



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**KONSTRUKSI PEMBERITAAN ‘DANA
SILUMAN’ DALAM RAPBD DKI JAKARTA:
ANALISIS *FRAMING* PADA HARIAN *KOMPAS*
DAN *KORAN SINDO***

SKRIPSI



**Skripsi Ini Disampaikan kepada Universitas Multimedia Nusantara, Program Studi Ilmu
Komunikasi sebagai Bagian dari Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi (S.I.Kom.)**

Erwanto Khusuma

11140110021

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI MULTIMEDIA JOURNALISM
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2015

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah karya ilmiah saya sendiri, bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain atau lembaga lain, dan semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah Skripsi yang telah saya tempuh.

Tangerang, 17 Agustus 2015



Erwanto Khusuma

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

“KONSTRUKSI PEMBERITAAN ‘DANA SILUMAN’ DALAM RAPBD DKI:
ANALISIS *FRAMING* pada *HARIAN KOMPAS* DAN *KORAN SINDO*”

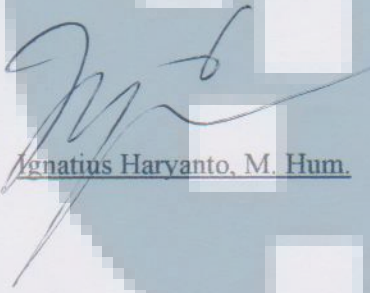
Oleh

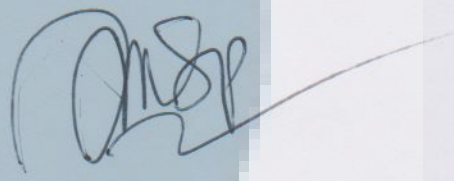
Erwanto Khusuma

telah diujikan pada hari Kamis, 6 Agustus 2015, pukul 08.00 s.d. 09.30 dan
dinyatakan lulus dengan susunan penguji sebagai berikut.

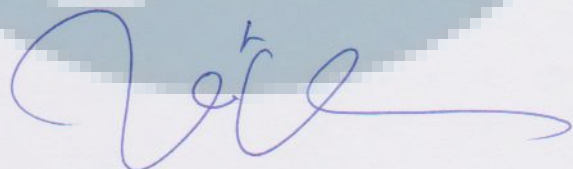
Ketua Sidang

Penguji Ahli


Ignatius Haryanto, M. Hum.


Ambang Priyonggo, S.S., M.A.

Dosen Pembimbing


F. X. Lilik Dwi Mardjianto, S.S., M.A.

Disahkan oleh

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi - UMN


Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat, perlindungan, inspirasi, dan tuntunan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**KONSTRUKSI PEMBERITAAN ‘DANA SILUMAN’ DALAM RAPBD DKI JAKARTA: ANALISIS FRAMING** pada **HARIAN KOMPAS DAN KORAN SINDO** sesuai dengan waktu yang ditentukan. Skripsi ini diajukan dalam rangka penyelesaian program Strata 1, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.

Permasalahan ‘dana siluman’ dalam Anggaran Pendapatan dan Belanja Daerah (APBD) Keibukotaan Jakarta ini dibahas secara berbeda oleh harian *Kompas* dan *Koran Sindo*. Temuan ‘dana siluman’ oleh Gubernur Basuki Tjahaja Purnama tampaknya menarik karena pelaku dalam kasus korupsi tersebut adalah wakil rakyat, yaitu DPRD Jakarta. Dengan analisis *framing* pada artikel-artikel dalam jangka waktu satu minggu, yaitu 27 Februari sampai 5 Maret 2015 pada akhirnya dapat dilihat keduanya telah memenuhi prinsip fungsi media pada umumnya.

Ucapan terimakasih juga ingin disampaikan kepada Universitas Multimedia Nusantara yang menjadi tempat peneliti menempuh pendidikan dan menyelesaikan penelitian. Kemudian, peneliti juga ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Orangtua peneliti atas dukungan doa, nasihat, semangat, dan materi selama penulis mengenyam pendidikan dan proses pembuatan skripsi.
2. Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si., selaku ketua Program Studi Ilmu Komunikasi UMN.
3. F. X. Lilik Dwi Mardjianto, S.S., M.A yang telah melimpahkan ilmu, kesabaran, serta waktu selama membimbing peneliti dalam penyelesaian skripsi ini, sehingga penelitian dapat selesai tepat waktu.

