



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil dari analisis yang telah peneliti lakukan, peneliti dapat menyimpulkan bahwa:

1. Representasi nasionalisme semu dalam lagu ini merupakan bentuk nasionalisme yang akan membawa kehancuran bagi bangsa dan negara. Hal ini terlihat dalam tabel Analisis Indeks 4 dan Analisis Indeks 8, serta di tabel Analisis Simbol 5.
2. Nasionalisme semu dipandang muncul dan dianggap benar akibat meluasnya pembodohan masyarakat akan nilai nasionalisme yang sebenarnya. Bentuk nasionalisme Indonesia saat ini membawa negara ini jatuh dalam kemiskinan dan penderitaan, serta membuat negara jauh dari kesejahteraan yang tertera di tabel Analisis Indeks 5 dan Analisis Simbol 4. .
3. Koil dalam lagu ini memandang bahwa nasionalisme semu harus segera diubah kembali ke arah nasionalisme yang benar seperti dulu.
4. Dari setiap analisis yang sudah dilakukan, peneliti menyadari pentingnya dasar nasionalisme yang baik bagi sebuah negara untuk mencapai kesejahteraan, dan nyatanya nasionalisme semu yang sekarang dialami negara Indonesia hanya akan membawa negara pada kehancuran.

5.2 Saran

Beberapa saran dari peneliti adalah:

1. Untuk para akademisi, analisis semiotika merupakan metode yang menarik. Melihat sesuatu hal yang janggal, memberikan pemaknaan secara mendalam mengenai sebuah objek dan mengungkap tanda yang terlihat dan tersembunyi atau bisa disebut sebagai melihat berita dibalik sebuah berita. Semoga skripsi ini bisa digunakan sebagai bahan acuan dan berguna untuk kehidupan dunia pendidikan.
2. Untuk para praktisi, rasa nasionalisme yang sebenarnya sudah harus dipupuk dan dibangkitkan kembali. Hal ini dikarenakan bentuk nasionalisme yang benar dapat mendorong kemajuan dan kesejahteraan bangsa.

UMMN