



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Alfred, A. (2008). *The fundamental of photography*. US: John wileys & sons, inc
- Alison Goodman. (2001). *7 Essentials of graphic design*. Ohio: How to books
- Arifin, S. Dan Kusrianto, A. (2008). *Sukses menulis buku ajar dan referensi*. Jakarta: Pt gramedia widiasmara indonesia
- Dameria, A. (2013). *Creativity on print*. Jakarta: Link & match graphic
- Edwards, B. (2004). *Color*. US: Penguin group
- Haslam. A. (2006). *Book design*. Britania: Laurence king publishing ltd
- Kusrianto, A. (2006). *Pengantar desain komunikasi visual*. Yogyakarta: Andi offset
- Holtzchue, Linda. (2011). *Understanding color: An introduction for designers*. US: John wileys & sons, inc
- McCloud, S. (2002). *Understanding comics*. Jakarta: Gramedia
- McCue, C. (2007). *Print production*. Berkeley: Peachpit press
- Nungrahajati, P dan Fitria, A. S. (2013). *Panduan lengkap memilih, menggunakan, merawat kamera dslr*. Jakarta: Pt.kawahmedia
- Samara, Timothy. (2002). *Making and breaking the grid : a layout design workshop*. United states of america: Rockport publishers, inc
- Sihombing, D. (2001). *Tipografi dalam desain grafis*. Jakarta: Pt.gramedia pustaka utama
- Supriyono, Rakhmat. (2010). *Desain komunikasi visual teori dan aplikasi*. Yogyakarta: Andi offset
- Wiedemann, Julius. (2006). *Illustration now!*. Berlin: Taschen

Zeegen, L. (2009). *What is illustration?*. Mies: Roto vision s.a.

Trevor Lee (2016). *Slide film vs color negative film*. diunduh dari

<https://thelockroom.com/slides-film-vs-color-negative-film/>