4. Ambang Priyonggo, S.S., M.A. sebagai penguji yang telah memberikan sejumlah perbaikan dan saran kepada peneliti. Ignatius Haryanto, M. Hum. Sebagai ketua sidang yang juga memberikan masukan kepada peneliti, yang menyempurnakan skripsi ini.
5. Kepada Billy C. Chailani, Andrew Andreson, Bernardus Andrian, Monika Dhita Adiati, Maria Meidiatami Kira, Eunike Ratna Handjojo, Monika Tanaya, Maria Magdalena, Cynthia Valensia Gunawan, dan Jessy Selasih selaku sahabat peneliti sejak semester pertama, yang terus berbagi pengalaman dan memberi semangat untuk menyelesaikan penelitian ini.
6. Teman-teman dari bimbingan bapak Lilik Dwi Mardjianto, yakni Mayang Sekar Arum, Clairine Amadea, dan Clara Amalia, yang selalu bisa berbagi waktu dan ilmu selama proses penyelesaian skripsi.
7. Kepada dua ‘sohib’ yang terlebih dahulu menyelesaikan pendidikan S1 di UMN, Dita Anggreani dan Serenata L. Kedang, yang selalu mendukung, saling berbagi pengetahuan, semangat, dan keseruan dalam obrolan terkait pembuatan proposal penelitian sampai penyelesaian skripsi.
8. Intan Aprilia, Elvira Beryl, Patric Rio Batubara, Kevin Ivander, Niza Sari P., Didit Abdillah, Yonanda Dewantoro, Frederick, Steffany Nadia, dan teman-teman Jurnalistik 2011 yang sedang dan telah menjalani magang maupun skripsi, karena selalu memberi semangat dan dukungan kepada peneliti.

Penulis sadar masih terdapat kekurangan dalam skripsi ini. Maka, penulis terbuka atas kritik dan saran yang membangun. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi adik kelas atau siapapun yang mencari referensi terkait bagaimana media membingkai suatu realitas. Selamat membaca!

Tangerang, 17 Agustus 2015

Erwanto Khusuma

“Konstruksi Pemberitaan ‘Dana Siluman’ Dalam RAPBD DKI Jakarta:

Analisis Framing pada Harian Kompas dan Koran Sindo”

ABSTRAK

Oleh Erwanto Khusuma

Indonesia menjalankan pemerintahan melalui lembaga-lembaga khusus yang memiliki tugas masing-masing. Tiga lembaga utama tersebut adalah eksekutif, legislatif, dan yudikatif yang saling bekerjasama dalam proses pelaksanaan kekuasaan. Kerjasama dalam tingkat daerah dilakukan oleh DPRD (legislatif) dengan Gubernur (eksekutif). Namun, kerjasama tersebut terganggu dengan masalah yang menimpa pemerintahan DKI Jakarta, pihak legislatif dituduh menambahkan ‘dana siluman’ dalam rancangan APBD 2015 oleh Gubernur Basuki Tjahaja Purnama. Tuduhan tersebut pun dilaporkan ke KPK dan diteruskan dalam investigasinya. Berita-berita terkait perseteruan tersebut pun mulai dibahas oleh *Kompas* dan *Sindo*, terhitung sejak pelaporan pada 27 Februari 2015.

Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivis, dengan pendekatan kualitatif dan bersifat deskriptif. Terdapat delapan berita yang digunakan sebagai unit analisis. Metode yang digunakan adalah *framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Kemudian, berdasarkan hasil penelitian, terlihat *frame* dari masing-masing media, *Kompas* secara tegas ingin menunjukkan bahwa DPRD bersalah dalam kasus ‘dana siluman’. Sementara, *Koran Sindo* memberikan sela bagi DPRD untuk membela diri terkait tuduhan ‘dana siluman’ tersebut.

Kata kunci: ‘Dana siluman’, analisis *framing*, Zhongdang Pan & Gerald M. Kosicki, Basuki Tjahaja Purnama, DPRD.

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAKSI	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Kegunaan Penelitian	6
1.4.1 Signifikansi Akademis	6
1.4.2 Signifikansi Praktis	6
BAB II KERANGKA TEORI	
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Konstruksi Sosial Atas Realitas	11
2.3 Konstruksi Sosial Media Massa	15
2.4 Framing	19
2.5 Media Massa	24
2.6 Surat Kabar	25
2.7 Berita	28
2.8 Media dan Politik	32
2.9 Kerangka Pemikiran	34

