



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB III

METODE DAN PERANCANGAN SISTEM

3.1 Metodologi Penelitian

Dalam penelitian ini, menggunakan metodologi penelitian sebagai berikut:

1. Studi literatur

Pada tahap ini, dilakukan pencarian teori-teori mendasar mengenai pola tulang daun. Selain mencari data untuk objek kajian penelitian, dilakukan pula pencarian berbagai *paper* dan penelitian mengenai *backpropagation* sebagai program utama yang melakukan *pattern recognition* dan *edge detection* sebagai *image processing* untuk memproses citra warna menjadi *greyscale*.

2. Perancangan sistem

Tahap perancangan sistem mencakup pembuatan DFD untuk menganalisis aliran data, *flowchart* untuk penentuan alur program, dan perancangan desain antarmuka untuk merancang tampilan yang baik seperti posisi peletakan *button*, *text*, dan gambar untuk membuat suatu *user interface*.

3. Pemograman sistem

Pemograman aplikasi menggunakan Android Studio sebagai *client* yang digunakan oleh *user* untuk mengirim *image* daun ke *server*. *Software* Eclipse Luna digunakan untuk merancang sistem jaringan saraf tiruan *backpropagation* dengan bahasa pemograman Java sebagai *server* di *laptop* yang menerima masukan *image* dari *client* dan memberikan hasil *output* pola.

4. Pengujian dan survey

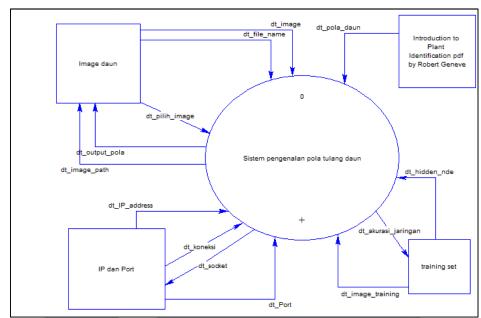
Proses pengujian dilakukan dengan menggunakan data daun ketiga pada sistem jaringan saraf tiruan yang sebelumnya sudah dilatih dengan data daun pertama dan kedua. Dihitung akurasi pengenalan pola masing-masing dan dihitung pula akurasi rata-ratanya. *Survey* dilakukan untuk mengetahui kemudahan dan manfaat dari aplikasi pengenalan pola tulang daun.

3.2 DFD (Data Flow Diagram)

Data flow diagram menggambarkan aliran data yang terjadi dalam sistem. DFD merupakan salah satu teknik yang penting untuk digunakan karena mampu menjelaskan bagaimana output dapat dihasilkan dari input data yang mengalami serangkaian proses perubahan (Vie, tanpa tahun).

3.2.1 DFD level 0 (Context Diagram)

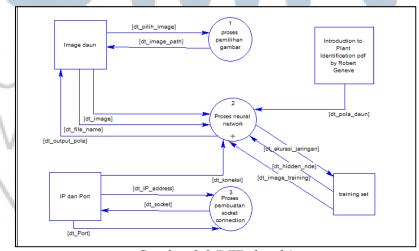
Seperti yang terlihat pada Gambar 3.1 terdapat empat entitas yaitu *image* daun, *IP* dan *port*, sumber data pola tulang daun, dan *training set*. Entitas sumber data pola tulang daun dan *training set* berperan dalam proses *training* data jaringan saraf tiruan yang mengirimkan data pola, data *image* yang akan dilatih dan *hidden node* untuk menentukan bobot yang paling baik. Entitas *image* daun dan entitas *IP* dan *port* berperan pada fase *testing* data yang mengirim data dari perangkat *smartphone*.



