



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Elvinaro: Komala, Lukiati. 2007. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rektama Media.
- Barus, Sedia Willing. 2010. *Jurnalistik: Petunjuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Basrowi dan Sukidin. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif Perspektif Mikro: Grounded Theory, Fenomenologi, Etnometodologi, Etnografi, Dramaturgi, Interaksi Simbolik, Hermeneutik, Konstruksi Sosial, Analisis Wacana, dan Metodologi Refleksi*. Surabaya: Insan Cendekia
- Badan Perencanaan Pembangunan Nasional. 2008. "Kunjungan Dewan Redaksi Media Indonesia sebagai Pemenang Lelang Media Nasional". Diakses 17 Maret 2015. <http://old.bappenas.go.id/print/1407/kunjungan-dewan-redaksi-media-indonesia-sebagai-pemenang-lelang-media-nasional/>
- Bungin, Burhan. 2008. *Konstruksi Sosial Media Massa: Kekuatan Pengaruh Media Massa, Iklan Televisi, dan Keputusan Konsumen Serta Kritik terhadap Peter L. Berger & Thomas Luckmann*. Jakarta: Kencana, Prenada Media Group.
- Djelantik, Sukawarsini. 2010. *Terorisme: Tinjauan Psiko-Politis, Peran Media, Kemiskinan, dan Keamanan Nasional*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- "Dunia Terus Dilanda Teror". 2009. Majalah Angkasa, Edisi Koleksi No. 60, h. 16-17).
- Effendy, Onong Uchjana. 2000. *Dinamika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Eriyanto. 2002. *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. Yogyakarta: LKIS.
- Ishwara, Luwi. 2005. *Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Penerbit PT Kompas Media Nusantara.
- Muttaqin, Farid: Sukidi. 2001. *Teroris Serang Islam*. Bandung: Anggota Ikatan Penerbit Indonesia (IKAPI).
- Moleong, Lexy J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Nurkholis, Bayu. 2011. "Analisis Framing Dugaan Keterlibatan Abu Bakar B'asyir Dalam Tindak Terorisme Pada Surat Kabar Kompas Edisi Agustus 2010". Skripsi. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.

- “Perangi Militer Sunni ISIS, Irak Minta Bantuan AS”. 2014. Detik. 19 Juni. Diakses 28 Agustus 2014. <http://m.detik.com/news/bbc/2612635/perangi-militer-sunni-isis-irak-minta-bantuan-as>
- Pramono, Untung. 2015. “Konstruksi Pemberitaan Kasus Pembunuhan terhadap James Foley oleh ISIS di Media Online Republika.co.id dan Tempo.co.id”. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Rakhmat, Drs. Jalaluddin. 2009. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2006. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sangadji, Dr. Etta Mamang: Sopiah. 2010. *Metode Penelitian: Pendekatan Praktis dalam Penelitian*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- “Serangan Jihadis Tewaskan 5.000 Sepanjang November”. 2014. BBC Indonesia. 11 Desember. Diakses 15 Juli 2015. http://www.bbc.com/indonesia/dunia/2014/12/141211_jihadis_riset_bbc
- Suryawati, Indah. 2011. *Jurnalistik, Suatu Pengantar: Teori dan Praktik*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Sularto, St. 2011. *Syukur Tiada Akhir Jejak Langlah Jakob Oetama*. Jakarta: Penerbit PT Kompas Media Nusantara
- Sarwono, Jonathan. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Severin, Werner J., James W. Tankard, Jr. 2005. *Teori Komunikasi, Sejarah, Metode dan Terapan di Media Massa*. Jakarta: Kencana, Prenada Media Group
- Vission of Humanity. 2014. “Global Terrorism Index”. Diakses 2 Juli 2014. <http://www.visionofhumanity.org/#/page/our-gti-findings>