



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, G., & Harris, P. (2011). *Basic Design 02 Layout*. Switzerland: AVA Publishing SA.
- Ambrose, G., & Harris, P. (2011). *The Fundamentals of Typography*. Switzerland: AVA Publishing SA.
- Arnston, Amy E. (2011). *Graphic Design Basics*. US: Cengage Learning.
- Carpio, R. C., & Encarnacion, A. M. 2003. *Private and Public Speaking*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Haslam, A. (2006). *Book Design*. UK: Laurence King Publishing.
- Ismayanti. (2010). *Pengantar Pariwisata*. Jakarta : Grasindo.
- Ingledeew, John. (2005). *Photography*. UK: Laurence King Publishing.
- Jury, David. (2006). *What Is Typhography?*. Singapura : Page One Publishing Private Limited.
- Kuno, Naomi. (2005). *Tasteful Color Combinations*. Singapore : Page One.
- Kusuma, Yuliandi. (2010). *Jalan and Bidik: Panduan Kreatif Fotografi Travel*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Morioka, Adam. (2008). *Color Design Workbook: A Real World Guide to Using Color in Graphic Design*. US: Rockport Publishers.
- Picard, Michel. (2006). *Bali: Pariwisata Budaya dan Budaya Pariwisata*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Rustan, S. (2009). *Layout*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka.
- Singarimbun, M. dan Effendi, S. (Ed). (1989). *Metodologi Penelitian Survei*. Jakarta: LP3ES.

Supriyono, Rakhmat. (2010). *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*.

Yogyakarta: Andi.

Tondreau, Beth. (2009). *Layout Essentials: 100 Design Principles for Using Grids*. US: Rockport Publishers.

Utama, I Gusti Bagus Rai, S.E., M.A. (2015). *Pengantar Industri Pariwisata*.

Yogyakarta: Deepublish.

Zeegen, L. (2009). *What is illustration?*. Switzerland: Roto Vision.



UMN