Gambar 3.1 DFD level 0 (Context Diagram)

3.2.2 DFD level 1

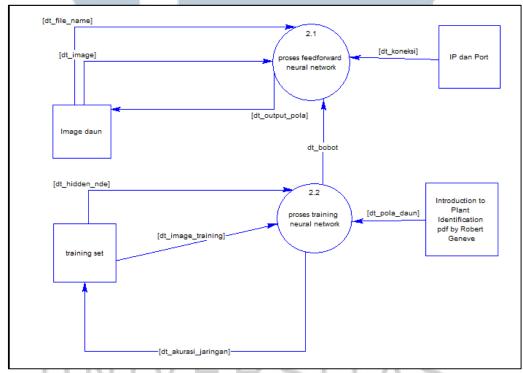
Gambar 3.2 menampilkan alur DFD *level* 1 dari sistem pengenalan pola tulang daun. Terdapat tiga buah proses dalam diagram alur data. Data dt_IP_address dan dt_port digunakan pada proses pembuatan *socket connection* untuk menghasilkan dt_socket. Proses pemilihan gambar dilakukan untuk memperoleh dt_image_path yaitu lokasi direktori *image* yang nanti akan dikirim ke proses *neural network*.



Gambar 3.2 DFD level 1

3.2.3 **DFD** level 2

DFD *level* 2 terlihat pada Gambar 3.3 yang menjelaskan *core system* dari *neural network*. Entitas *image* daun akan memberikan data dt_image yang dikirim lalu dihitung secara *feedforward* oleh *neural network* yang telah mempunyai bobot tetap yang optimal dari dt_bobot yang merupakan hasil dari proses *training neural network*. Di sisi lainnya, entitas *training set* dan sumber data pola tulang daun melakukan *training neural network* dari data dt_image_training, dt_hidden_node, dan dt_pola_daun sehingga diperoleh akurasi dalam data dt akurasi jaringan.



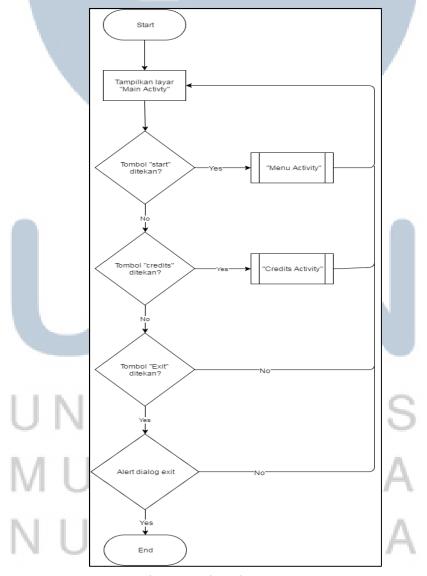
Gambar 3.3 DFD level 3

3.3 Flowchart

Flowchart adalah urutan sekuensial yang dikerjakan dalam suatu progam. Suatu flowchart dapat dengan jelas menggambarkan instruksi dari sebuah program atau subroutines.

3.3.1 Flowchart main activity

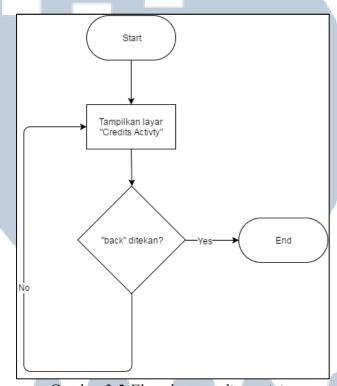
Main activity dimulai dengan menampilkan layar main activity. Tombol start digunakan untuk mulai masuk ke menu activity, tombol credits akan mengarahkan ke credits activity, dan tombol exit yang digunakan untuk keluar program. Saat tombol exit ditekan maka sistem akan mengeluarkan alert dialog. Jika ya ditekan maka program dihentikan dan jika tidak maka akan kembali ke tampilan awal main activity. Gambar 3.4 menjelaskan alur flowchart main activity.



