



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Sebagai syarat untuk meraih gelar S-1, Universitas Multimedia Nusantara mewajibkan mahasiswa yang sudah dalam tahap semester akhir untuk melaksanakan program kerja magang. Melalui program magang ini, mahasiswa diharapkan dapat mulai mengaplikasikan semua ilmu yang sebelumnya dipelajari di semester sebelumnya, untuk mempersiapkan mahasiswa menghadapi dunia kerja. Mahasiswa juga diharapkan mampu menghasilkan desain yang dapat mengatasi permasalahan yang diminta oleh *client*.

Dalam pelaksanaan program magang ini, penulis mendapatkan kesempatan magang di Bytco Grahatama Kreatindo, sebuah *studio* desain yang bergerak di bidang desain grafis. Perusahaan ini termasuk perusahaan *start-up* yang berdiri sejak tahun 2014, penulis memilih Bytco sebagai tempat magang karena penulis ingin mendapatkan pengetahuan dan pengalaman bekerja di lingkup yang kecil, dengan harapan dapat lebih siap bekerja di lingkup yang lebih besar. Selama program kerja magang, penulis ditempatkan di bagian desain grafis, dan mendapatkan pekerjaan untuk *client* dalam bentuk video *motion* grafis, *wall branding*, *flyer*, *x banner*, hingga merancang ilustrasi melalui *tracing*.

1.2. Maksud dan tujuan kerja magang

Adapun maksud dan tujuan dari program magang yang dilakukan penulis saat ini adalah:

1. Memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)
2. Memperoleh pengalaman berkerja yang sesungguhnya.
3. Memperoleh ilmu dalam merancang desain grafis yang sesuai dengan kemauan *client* ataupun memberikan sugesti yang lebih baik.

1.3. Waktu dan prosedur pelaksanaan magang

Tahap pertama yang dilakukan penulis selama menjalani program kerja magang ini adalah mempersiapkan data data yang diperlukan untuk keperluan proposal magang seperti *curriculum vitae*, dan portfolio. Setelah data sudah siap, penulis langsung mulai mencari perusahaan yang ingin dituju melalui poster yang disebarakan melalui aplikasi media sosial Line. Setelah mendapatkan perusahaan yang ingin dituju yang adalah Bytco, penulis langsung mengajukan permohonan magang di Bytco melalui *email* dengan menyerahkan CV, dan portfolio melalui *Google Drive* pada tanggal 20 Februari 2017. Pada tanggal 22 Februari 2017, Bytco menghubungi penulis melalui *email* untuk melakukan proses wawancara tanggal 23 Februari 2017, jam 10.00 WIB. Wawancara berlangsung selama kurang lebih satu setengah jam.

Penulis langsung diterima untuk bekerja di Bytco, dan dapat melaksanakan program magang tanggal 27 Februari 2017, namun dikarenakan penulis belum memberikan KM-01, maka perhitungan jam kerja belum boleh dimulai. Maka dari itu, setelah penulis diterima di Bytco, penulis langsung mengisi formulir KM-01 dan menyerahkan data tersebut ke koordinator magang tanggal 24 Februari 2017. Setelah menyerahkan formulir tersebut, dibutuhkan tiga hari kerja untuk mendapatkan surat pengantar untuk perusahaan magang yang dituju oleh Universitas Multimedia Nusantara, atau KM-02. Disaat yang sama, penulis meminta Presiden Direktur Andreanus Nikolas untuk merancang surat pernyataan bahwa penulis sudah diterima di Bytco supaya penulis dapat menyerahkan data tersebut ke pihak kampus untuk mendapatkan lembar kehadiran kerja, lembar realisasi magang, kartu kerja magang, dan lembar penulain kerja magang, yang digunakan untuk menilai hasil kerja penulis selama proses magang berlangsung., dan dapat mulai menghitung jam kerja magang. Keterlambatan ini membuat program kerja magang baru dapat dihitung dari tanggal 1 Maret 2017.

Pada hari pertama kerja, penulis diperkenalkan kepada anggota Bytco yang sebelumnya tidak hadir pada saat wawancara pertama kali, penulis juga diberi tahu tentang aturan kerja di kantor, Bytco memiliki aturan kerja antara lain mengenai aturan kedatangan, waktu kerja dapat dimulai kapan saja, namun mayoritas anggota Bytco sudah ada ditempat pada pukul 10:00 WIB, dengan waktu istirahat 1 jam pada pukul 12:00-13:00 WIB. Bytco memperbolehkan anggotanya untuk berpakaian apa saja, selama rapi.

Setelah penulis memenuhi syarat untuk mengikuti sidang magang yang telah ditentukan oleh Universitas Multimedia nusantara, yaitu dengan melakukan kerja magang selama 40 hari atau setara 320 jam, penulis mengijinkan diri untuk keluar dari perusahaan Bytco, dan setelah melakukan perpisahan kecil dengan tim Bytco, penulis diijinkan untuk meninggalkan lokasi.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA