



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Penulis berperan sebagai penulis naskah dalam *corporate video* perekrutan pekerja dalam perusahaan CODE.ID. *Corporate video* ini merupakan sebuah video yang merepresentasikan suasana dalam sebuah perusahaan software CODE.ID. Dalam video ini terdapat kegiatan sehari - hari karyawan perusahaan yang disusun menjadi satu hari kerja.

Peran penulis naskah dalam pembuatan *corporate video* ini sangat penting. Naskah menjadi hal dasar yang dapat diperlihatkan kepada klien. Dengan naskah juga klien dapat mengetahui detail apa yang akan muncul di video. Klien bisa saja menambahkan atau mengurangi adegan - adegan yang dirasa perlu untuk kepentingan perusahaan.

Penulis membuat naskah dari hasil riset yang ada di perusahaan CODE.ID. Ini dilakukan penulis saat awal *meeting* klien. Penulis membutuhkan informasi secara detail tentang perusahaan agar tidak terjadi kesalahan yang fatal pada naskah nantinya. Kesalahan yang fatal biasanya adalah sesuatu yang tidak ingin diperlihatkan oleh klien dari perusahaannya kepada orang lain.

Penyampaian informasi harus sesuai dengan permintaan klien. Permintaan klien menjadi hal mendasar yang kemudian diterjemahkan oleh sutradara. Permintaan klien dan tema dari sutradara adalah hal pertama yang akan menjadi acuan penulis dalam membuat naskah.

## 5.2 Saran

Penulis melihat produksi dalam *corporate video* ini adalah suatu hal yang baru. Pembuatan *corporate video* ini melibatkan klien sebagai hal yang utama. Permintaan klien adalah awal dari semua proses yang nantinya akan dibuat. Dalam hal ini pula klien berhak memberi revisi atau menolak ide dari tim sesuai dengan kesepakatan awal.

Perjanjian awal dengan klien sangat penting dalam sebuah pembuatan *corporate video*. Jika ada kesalahan atau suatu hal yang tidak diinginkan nantinya, perjanjian awal dengan klien adalah satu – satunya yang dijadikan bukti untuk tim *creative* mengajukan banding.

UMMN