



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**KONSTRUKSI MEDIA DALAM KASUS PENYADAPAN
AUSTRALIA TERHADAP INDONESIA**
(Studi Analisis *Framing* Pan dan Kosicki Terhadap Teks Berita
Surat Kabar *Kompas*)

SKRIPSI



Diajukan guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Jessica Aprillia

10120110063

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI MULTIMEDIA JOURNALISM
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG

2014

**MEDIA CONSTRUCTION ON INDONESIA WIRETAPPING
CASE BY AUSTRALIA**

**(Analytical study on framing Pan and Kosicki towards *Kompas*
newsletter article)**

THESIS



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Submitted as a requirement on getting Bachelor Degree in Communication
Studies Undergraduate Program (S.I.Kom.)

Jessica Aprillia

10120110063

MAJOR IN COMMUNICATION STUDIES
MINOR IN MULTIMEDIA JOURNALISM
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG

2014

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah karya ilmiah saya sendiri, bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain atau lembaga lain, dan semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah Skripsi yang telah saya tempuh.

Tangerang, 7 Agustus 2014

Jessica Aprillia

UMMN

HALAMAN PENGESAHAN

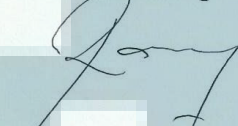
Skripsi dengan judul
“KONSTRUKSI MEDIA DALAM KASUS PENYADAPAN AUSTRALIA
TERHADAP INDONESIA”
(Studi Analisis *Framing* Pan dan Kosicki Terhadap Teks Berita Surat Kabar
Kompas)

oleh

Jessica Aprillia

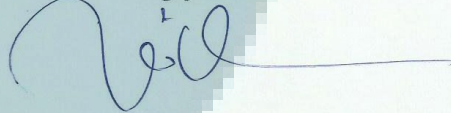
telah diujikan pada hari Senin, tanggal 14 Juli 2014,
pukul 08.30 s.d. 10.00 dan dinyatakan lulus
dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Rony Agustino Siahaan, M.Si

Penguji Ahli



F.X. Lilik Dwi Mardjianto, S.S., M.A.

Dosen Pembimbing



Ambang Priyonggo, S.S., M.A.

Disahkan oleh

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi - UMN



Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dihaturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa sebagai sumber kekuatan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul “Konstruksi Media dalam Kasus Penyadapan Australia Terhadap Indonesia: Studi Analisis *Framing* Pan dan Kosicki Terhadap Teks Berita Surat Kabar *Kompas*.” Oleh karena itu, penulis mengucapkan syukur karena penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini diajukan kepada Program Strata 1, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.

Kajian ini diambil penulis untuk dijadikan penelitian karena adanya pemberitaan terkait konflik antara Indonesia dan Australia terkait aksi penyadapan yang dilakukan Badan Intelijen Australia pada Presiden Susilo Bambang Yudhoyono dan pejabat terkait pada Agustus 2009. Pemberitaan ini menarik untuk dikaji, karena isu intelijen jarang diperdebatkan secara terbuka pada publik. Kajian yang dilakukan dengan analisis *framing* pada surat kabar *Kompas* edisi 19 November hingga 27 November 2013 ini menunjukkan tindakan penyadapan oleh Australia terhadap Indonesia dipandang sebagai momentum untuk meninjau kembali kerja sama dengan Negara Kangguru itu sekaligus untuk memperbaiki kekurangan Indonesia dalam menghadapi permasalahan.

Dengan berakhirnya proses penulisan skripsi ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ambang Priyonggo, S.S., M.A. yang telah mencurahkan waktu untuk membimbing penulis dalam pembuatan skripsi sesuai dengan tata cara yang benar.
2. Semua dosen di Universitas Multimedia Nusantara, terutama kepada Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, yang telah memberikan kesempatan penulis selama empat tahun untuk mengenyam dunia perkuliahan di bidang komunikasi.

