



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Aufderheide, P. (2007). *Documentary Film A Very Short Introduction*. New York: Oxford University Press Inc.
- Ayawaila, G. R. (2008). *Dokumenter dari Ide sampai Produksi*. Jakarta: FFTV IKJ Press.
- Baksin, A. (2013). *Jurnalistik Televisi Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Desiningrum, D. R. (2016). *Psikologi Anak Berkebutuhan Khusus*. Yogyakarta: Psikosain.
- Films, D. (Director). (2014). *A New of View Documentary on Blindness Nandini Wahi* [Motion Picture]. Retrieved November 2, 2019, from https://www.youtube.com/watch?v=_fzFc9FsHj0
- Group, M. I. (Director). (2002). *A Vision of Hope: NAB India Centre for Blind Women and Disability Studies* [Motion Picture]. Retrieved November 3, 2019, from <https://www.youtube.com/watch?v=SeSwoZ-Bilw>
- Halim, S. (2007). *Semiotika Dokumenter: Membongkar Dekonstruksi Mitos dalam Media Dokumenter*. Yogyakarta: Deeppublish Publisher.
- Hampe, B. (2007). *Making Documentary Films and Videos*. New York: A Holt Paperbacks.
- Indonesia, V. (Director). (2019). *Kontes Kecantikan Khusus Perempuan Difabel* [Motion Picture]. Retrieved November 7, 2019, from https://www.youtube.com/watch?v=pAb44uc_Eoc
- Latief, R., & Yusiatie, U. (2017). *Kreatif Siaran Televisi: Hard News, Soft News, Drama, Non-Drama*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Nichols, B. (1991). *Representing Reality: Issues and Concepts in Documentary*. Indianapolis: Indiana University Press.
- Nichols, B. (2001). *Introduction to Documentary*. Blommington.IN: Indiana University Press.
- Organization, I. L. (2013). *Inklusi Penyandang Disabilitas di Indonesia*. Jakarta. Retrieved September 1, 2019, from https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---asia/---ro-bangkok/---ilo-jakarta/documents/publication/wcms_233426.pdf
- Statistik, B. P. (2012). *Survei Sosial Ekonomi Nasional*. Kementerian Kesehatan Republik Indonesia. Jakarta: Badan Pusat Statistik. Retrieved Oktober 30, 2019
- Sumarno, M. (1996). *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Jakarta: Grasindo Widiasarana Indonesia.
- Worthington, C. (2009). *Basics Film Making Producing*. Switzerland: AVA Publishing.