



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Aloysius, Mark. 2008. *Cultural Studies: Tantangan Bagi Teori-teori Besar Kebudayaan*. Depok: Koekoesan
- Ardianto, Elvinaro., et al. 2004. *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Baksin, Askurifai. 2009. *Videografi: Operasi Kamera & Teknik Pengambilan Gambar*. Bandung: Widya Padjajaran
- Barker, Chris. 2004. *Cultural Studies: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana Pranada Media Group.
- Danesi, Marcel. 2002. *Understanding Media Semiotics*. London: Arnold
- _____. 2004. *Pesan, Tanda, dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra
- Effendy, Onong Uchjana. 2007. *Ilmu, Teori, dan Filsafat Komunikasi*
- Eriyanto. 2005. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: PT LKiS Pelangi Aksara Yogyakarta
- Fiske, John. 2011. *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Henslin, James M. 2007. *Sosiologi: dengan pendekatan membumi*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana
- Langford, Barry. 2005. *Film Genre: Hollywood and Beyond*. Edinburgh: Edinburgh University Press Ltd.

- Liliweri, Alo. 1994. *Komunikasi Verbal dan Non verbal*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- _____. 2005. *Prasangka dan Konflik: Komunikasi Lintas Budaya Masyarakat Multikultur*. Yogyakarta: LKiS
- Mulyana, Deddy. 2008. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Samovar, Larry A., et al. 2009. *Communication Between Cultures*. Boston: Wadsworth Cengage Learning.
- Sardar, Ziauddin dan Borin van Loon. 2001. *Mengenal Cultural Studies for Beginner*. Bandung: Mizan.
- Sobur, Alex. 2001. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- _____. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Thompson, J. Milburn. 2009. *Keadilan dan Perdamaian: Tanggung Jawab Kristiani Dalam Pembangunan Dunia*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Vivian, John. 2008. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- West, Richard dan Turner, Lynn H. 2008. *Pengantar Teori Komunikasi: Analisis dan Aplikasi*. Jakarta: Salemba Humanika
- Wibowo, Indiwana Seto Wahyu. 2013. *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media
- Zazuli, Mohammad. 2009. *60 Tokoh Dunia Sepanjang Masa*. Yogyakarta:

Penerbit NARASI.

Zoest, Aart Van. 1993. *Semiotika: Tentang Tanda, Cara Kerjanya dan Apa Yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung

PENELITIAN

Putro, Radityo Satrio. *Representasi Rasisme Dalam Film Django Unchained*.

2013. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara

Siang, Lie Khing. *Representasi Rasisme Di Negara Multi Ras Dalam Film Crash*.

2007. Surabaya: Universitas Kristen Petra

Faturakhman, Mokh Ronny. *Pola Komunikasi Verbal dan Nonverbal Anak*

Jalanan di Alun-alun Kota Bandung. 2000. Bandung

NON- BUKU

<http://www.racismreview.com/blog/2009/12/26/the-blind-side/>

<http://figure-drawings.com/How-to-Draw-Expression.html>

<http://www.washingtonpost.com/blogs/answer-sheet/wp/2013/12/15/how-much-teachers-get-paid-state-by-state/>

<http://www.access2knowledge.org/jobs-education/how-much-do-interior-designers-make/>

<http://hookedonhouses.net/2010/06/06/the-tuohy-house-in-the-blind-side/>

<http://www.jpnn.com/?mib=berita.detail&id=10452>

<http://www.filmsite.org/dramafilms.html>