3. Keluarga, terutama Mama dan Papa yang selalu mendukung, mendorong, dan memberi semangat untuk mewujudkan tulisan ini.
4. Teman-teman seperjuangan selama empat tahun di Program Studi Ilmu Komunikasi, terutama kawan-kawan peminatan Jurnalistik: Casilda Amilah, Marsya Pamela Dira, Ryan Johnshon Arnold Lumatauw, Bella Setyowati, Yuliana, Pricillia Anastasia, yang telah mewarnai hari-hari dengan tawa, perjuangan, kegagalan, kecemasan, dan lainnya. Tak lupa penulis ingin bersyukur karena bertemu orang-orang menakjubkan di Ilkom B, terutama Cynthia Kwesnady, Inasshabihah, dan teman-teman Ilkom 2010 dan program studi lain yang tak bisa disebutkan satu per satu.
5. Teman-teman seperjuangan selama menempuh jalan pendidikan terutama kepada CR yang dikepalai Rheza Aditya, dengan anggotanya: Beautywis Tjahjadi, Vania Angelique, Brenda Sylviasyah, Kharisma Setiawan yang sebagian besar merasa “salah tempat” selama empat tahun ini. Teman-teman SD, dan terutama untuk Shinta Mariana yang nun jauh di Jerman, dan Anggreani Halim, yang pernah mengenalkan musik, hangatnya keluarga, dan tentu saja persahabatan. Teman-teman SMP dan SMA, terutama untuk Alvina Sutendi, seorang sahabat yang tak akan pernah kembali dari Negeri Jiran; Theresia Syanli yang pernah berbagi luka dan bangkit bersama; Winne Wijaya, Mellisa Devi Kusuma, Dea Marcha Geovanni, yang telah memberi warna dunia putih abu-abu. Juga, pada kalian semua adalah manusia-manusia yang datang dan pergi untuk memberi jejak di sela-sela waktu yang tersita untuk dunia akademis yang masih belum disebutkan satu per satu.
6. Ciciks-ciciks yang sudah melengkapi hari-hari selama empat tahun. Kalian, Olivia Saputra, Fransisca Agustine Halim, Ria Liuswani, adalah salah satu dari karma baik yang datang pada penulis. Terima kasih sudah memberi ruang untuk berbagi tawa, cemas, takut, berani, sedih, khawatir, dan tentu saja kasih sayang. Ucapan ini tanpa mengecilkkan peran Vivian Gunawan yang pernah singgah selama beberapa waktu, dan pergi mengenyam pendidikan di China.

7. Serta, pihak-pihak lain yang telah mendorong penulis untuk menyelesaikan studi di UMN ataupun kepada redaksi Liputan6.com yang telah memberikan kesempatan penulis untuk kerja magang sehingga tercetuslah ide untuk merampungkan topik ini menjadi skripsi.

Semoga skripsi ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 7 Agustus 2014

Penulis



UMN

KONSTRUKSI MEDIA DALAM KASUS PENYADAPAN AUSTRALIA
TERHADAP INDONESIA: STUDI ANALISIS *FRAMING* PAN DAN
KOSICKI TERHADAP TEKS BERITA SURAT KABAR *KOMPAS*

ABSTRAK

Oleh: Jessica Aprillia

Isu intelijen adalah isu yang jarang dibuka untuk publik, karena lembaga intelijen yang berperan untuk mengumpulkan informasi-informasi rahasia, dan pemerintah menjamin kerahasiaan tentang masalah-masalah intelijen itu. Baru-baru ini isu intelijen yang paling menggemparkan dunia adalah penyadapan oleh Badan Keamanan Nasional Amerika (NSA). Datangnya isu penyadapan itu berdasarkan data-data pemerintah Amerika Serikat (AS) yang dibocorkan oleh seorang mantan kontraktor untuk NSA bernama Edward Snowden. Salah satu bocoran data yang disebar oleh mantan CIA itu mengungkap fakta bahwa salah satu sekutu AS, Australia juga menyadap Indonesia.

Penelitian dengan judul “Konstruksi Media dalam Kasus Penyadapan Australia Terhadap Indonesia: Studi Analisis *Framing* Pan dan Kosicki Terhadap Teks Berita Surat Kabar *Kompas* ini bertujuan untuk menjelaskan konstruksi yang dilakukan surat kabar *Kompas* pada kasus penyadapan yang dilakukan Australia terhadap Indonesia. Jenis penelitian yang dilakukan oleh penulis adalah kualitatif dengan metode analisis isi yang bersifat deskriptif, dan memiliki paradigma penelitian konstruktif. Metode pengumpulan data penelitian adalah *purposive* atau *judgement sampling* dengan data primer artikel *Kompas* 19 – 27 November 2013. Sedangkan, data sekunder yang digunakan adalah pengumpulan dokumen, serta melakukan wawancara.

