



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1. Kesimpulan

Setelah melewati proses studi literatur, studi eksisting, dan analisis terhadap proyek perancangan tugas akhir ini, dalam perancangan 4 karakter utama *limited animation* berjudul “We Are Different Yet We Are The Same” terdapat beberapa kesimpulan yang dapat diambil, salah satunya dengan mengambil salah satu aliran seni yang dalam perancangan ini penulis menggunakan *fauvisme* sebagai acuan visual merupakan hal yang sangat efektif dalam membangun konsep karakter, dikarenakan sudah tersedianya ciri khas visual dari aliran seni tersebut. Ditambah dengan peran lingkaran warna sebagai acuan transformasi warna semakin memperjelas bagaimana proses perubahan warna pada karakter.

Untuk merancang sebuah karakter, diperlukannya pemahaman yang mendalam serta konsep yang matang agar dapat menciptakan sebuah karakter yang berkualitas dan dapat dipercaya *audience*. Penggunaan 4 ras manusia pada perancangan karakter sangat mempermudah desainer karakter dalam merancang karakter “We Are Different Yet We Are The Same” dikarenakan keempat ras tersebut memiliki karakteristik wajah berbeda-beda yang membuat setiap karakter memiliki ciri khas masing-masing.

Penggunaan teknik *limited animation* merupakan langkah efektif yang dapat menghemat waktu sehingga penulis dapat lebih fokus dalam tahap pembangunan konsep karakter dan penulisan laporan.

## **5.2. Saran**

Dalam mengerjakan projek yang serupa, dibutuhkannya kedisiplinan dan ketepatan waktu untuk pengerjaan karya agar mempermudah pengerjaan jika terjadinya revisi, perlu juga memikirkan tema yang matang dan pastikan referensi baik berupa studi literature maupun jenis referensi lainnya mudah ditemukan agar tidak kesulitan pada tahap penulisan tinjauan pustaka.

Proyek tugas akhir ini dapat lebih dikembangkan dengan menambahkan unsur lainnya seperti *sound effect* untuk mencapai hasil yang lebih maksimal.

UMMN