Gambar 3.4 Flowchart main activity

3.3.2 Flowchart credits activity

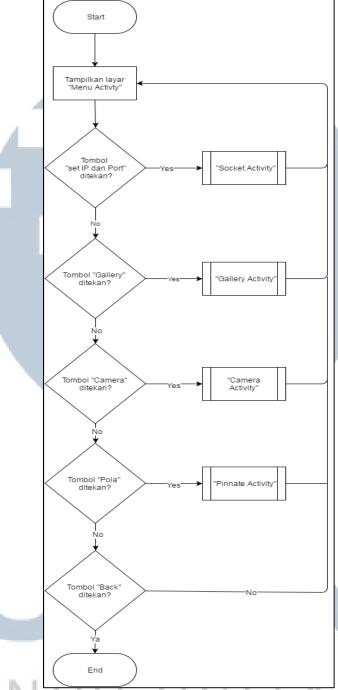
Credits activity dimulai dengan menampilkan layar credits, dengan menekan tombol back pada perangkat, maka akan dibawa kembali ke main activity.



Gambar 3.5 Flowchart credits activity

3.3.3 Flowchart menu activity

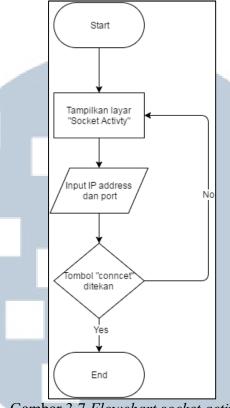
Menu activity dimulai dengan menampilkan layar yang berisi lima tombol. Tombol pertama digunakan untuk mengisi IP address dan port yang dilakukan pada socket activity. Tombol gallery dan camera memiliki fungsi serupa yaitu untuk mengambil image yang akan dijalankan pada layar activity masing-masing. Tombol pola digunakan untuk masuk ke pola activity yang berisi informasi berbagai macam bentuk pola tulang daun.



Gambar 3.6 Flowchart menu activity

3.3.4 Flowchart socket activity

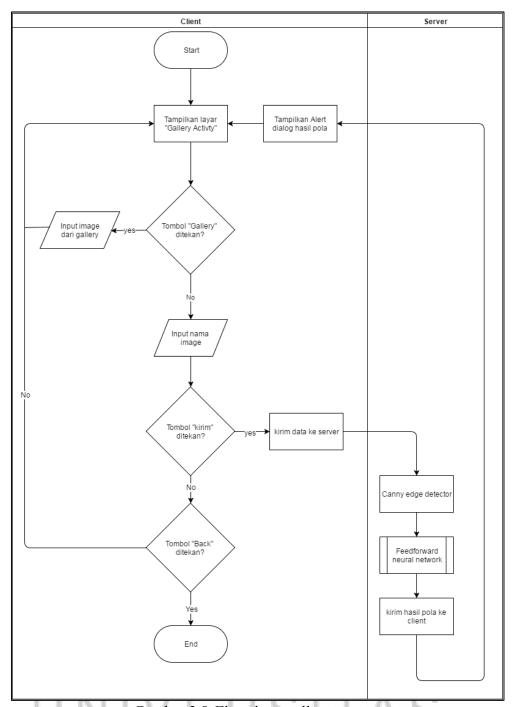
Flowchart socket akan menampilkan text yang dapat digunakan user untuk memasukkan IP address dan port untuk membangun socket connection. Setelah user menekan tombol connect maka akan kembali ke halaman menu activity.



Gambar 3.7 Flowchart socket activity

3.3.5 Flowchart gallery activity

Seperti yang terlihat pada Gambar 3.8, flowchart dibagi ke dalam dua bagian yaitu sisi server dan client. Di sisi client, user dapat memilih gambar dari gallery smartphone serta memasukkan nama image. Tombol kirim digunakan untuk mengirimkan image dan file name ke sisi server. Server akan memproses image dengan edge detection, lalu melakukan perhitungan jaringan saraf tiruan untuk memperoleh output pola yang kemudian akan dikirim kembali ke client. Client yang menerima output pola akan menampilkan informasi output pola dengan dialog alert.

