Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

Team project ©2017
Dony Pratidana S. Hum | Bima Agus Setyawan S. IIP

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Kemampuan yang kita peroleh dalam Universitas akan menjadi sia-sia jika tidak kita aplikasikan dalam kehidupan kerja, dan ilmu yang kita dapat akan bertambah jika kita mengaplikasikannya kedalam dunia kerja. Kita bisa mendapat hal-hal yang baru yang mungkin tidak kita terima dalam dunia pendidikan. Pengalam kerja ini membantu kita untuk masuk kedalam dunia kerja yang nyata.

Universitas Multimedia Nusantara (UMN) paham betul dengan masalah ini dan membuat mata kuliah yang mewajibkan semua masiswa mahasiswinya untuk mencoba dunia kerja dengan menjadikannya salah satu mata kuliah wajib yakni magang dan menjadi salah satu syarat untuk lulus. UMN ingin mahasiswa dan mahasiswinya siap untuk menghadapi dunia kerja ketika mereka sudah lulus dari UMN.

Pada program kerja magang ini penulis mendapat kesempatan untuk bekerja magang di perusahaan Kompas Gramedia Group of Magazine, dan masuk kedalam bagian editorial untuk majalah Auto Bild, yakni majalah otomotif. Banyak hal yang penulis dapat dari pengalaman kerja magang ini, dimana deadline yang singkat setiap minggunya karena majalah ini terbit setiap dua minggu sekali, dan kerja sama antara

Penerapan Desain..., Cornelius Geraldy, FSD UMN, 2013

fotografer dan reporter sangat dibutuhkan dalam pembuatan suatu majalah, dan hal ini benar-benar penulis rasakan ketika magang.

Dalam Kompas Gramedia Group of Magazine, yakni perusahaan yang bergerak dalam pembuatan majalah pastilah membutuhkan desainer grafis untuk membuat layout majalahnya dan membuat suatu layout majalah otomotif merupakan suatu hal yang baru bagi penulis sehingga membuat penulis menjadi tertarik untuk menambah ilmu di suatu perusahaan yang besar.

1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan kerja magang ini adalah mempersiapkan mahasiswa tingkat akhir untuk siap masuk kedalam dunia kerja yang memiliki tanggung jawab yang lebih besar daripada perkuliahan. Selain itu diwajibkannya program kerja magang ini sebagai mata kuliah wajib yang harus diambil mahasiswa tingkat akhir, bertujuan untuk menghasilkan manusia yang berkualitas yang layak kerja.

Bagi penulis magang ini sendiri bertujuan untuk mengaplikasikan teori-teori dan kemampuan yang telah penulis dapat dari perkuliahan dalam dunia kerja. Kesempatan ini sangat baik untuk mempersiapkan penulis menghadapi dunia kerja setelah penulis menyelesaikan pendidikan penulis di universitas. Selain itu kerja magang ini

Penerapan Desain..., Cornelius Geraldy, FSD UMN, 2013

merupakan bekal penulis untuk menjadi seorang desainer grafis yang professional yang siap menghadapi dunia kerja dengan segala tanggung jawabnya.

1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

1.3.1 Waktu Pelaksanaan Kerja Magang

Waktu pelaksanaan kerja magang yang diberikan oleh Gramedia Group of Magazine jalan panjang no 8A, Kebon Jeruk, Jakarta Barat, secara tertulis mulai tanggal 17 September 2012 sampai 23 November 2012. Dengan lima hari masuk (senin-jumat) dari pukul 11.00 – 17.00 WIB (GMT+7). Waktu istirahat tidak ditentukan jamnya. Biasanya penulis istirahat makan selama 30-60 menit.

1.3.2 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mengirimkan CV ke kompas Gramedia, lalu setelah beberapa hari penulis diberi kabar oleh bagian HRD kalau penulis sudah bisa memulai magang di bagian otomotif karena saat itu bagian otomotif kosong dan bisa dimasuki oleh mahasiswa PKL atau praktek magang. Tugas diberikan langsung oleh mentor. Setelah selesai menlayout pekerjaan penulis akan dicek dan diberi beberapa masukan, Jika oke maka akan langsung di save, dan jika belum maka penulis kerjakan lagi. Setelah itu pekerjaan akan dicek oleh bagian redaktur editor. Jika disetujui akan naik cetak dan jika tidak maka akan di edit oleh mentor penulis.

Penerapan Desain..., Cornelius Geraldy, FSD UMN, 2013