



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

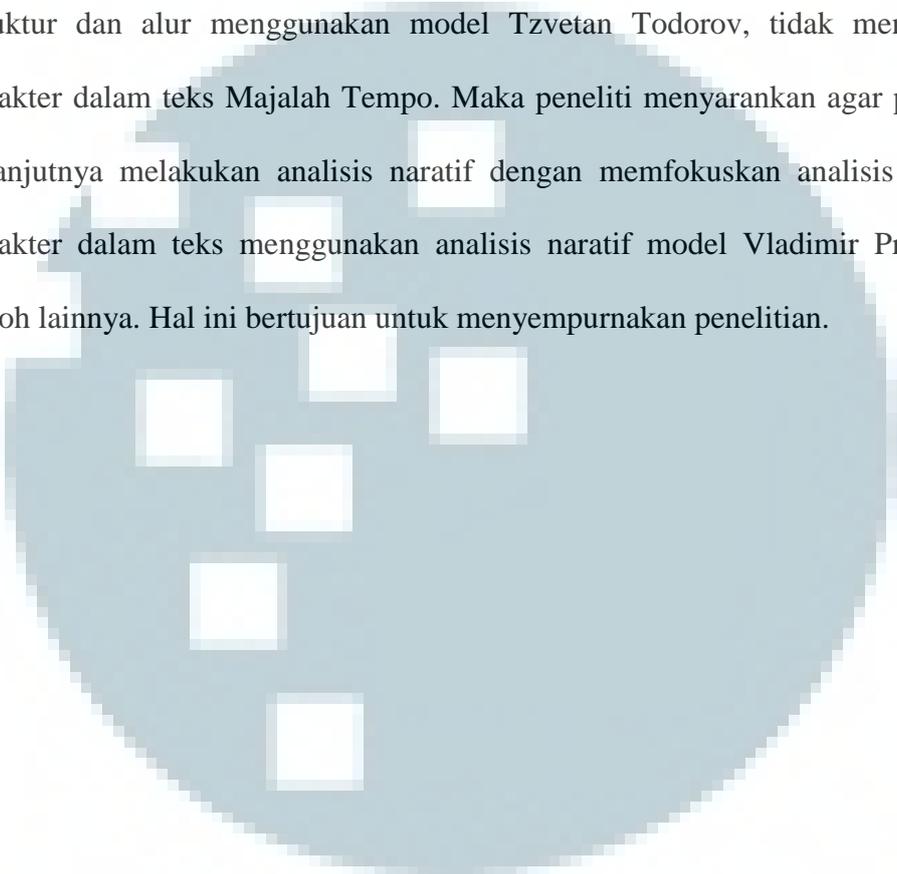
#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis pada bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan:

1. Struktur narasi menurut Todorov, struktur narasi dimulai dari kondisi seimbang, struktur narasi Majalah Tempo bermacam-macam. Ada narasi yang dimulai dengan kondisi seimbang, ada pula yang memulainya dengan gangguan atau konflik, lalu mundur ke kondisi seimbang. Untuk menyeimbangkan konflik menuju kondisi seimbang tentu ada upaya untuk memperbaikinya. Namun, ada satu narasi teks berita pada Majalah Tempo yang tidak ditemukan narasi yang merupakan upaya memperbaiki gangguan.
2. Bila dikaitkan dengan kontruksi realitas, dapat ditarik kesimpulan bahwa majalah Tempo tidak terpaku pada masalah Kantor Staf Presiden saja, tetapi membahas juga masalah terkait dengan Jusuf Kalla.
3. Berdasarkan durasi berita, majalah Tempo berusaha menyajikan berita yang aktual terkait permasalahan Kantor Staf Presiden ini. Meskipun begitu, keempat berita yang telah dianalisis ini memiliki alur mundur, hal ini menunjukkan bahwa majalah Tempo ingin pembacanya mengerti apa yang menyebabkan permasalahan hari ini terjadi.

## 5.2 Saran

Terkait dengan hasil penelitian ini yang hanya memfokuskan pada analisis struktur dan alur menggunakan model Tzvetan Todorov, tidak menganalisis karakter dalam teks Majalah Tempo. Maka peneliti menyarankan agar penelitian selanjutnya melakukan analisis naratif dengan memfokuskan analisis terhadap karakter dalam teks menggunakan analisis naratif model Vladimir Propp atau tokoh lainnya. Hal ini bertujuan untuk menyempurnakan penelitian.



U M N