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Jenis dan Sifat Penelitian	36
3.2	Metode Penelitian	38
3.3	Teknik Pengumpulan Data	39
3.4	Unit Analisis	39
3.5	Teknik Analisis Data	41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Gambaran Umum Media	46
4.1.1	Kompas	46
4.1.2	Koran Sindo	49
4.2	‘Dana Siluman’ RAPBD DKI Jakarta versi DPRD	51
4.3	Hasil Penelitian	54
4.3.1	Kompas	54
4.3.2	Koran Sindo	147
4.4	Pembahasan	277
4.3.1	Framing Kompas	277
4.3.2	Framing Koran Sindo	284

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1	Simpulan	291
5.2	Saran	294

DAFTAR PUSTAKA	295
-----------------------------	------------

LAMPIRAN A	xii
-------------------------	------------

LAMPIRAN B	xiii
-------------------------	-------------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Piramida Terbalik	29
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran	35
Gambar 4.1 Foto Koran Kompas 1	73
Gambar 4.2 Foto Infografis Kompas 1	92
Gambar 4.3 Foto Infografis Kompas 2	93
Gambar 4.4 Foto Koran Sindo 1	176
Gambar 4.5 Foto Koran Sindo 2	209
Gambar 4.6 Foto Koran Sindo 3	239
Gambar 4.7 Foto Koran Sindo 4	267
Gambar 4.8 Foto Infografis Koran Sindo 1	268
Gambar 4.9 Foto Infografis Koran Sindo 2	268

UMN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan Penelitian Terdahulu dengan Penelitian Ini	9
Tabel 3.1 Daftar Berita yang Akan Dianalisis	39
Tabel 3.2 Empat Dimensi Struktural Tes Menurut Pan dan Kosicki	41
Tabel 4.1 Hasil Analisis Sintaksis Berita 1	57
Tabel 4.2 Hasil Analisis Skrip Berita 1	62
Tabel 4.3 Hasil Analisis Tematik Berita 1	69
Tabel 4.4 Hasil Analisis Retoris Berita 1	75
Tabel 4.5 Resume Analisis Berita 1	78
Tabel 4.6 Hasil Analisis Sintaksis Berita 2	81
Tabel 4.7 Hasil Analisis Skrip Berita 2	85
Tabel 4.8 Hasil Analisis Tematik Berita 2	90
Tabel 4.9 Hasil Analisis Retoris Berita 2	95
Tabel 4.10 Resume Analisis Berita 2	98
Tabel 4.11 Hasil Analisis Sintaksis Berita 3	101
Tabel 4.12 Hasil Analisis Skrip Berita 3	106
Tabel 4.13 Hasil Analisis Tematik Berita 3	114
Tabel 4.14 Hasil Analisis Retoris Berita 3	118
Tabel 4.15 Resume Analisis Berita 3	120
Tabel 4.16 Hasil Analisis Sintaksis Berita 4	124
Tabel 4.17 Hasil Analisis Skrip Berita 4	130
Tabel 4.18 Hasil Analisis Tematik Berita 4	138
Tabel 4.19 Hasil Analisis Retoris Berita 4	142
Tabel 4.20 Resume Analisis Berita 4	145
Tabel 4.21 Hasil Analisis Sintaksis Berita 5	150
Tabel 4.22 Hasil Analisis Skrip Berita 5	158

Tabel 4.23 Hasil Analisis Tematik Berita 5	171
Tabel 4.24 Hasil Analisis Retoris Berita 5	178
Tabel 4.25 Resume Analisis Berita 5	182
Tabel 4.26 Hasil Analisis Sintaksis Berita 6.....	186
Tabel 4.27 Hasil Analisis Skrip Berita 6	193
Tabel 4.28 Hasil Analisis Tematik Berita 6.....	204
Tabel 4.29 Hasil Analisis Retoris Berita 6.....	211
Tabel 4.30 Resume Analisis Berita 6	216
Tabel 4.31 Hasil Analisis Sintaksis Berita 7	220
Tabel 4.32 Hasil Analisis Skrip Berita 7	226
Tabel 4.33 Hasil Analisis Tematik Berita 7	235
Tabel 4.34 Hasil Analisis Retoris Berita 7.....	241
Tabel 4.35 Resume Analisis Berita 7	244
Tabel 4.36 Hasil Analisis Sintaksis Berita 8	247
Tabel 4.37 Hasil Analisis Skrip Berita 8	254
Tabel 4.38 Hasil Analisis Tematik Berita 8	263
Tabel 4.39 Hasil Analisis Retoris Berita 8	270
Tabel 4.40 Resume Analisis Berita 8.....	275
Tabel 4.41 Perbandingan <i>Frame Kompas</i> dan <i>Koran Sindo</i>	289

