



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Adams, E. (2012). *Design for emotion*. United States of America: Elsevier.
- Bungin, B. (2005). *Metodologi penelitian kuantitatif*. Jakarta: Kencana.
- Covarrubias, M. (2015). *Island of bali*. Hongkong: Periplus Editions.
- Elam, K. (2014). *Grid system*. New York: Princeton Architectural Press.
- Harris, P. (2016). *The production manual*. London: Bloomsbury Publishing Plc.
- Haslam, A. (2006). *Book design*. London: Laurence King Publishing
- Houston, G. (2016). *Illustration that works*. New York: Monacelli Press.
- Koentjaraningrat. (1997). *Manusia dan kebudayaan Indonesia*. Jakarta: Penerbit Djambatan.
- Landa, R. (2016). *Design solution*. London: Bloomsbury Publishing Plc.
- Lupton, E. (2008). *Indie publishing*. New York: Princeton Architectural Press.
- Magetsari, N. (2008). *Kamus istilah perpustakaan dan dokumentasi*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Parisada Hindu Dharma Indonesia. (2013). *Swastikarana*. Jakarta: PT. Mabhakti.
- Parisada Hindu Dharma Indonesia. (2013). *Agama hindu dari, untuk dan oleh orang muda*. Surabaya: Paramita.
- Pipes, A. (2007). *Drawing for designers*. London: Laurence King Publishing.
- Sherin, A. (2012). *Design elements: Color fundamentals*. USA: Rockport Publisher
- Sudarsono, B. (2016). *Menuju era baru dokumentasi*. Jakarta: LIPI.

Sugiyono (2009). *Metode penelitian: Kuantitatif, kualitatif, dan campuran*.

Bandung: Alfabeta.

Sujana, M. (2008). *Pedoman sarathi banten*. Denpasar: Penerbit Widya Darma.

Sutardi, T. (2009). *Antropologi: mengungkap keragaman budaya*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.

White, J. V. (2003). *Editing by design: For designers, art Directors, and editors-- The classic guide to winning readers*. New York: Allworth Press.

Yudabakti, I. (2007). *Filsafat seni sakral dalam kebudayaan bali*. Surabaya: Paramita.

Yusuf, A. (2014). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif & penelitian gabungan*. Jakarta: Prenadamedia Group.

Wiana, K. (2009). *Makna hari raya hindu*. Surabaya: Paramita.

INTERNET

Arifin & Kusrianto. (2009). *Sukses menulis buku ajar dan referensi*. Diunduh dari <https://books.google.co.id/books?id=gnLKmEOUnI0C&pg=PA80&dq=ilustrasi+dalam+buku&hl=id&sa=X&ved=0ahUKEwibuYbGluTdAhXLeX0KHVPBB3UQ6AEILDAB#v=onepage&q=ilustrasi%20dalam%20buku&f=false>

Hall, S. J. (2018). *The quietest new year on earth*. Diunduh dari <https://www.bbc.co.uk/radio/play/b055jy1k>

Lestari, S. (2016). *Nyepi jadi “trending topic” di world culture forum 2016*.

Diunduh dari

<https://travel.kompas.com/read/2016/10/14/132600627/nyepi.jadi.trending.topic.di.world.culture.forum.2016>

Moseley, J. (2009). *Fantasy art bible*. Disadur dari

<https://books.google.co.id/books?id=rKOCCwAAQBAJ&pg=PA144&dq=juxtaposition+fantasy&hl=id&sa=X&ved=0ahUKEwiY1s-4lvvdAhWHwI8KHYBMC28Q6AEIKDAA#v=onepage&q=juxtaposition%20fantasy&f=false>

Mustafa, A. (2017). *Suasana nyepi malah bikin turis tertarik datang ke bali*.

Diunduh dari <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20170330113431-269-203696/suasana-nyepi-malah-bikin-turis-tertarik-datang-ke-bali>

N.N. (2018). *Penurunan minat generasi muda bali akan adat dan budaya mengkhawatirkan*. Diunduh dari

<https://beritabali.com/read/2018/09/14/201809150002/Penurunan-Minat-Generasi-Muda-Bali-Akan-Adat-dan-Budaya-Mengkhawatirkan.html>

Young, J. O. (2003). *Art and knowledge*. Disadur dari

https://books.google.co.id/books?id=uxuCAgAAQBAJ&pg=PA84&dq=juxtaposition+art&hl=id&sa=X&ved=0ahUKEwiIz_jvkfvdAhVHNI8KHZg9DCYQ6AEILzAB#v=onepage&q=juxtaposition%20art&f=false

Catatan wawancara dengan Drs. Drs. I Gusti Ngurai Mariarta, M.Pd

Catatan wawancara dengan Prof.Dr. Drs. I Gusti Ngurah Mariarta, M.Pd