



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar belakang

Cameo Productions merupakan sebuah *production house* yang berfokus pada produksi video hiburan dengan menggunakan *platform* Youtube sebagai media publikasinya. Selain itu, perusahaan tersebut juga membuka peluang kerja sama dengan *brand* untuk melakukan media promosi atau beriklan. Dalam hal ini, Cameo Productions membuka program kerja magang atau *internship* bagi mahasiswa yang ingin belajar secara langsung mengenai produksi sebuah video hiburan ataupun iklan. Tak hanya itu saja, mahasiswa yang mendaftarkan diri dan diterima dalam rumah produksi ini akan diajarkan betapa pentingnya menjalin hubungan baik antar pribadi. Sehingga, proses kerja pun berjalan dengan baik.

Adapun bagian dalam tim produksi yang dibuka untuk praktik kerja magang antara lain, *cinematographer*, *production assistant*, dan *video editor*. Setiap bagian memiliki tingkat kesulitannya tersendiri dan dibutuhkan pengalaman secara khusus untuk bisa melakukan tugasnya. Dalam praktik kerja magang ini, penulis melamar dan dipilih menjadi *video editor*. Rumah produksi ini memiliki tiga *video editor* yang siap untuk membuat karya video yang layak untuk ditonton.

Selain itu, *Video editor* Cameo Productions memiliki tanggung jawab untuk menjadi sutradara kedua yang bisa merajut kembali setiap karya video. Hal ini demi membangun jalan cerita pada sebuah karya agar lebih menarik untuk ditonton. Tak hanya itu, *video editor* juga memiliki tanggung jawab untuk melakukan proses *editing* dari melakukan *offline editing* hingga *online editing*. *Video editor* juga membantu untuk membuatkan video promosi di media sosial seperti Instagram *story* berdurasi lima belas detik dan Instagram *feed* berdurasi satu menit.

Dalam hal ini, penulis memilih Cameo productions dikarenakan ingin mengetahui *workflow* yang dilakukan oleh *production house* khususnya pada Cameo Productions. Serta, turut mengambil bagian dalam proses pembuatan video hiburan dengan mengaplikasikan kemampuan penulis yang didapati selama perkuliahan maupun di luar perkuliahan. Harapan penulis dengan memilih perusahaan ini, penulis dapat mengerti bagaimana membangun sebuah *production house* yang baik dalam segi *work flow*.

1.2. Maksud dan Tujuan Magang

Praktik kerja magang yang dijalankan penulis sebagai *video editor* di Cameo Productions ini membutuhkan pembekalan salah satunya dalam mata kuliah yang ada dalam perkuliahan. Penulis rasa, mata kuliah tertentu bisa membekali penulis dalam melakukan tugas penulis. Contoh, mata kuliah yang dapat membekali penulis dalam menjalankan tugas penulis yaitu, *basic camera* dan *basic editing*. Pada mata kuliah tersebut, penulis diajarkan untuk menggunakan *video editing software* dengan managerial *file* yang baik. Selain itu, penulis diajarkan cara mudah untuk melakukan *offline editing* salah satunya melakukan *syncnchronize* antara video dan audio. Lebih mendalam lagi, penulis mendapati mata kuliah *online editing* dimana penulis diajarkan untuk melakukan *color grading* dan *color correction* pada sebuah video.

Selain untuk mengaplikasikan apa yang sudah dibekali selama proses perkuliahan. Praktik kerja magang ini diharapkan lebih mendalam untuk bisa menambah wawasan penulis terdhadap dunia kerja. Penulis juga menjadikan praktik kerja magang ini sebagai proses pendewasaan diri dalam berpola pikir, sikap dan berbahasa yang baik dalam menyampaikan sebuah ide ataupun gagasan yang ingin disampaikan bagi dan untuk perusahaan agar menjadi yang lebih baik.

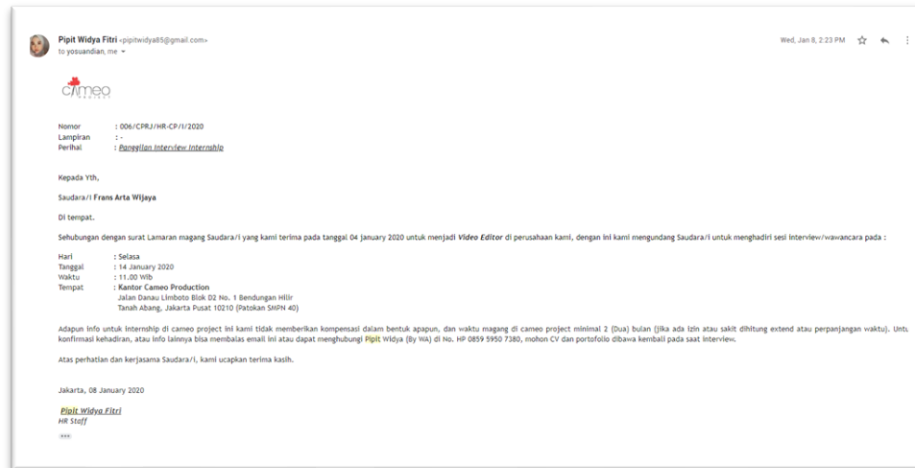
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Sebelum penulis dipilih untuk menjadi *video editor* di Cameo Productions, penulis menjalani proses pencarian tempat magang yang cukup panjang. Pada akhir tahun 2019 penulis mulai melakukan *apply* ke berbagai perusahaan yang menerima mahasiswa untuk menjalankan praktik kerja magang. Hal pertama yang penulis lakukan adalah melakukan riset terhadap perusahaan tersebut, apakah ada bagian yang dirasa sesuai untuk penulis lamar? Dikarenakan penulis menaruh prioritas bagian dalam perusahaan sebagai *cinematographer* atau *videographer*. Penulis ingin mengaplikasikan apa yang sudah didapati dalam perkuliahan khususnya pada bagian kamera. Namun, jika bagian tersebut tidak ada ataupun sudah ada orang yang menempatinnya, penulis memiliki pilihan lainnya yaitu menjadi *video editor*.

Tiba saatnya penulis mulai melamar ke perusahaan pertama yaitu di PT. MAP Aktif Adiperkasa, penulis melamar sebagai *videographer*. Proses melamarnya pun cukup mudah penulis membuat akun *jobstreet* dan menemukan perusahaan tersebut dan penulis memilih untuk melamar di sana. Dalam hitungan hari dan hingga pada genap satu minggu, penulis merasa gelisah dikarenakan tidak mendapatkan panggilan untuk *interview*. Maka dari itu, penulis mulai mencari perusahaan yang lain. Ketika sedang bermain Instagram, penulis mendapati iklan bahwasanya Cameo Productions sedang mencari mahasiswa yang ingin melaksanakan praktik kerja magang. Di sana, terdapat tiga bagian yang dibuka untuk praktik kerja magang, antara lain *cinematographer*, *production assistant*, dan *video editor*.

Penulis memutuskan untuk mengirimkan *e-mail* lamaran *internship* kepada Cameo Productions sebagai *videographer* dengan harapan penulis bisa mencapai tahap *interview*. Penulis tidak menunggu waktu lama untuk mendapatkan balasan oleh perusahaan tersebut. Perusahaan merespon dengan sangat baik tetapi bagian yang penulis ingin kan sudah penuh oleh anak magang dari kampus lain. Penulis ditawarkan menjadi *video editor*, dan jika tidak kebertan penulis segera diminta untuk melaksanakan *interview*. Penulis pun, tidak ingin melewatkan kesempatan ini

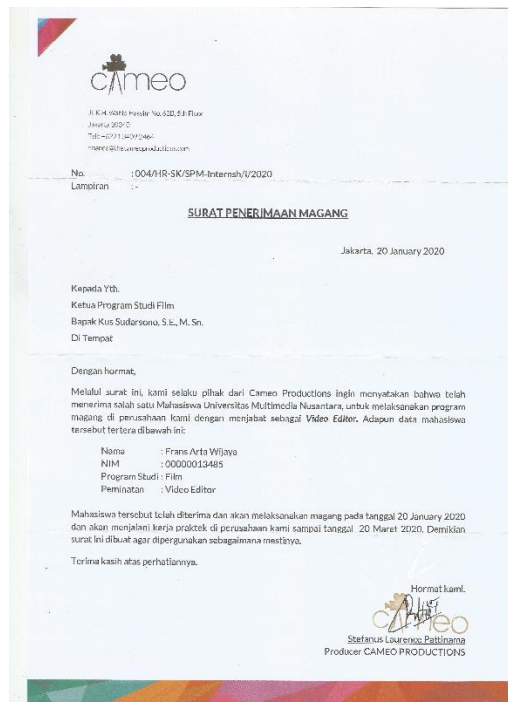
dan menyetujui hal tersebut. Tak lama kemudian, muncul *e-mail* berisikan surat panggilan *interview* dari Cameo Productions.



Gambar 1.1. *Email* panggilan *interview*

(Sumber: Data Pribadi)

Setelah penulis menjalankan proses *interview*, hari berikutnya penulis mendapati *e-mail* lagi yang berisikan bahwa penulis diterima untuk menjalankan praktik kerja magang di perusahaan tersebut sebagai *video editor*. Adapun ketentuan yang wajib penulis tahu, yaitu: Pertama, praktik kerja magang yang diadakan di Cameo Productions ini tidak memberikan uang ataupun sebutan gaji. Kedua, jika penulis ijin ataupun tidak masuk hari tersebut harus digantikan dengan hari lain atau bisa disebut dengan *extend*. Ketiga, praktik kerja magang di Cameo Productions itu wajib minimal dalam waktu dua bulan lamanya. Keempat, jam kerja pada Cameo Productions dimulai pada pukul sembilan pagi dan paling malam pukul tujuh malam. Namun, setiap karyawan diperbolehkan paling lambat sekitar pukul sepuluh pagi untuk berada dikantor.



Gambar 1.2. Surat Penerimaan Magang

(Sumber: Data Pribadi)

Penulis menyetujui hal tersebut dan mulai melaksanakan praktik kerja magang sebagai *video editor* di bawah tanggung jawab Yosua Andian Sotama. Durasi kerja magang yang penulis ambil ialah dua bulan lamanya. Menurut surat penerimaan magang dari Cameo Productions penulis mulai bekerja pada tanggal 20 Januari 2020 hingga 20 Maret 2020. Namun, karena kesalahan prosedur pengajuan surat rekomendasi magang, pihak kampus baru bisa mulai menghitung waktu kerja magang penulis dari tanggal 27 Januari 2020 hingga 20 Maret 2020. Tetapi, penulis memperpanjang waktu magang hingga 03 April 2020. Penulis memiliki lima hari waktu kerja dalam satu minggu, yaitu dari senin hingga jumat. Untuk waktu kerja praktik magang penulis di Cameo Productions ialah dari jam 09:00 WIB hingga 19:00 WIB. Penulis memiliki kebebasan waktu hadir dengan catatan harus memberi kabar terlebih dahulu dan dapat menyelesaikan pekerjaan dengan tepat waktu.