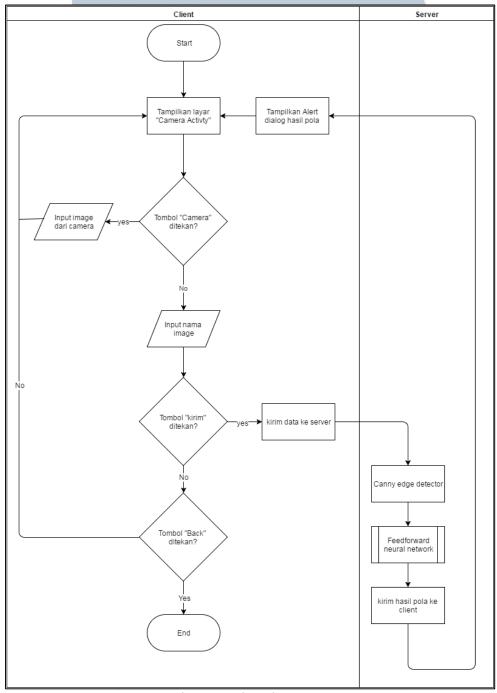


Gambar 3.8 Flowchart gallery activity

3.3.6 Flowchart camera activity

Seperti yang terlihat pada Gambar 3.9, *flowchart* dibagi ke dalam dua bagian yaitu sisi *server* dan *client*. Di sisi *client, user* dapat memilih gambar dengan menggunakan *camera* dari perangkat *smartphone* serta memasukkan nama

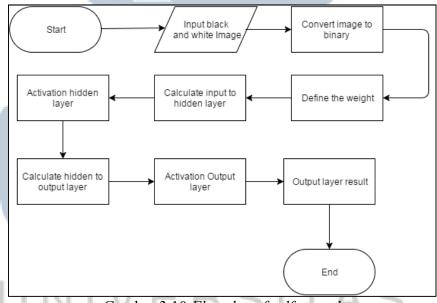
image. Tombol kirim digunakan untuk mengirimkan image dan file name ke sisi server. Server akan memproses image dengan edge detection, lalu melakukan perhitungan jaringan saraf tiruan untuk memperoleh output pola yang kemudian akan dikirim kembali ke client. Client yang menerima output pola akan menampilkan informasi output pola dengan dialog alert.



Gambar 3.9 Flowchart camera

3.3.7 Flowchart feedforward

Flowchart feedforward menjelaskan alur logika feedforward dari algoritma jaringan saraf tiruan. Proses feedforward digunakan untuk memperoleh hasil output pola dari image daun. Image dari proses image processing dengan edge detection yang berupa image grayscale akan dilakukan konversi ke dalam bit biner. Proses feedforward dimulai dengan menggunakan bobot yang sudah ditetapkan lalu menghitung nilai tiap node dari input layer ke hidden layer yang kemudian akan diaktifkan dengan menggunakan fungsi aktivasi. Nilai dari hidden ke output layer juga dihitung dan digunakan fungsi aktivasi untuk menghitung output node pola daun pada output layer. Output berupa nilai dari masing-masing pola.

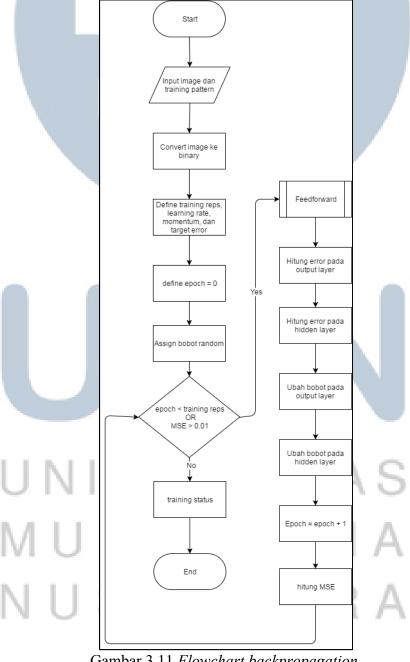


Gambar 3.10 Flowchart feedforward

3.3.8 Flowchart backpropagation

Flowchart backrpopagation menjelaskan alur mundur dari jaringan saraf tiruan untuk memperoleh nilai bobot yang optimal yang nanti akan digunakan pada testing data. Langkah awal dimulai dengan memasukkan set training data

