



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

- Fachruddin, A. (2012). *Dasar-dasar Produksi Televisi*. Jakarta: Kencana.
- G, Widya. (2014). *Punk Ideoogi yang Disalahpahami*. Yogyakarta: Garasi House of Book.
- Subroto, D. (1994). *Produksi Acara Televisi*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Yani, A. (2016). *Melawan Arus: Membedah Pemikiran Subkultur Punk Islam di Indonesia*. Sidoarjo: Kanzun Books.

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA