



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Carter, R. et al. (2007). *Typographic design: Form and communication*. USA: John Wiley & Sons, Inc.
- Craig, J. & Scala, I. K. (2006). *Design with type: The essential guide to typography*. New York: Watson-Guption Publications.
- Felici, J. (2012). *The complete manual of typography*. Berkeley: Adobe Press.
- Guan, B. A. (2012). *Book design*. Liaoning: Liaoning Science & Technology Publishing House.
- Landa, R. (2011). *Design graphic solutions*. Boston: Wadsworth.
- Lupton, E. (2010). *Thinking with type: A critical guide for designer, writers, editors, & students*. New York: Princeton Architectural Press.
- Poulin, R. (2011). *The language of graphic design*. USA: Rockport Publishers.
- Sihombing, D. (2001). *Tipografi dalam desain grafis* (1st ed). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sihombing, D. (2015). *Tipografi dalam desain grafis: Edisi diperbaharui*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Swasty, W. (2010). *A-Z Warna interior rumah tangga*. Unknown: PT Niaga Swadaya.
- Tondreau, B. (2009). *Layout essentials: 100 design principles for using grids*. Massachusetts: Rockport Publishers, Inc.
- Wenas, J. (2007). *Sejarah dan kebudayaan minahasa*. Unknown: Institut Seni Budaya Sulawesi Utara.

Willen, B. & Starls, N. (2009). *Lettering & type: Creating letters & designing typefaces*. New York: Princeton Architectural Press.

#### **Jurnal**

Lahama, S., Kalangi, L., & Ranuntu, G. C. (2015). Makna Budaya Nama Motif Kain Bentean Minahasa. *Program Magister Unsrat, ISSN 2338-4085(1)*, 141-144. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/kaling/article/view/9128>

#### **Internet**

Puadi, A. (2016). Ragam Aksara Nusantara. Diunduh dari <https://www.goodnewsfromindonesia.id/2016/01/22/ragam-aksara-nusantara>

Santoso. (2004). Bahasa sebagai Alat Komunikasi – Ragam, Fungsi, dan Penjelasan. Diunduh dari <https://pakarkomunikasi.com/bahasa-sebagai-alat-komunikasi>

UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA