton.

Pendistribusian Film..., Natasha Christina, FSD UMN, 2014