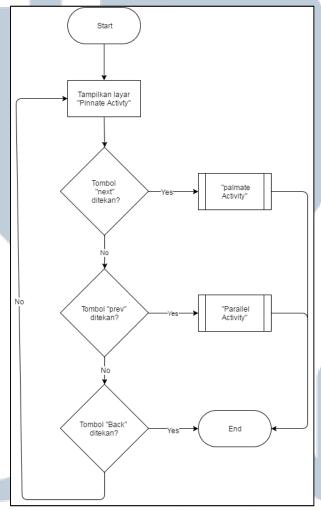
yang terdiri dari image dan target pattern masing-masing image. Image yang dimasukkan akan diubah ke bentuk bit. Lalu dilakukan inisialisasi atribut backpropagation. Proses akan dihentikan jika epoch telah mencapai jumlah maksimal repitisi training atau nilai MSE lebih kecil dari target error yang ditetapkan. Selama kondisi belum tercapai maka sistem akan terus melakukan perubahan bobot di masing-masing layer.



Gambar 3.11 Flowchart backpropagation

3.3.9 Flowchart pinnate activity

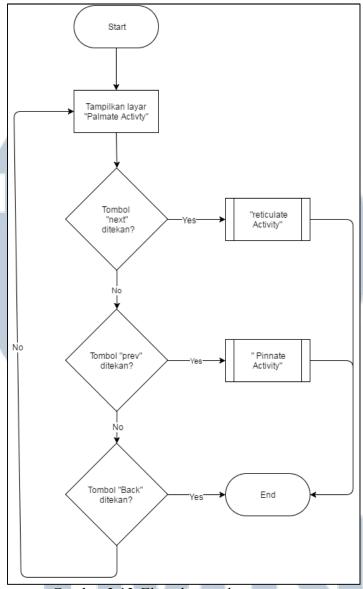
Flowchart pinnate activity akan menampilkan layar yang berisi informasi mengenai tipe pola pinnate. Tombol next dan prev digunakan untuk menampilkan activity pola lainnya. Back untuk kembali ke menu activity.



Gambar 3.12 Flowchart pinnate activity

3.3.10 Flowchart palmate activity

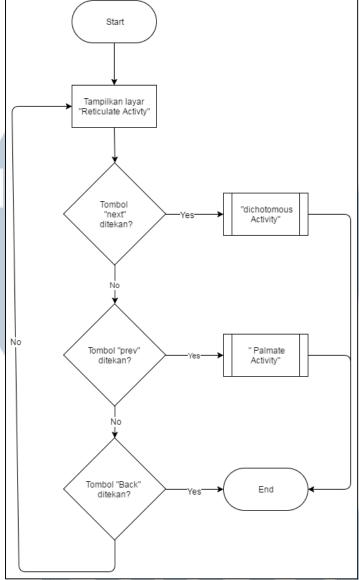
Flowchart palmate activity akan menampilkan layar yang berisi informasi mengenai tipe pola palmate. Tombol next dan prev digunakan untuk menampilkan activity pola lainnya. Back untuk kembali ke menu activity.



Gambar 3.13 Flowchart palmate activity

3.3.11 Flowchart reticulate activity

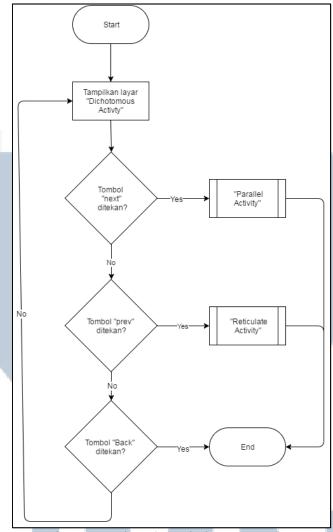
Flowchart reticulate activity akan menampilkan layar yang berisi informasi mengenai tipe pola reticulate. Tombol next dan prev digunakan untuk menampilkan activity pola lainnya. Back untuk kembali ke menu activity.



