



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**STRATEGI *MINDFULNESS* DAN
KOMPETENSI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA
DALAM *INTERCULTURAL FRIENDSHIP***

(Studi Kasus tentang Persahabatan antara Etnis Tionghoa dan Etnis Batak)

SKRIPSI



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Selvie Oktavia

12140110006

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI MULTIMEDIA PUBLIC RELATIONS
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2016

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah karya ilmiah saya sendiri, bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain atau lembaga lain, dan semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan / penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah Skripsi yang telah saya tempuh.

Tangerang, 16 Juni 2016

Selvie Oktavia

UMMN

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

“STRATEGI *MINDFULNESS* DAN KOMPETENSI KOMUNIKASI
ANTARBUDAYA DALAM *INTERCULTURAL FRIENDSHIP*”

(Studi Kasus tentang Persahabatan antara Etnis Tionghoa dan Etnis Batak)

Oleh

Selvie Oktavia

telah diujikan pada hari Selasa, tanggal 7 Juni 2016,

pukul 12.00 s.d. 13.30 dan dinyatakan lulus

dengan susunan penguji sebagai berikut:

Ketua Sidang

Penguji Ahli

Camelia Catharina, M.Si.

Dr. Amin Sar Manihuruk, MS.

Dosen Pembimbing

Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si.

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si.

HALAMAN PERSEMBAHAN



UMMN

Lukas 11 : 10

Karena setiap orang yang meminta,
menerima dan setiap orang yang mencari,
mendapat dan setiap orang yang mengetok,
baginya pintu dibukakan.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan pada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan anugrah-Nya skripsi yang berjudul “STRATEGI *MINDFULNESS* DAN KOMPETENSI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM *INTERCULTURAL FRIENDSHIP* (Studi Kasus tentang Persahabatan antara Etnis Tionghoa dan Etnis Batak)” dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu Sarjana Ilmu Komunikasi dari Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.

Penelitian ini tidak terlepas dari berbagai pihak yang berperan mendukung penulis, oleh karena itu penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Ibu Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara dan dosen pembimbing yang telah memberikan saran, masukan, serta dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Camelia Catharina, M.Si. , Ketua Sidang dan Bapak Dr. Amin Sar Manihuruk, MS. , Penguji Ahli yang telah memberikan saran, masukan serta wawasan baru bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Informan dalam penelitian : Eunike Olivia Ambarita, Angel Lauzart, Albert, Cassandra Lova, Ismia Riline Damanik, Maria Angrey yang rela memberikan waktu dan informasi yang dibutuhkan.
4. Kedua orang tua serta kakak penulis Yenny Kumala Dewi yang selalu menguatkan serta memberikan dukungan semangat dan nasehat selama penulis melakukan penulisan skripsi ini.
5. Teman – teman yang selalu memberikan dukungan selama penulis membuat skripsi yaitu Andre Yanto, Venny Lawrensia, Ricky Surya, Bodhi Jaya, Calvinia Adrilia Saputra, Ellen Veronica Novia, Evelyn Shaina Yumiko, Maya Linda, Frederica, Desmonda Putri Chika, Stefani dan lain – lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari masih adanya kekurangan pada skripsi ini, oleh karena itu penulis terbuka dalam menerima kritik dan saran yang membangun untuk memperbaiki skripsi ini hingga menjadi lebih baik. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi para pembacanya.

Tangerang, Juni 2016

Penulis

UMMN

STRATEGI *MINDFULNESS* DAN KOMPETENSI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA DALAM *INTERCULTURAL FRIENDSHIP*

(Studi Kasus tentang Persahabatan Etnis Tionghoa dan Etnis Batak)

ABSTRAK

Oleh : Selvie Oktavia

Komunikasi antarbudaya tidak hanya mendatangkan ketidakpastian tetapi juga menimbulkan kesalahpahaman dan konflik. Permasalahan budaya yang ada tidak hanya muncul dalam lingkup masyarakat, organisasi, tetapi juga dalam lingkup persahabatan. Dalam lingkup *intercultural friendship*, setiap individu dituntut untuk memiliki *mindfulness* dan kompetensi komunikasi antarbudaya agar komunikasi yang dibangun efektif.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui strategi *mindfulness* dan kompetensi komunikasi antarbudaya yang diterapkan oleh partisipan komunikasi dalam *intercultural friendship*. Penelitian ini menggunakan model kompetensi komunikasi antarbudaya Ting-Toomey dan teori pengurangan ketidakpastian – teori manajemen kecemasan ketidakpastian. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan sifat penelitian deskriptif. Dalam penelitian ini menggunakan paradigma post-positivistik dengan metode penelitian studi kasus.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa strategi *mindfulness* yang diterapkan oleh partisipan komunikasi dalam *intercultural friendship* adalah memiliki sikap terbuka terhadap hal baru, serta saling mendengarkan satu sama lain atau menerima adanya beragam perspektif. Pasangan *intercultural friendship* juga memiliki strategi kompetensi komunikasi antarbudaya yang meliputi pengetahuan, *mindfulness*, dan kemampuan berinteraksi sehingga menghasilkan kesesuaian dalam komunikasi, efektifitas, dan kepuasan dalam hubungan.

Kata kunci : *Intercultural friendship*, *Mindfulness*, Kompetensi Komunikasi Antarbudaya

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.4.1 Manfaat Akademis	5
1.4.2 Manfaat Praktis.....	5
BAB II KERANGKA PEMIKIRAN	6
2.1 Kajian Penelitian Terdahulu.....	6
2.2 Teori Pengurangan Ketidakpastian dan Manajemen Kecemasan / Ketidakpastian	9
2.3 Konsep	14
2.3.1 Komunikasi Antarbudaya.....	14
2.3.2 Budaya	18
2.3.3 Budaya Batak.....	19
2.3.4 Budaya Tionghoa	21
2.3.5 <i>Intercultural Friendhsip</i>	22
2.3.6 <i>Mindfulness</i>	24
2.3.7 Kompetensi Komunikasi Antarbudaya.....	26
2.4 Kerangka Pemikiran.....	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	31
3.1 Jenis dan Sifat Penelitian.....	31

3.2 Metode Penelitian	34
3.3 Teknik Pengumpulan Data	35
3.3.1 Data Primer	36
3.3.2 Data Sekunder	36
3.4 Informan	37
3.5 Teknik Keabsahan Data	39
3.6 Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
4.1 Subjek / Objek Penelitian	43
4.2 Hasil Penelitian	48
4.3 Pembahasan	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	102
5.1 Kesimpulan	102
5.2 Saran	103
5.2.1 Saran Akademis	103
5.2.2 Saran Praktis	103
DAFTAR PUSTAKA	105
LAMPIRAN A	
LAMPIRAN B	

UMMN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kajian Penelitian Terdahulu.....	7
Tabel 3.1 Paradigma Post-Positivisme.....	33
Tabel 3.2 Karakteristik Informan.....	38



UMN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Komponen Utama Teori Manajemen Kecemasan / Ketidakpastian..	12
Gambar 2.2 Model Komunikasi Antarbudaya	16
Gambar 2.3 Model Kompetensi Komunikasi Antarbudaya Ting-Toomey.....	27



UMN