Gambar 3.14 Flowchart reticulate activity

3.3.12 Flowchart dichotomous activity

Flowchart dichotomous akan menampilkan layar yang berisi informasi mengenai tipe pola dichotomous. Tombol next dan prev digunakan untuk menampilkan activity pola lainnya. Back untuk kembali ke menu activity.

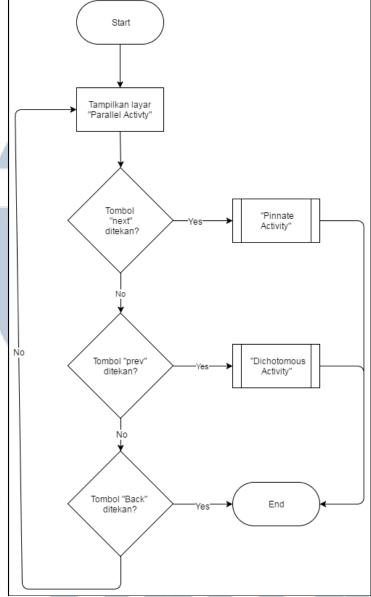


Gambar 3.15 Flowchart dichotomous activity

3.3.13 Flowchart parallel activity

Flowchart parallel akan menampilkan layar yang berisi informasi mengenai tipe pola parallel. Tombol next dan prev digunakan untuk menampilkan activity pola lainnya. Back untuk kembali ke menu activity.

MULTIMEDIA NUSANTARA

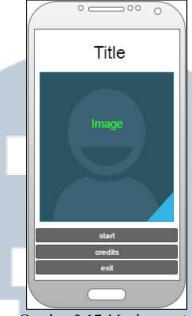


Gambar 3.16 Flowchart parallel activity

3.4 Desain antar muka

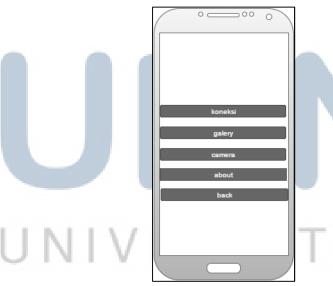
Sebelum melakukan pembuatan aplikasi *client* berbasis android, perlu disiapkan sebuah tampilan yang baik sehingga *user interface* tersebut dapat dengan mudah digunakan oleh *user*.

Gambar 3.17 menunjukkan halaman utama saat program dibuka, yang terdiri dari tiga tombol utama dengan judul di atas dan di tengah antara judul dan *button* akan digunakan *image* yang menjadi *icon* utama dari *program*.



Gambar 3.17 Mockup main

Gambar 3.18 menunjukkan *menu activity* yang terdiri atas berbagai tombol yang digunakan dengan fungsionalitas dan fitur yang berbeda. Tampilan *button* di tengah sehingga *button* mudah digunakan oleh *user*.



Gambar 3.18 Mockup menu

Gambar 3.19 Menunjukkan tampilan saat *user* akan memasukkan *IP* dan *port*. *User* akan diarahkan untuk mengisi kolom *IP* dan *port*. Tombol *connect* digunakan untuk membangun jaringan *socket*.



Gambar 3.20 menunjukkan tampilan *gallery* dan *image*, keduanya akan dibuat dalam dua layar yang berbeda, namun secara tampilan hampir serupa hanya dengan fitur yang berbeda saja. Saat tombol *camera* atau *gallery* ditekan dan dipilih, maka *image* akan ditampilkan terlebih dahulu sebelum *user* dapat mengirimkan gambar dengan menekan tombol kirim.



Gambar 3.20 Mockup gallery dan camera

Gambar 3.21 menunjukkan tampilan informasi pola daun. Tombol *next* dan *prev* digunakan untuk pergantian layar antara satu layar informasi dengan layar informasi pola daun lainnya.



Gambar 3.21 Mockup information