Melalui teknik analisis *framing* Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki dalam melihat kedelapan teks berita *Kompas*, penulis menemukan kecenderungan media tersebut mendukung Pemerintah Indonesia. Secara keseluruhan, teks berita menekankan pada tindakan penyadapan oleh Australia terhadap Indonesia dipandang sebagai momentum untuk meninjau kembali kerja sama dengan Negara Kangguru itu sekaligus untuk memperbaiki kekurangan Indonesia dalam menghadapi permasalahan.

Kata Kunci: *Framing*, *Pan dan Kosicki*, *Kompas*, *SBY*, *Penyadapan*, dan *Australia*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Kegunaan Penelitian.....	4
1.4.1 Signifikansi Akademis.....	4
1.4.2 Signifikansi Praktis.....	4
BAB II KERANGKA TEORI.....	5
2.1 Penelitian Terdahulu.....	5
2.2 Konsep Surat Kabar.....	11
2.3 Konsep Berita.....	13
2.4 Konsep Hubungan Internasional.....	17
2.4.1 Hubungan Indonesia-Australia.....	19
2.5 Konstruksi Sosial.....	24
2.5.1 Konstruksi atas Realitas.....	25
2.6 Konstruksi Sosial Media Massa.....	30
2.7 <i>Framing</i>	33
2.7.1 Konsep <i>Framing</i>	33
2.7.2 Aspek <i>Framing</i>	36
2.7.3 Analisis <i>Framing</i>	37

2.7.4 Efek <i>Framing</i>	39
2.8 Kerangka Pemikiran	41
BAB III METODOLOGI	42
3.1 Jenis dan Sifat	42
3.2 Metode Penelitian	46
3.3 Metode Pengumpulan Data	48
3.4 Unit Analisis	50
3.5 Teknik Analisis Data	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	57
4.1 Gambaran Surat Kabar <i>Kompas</i>	57
4.1.1 Sejarah Singkat <i>Kompas</i>	57
4.1.2 Nilai Dasar, Prinsip, dan Gaya Bermedia <i>Kompas</i>	58
4.2 Kasus Penyadapan Australia terhadap Indonesia	61
4.2.1 Kasus Penyadapan Amerika yang Dibocorkan oleh Snowden	61
4.2.2 Kasus Penyadapan Australia terhadap Indonesia	64
4.3 Hasil Penelitian	70
4.4 <i>Framing Kompas</i>	275
4.4.1 Kesimpulan Analisis <i>Framing</i> Pan dan Kosicki	275
4.4.2 <i>Framing</i> Berdasarkan Kebijakan Editorial <i>Kompas</i>	287
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	293
5.1 Simpulan	293
5.2 Saran	295
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN I	
LAMPIRAN II	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.3 Struktur piramida terbalik.....	15
Gambar 2.3 Pola Segi empat	16
Gambar 2.6 Proses Konstruksi Sosial Media Massa	31
Gambar 4.2.2 Slide“Indonesian President Voice Intercept (August ‘09)”	65
Gambar 4.2.2 Slide“IA Leadership Targets + Handsets”.....	66
Gambar 4.4 Nadjib Riphat Kesoema.....	284
Gambar 4.4 Pesawat F-16.....	284

UMMN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.3 Tiga Pandangan Mengenai Berita	14
Tabel 2.4 Definisi Hubungan Intenasional.....	18
Tabel 2.7 Definisi <i>Framing</i>	35
Tabel 3.1 Perbedaan filosofis	44
Tabel 3.5 Perangkat Framing Pan dan Kosicki	54
Tabel 4.1 Analisis Sintaksis Berita I	74
Tabel 4.2 Analisis Skrip Berita I.....	81
Tabel 4.3 Analisis Tematik Berita I	91
Tabel 4.4 Analisis Retoris Berita I	98
Tabel 4.5 Resume Analisis Berita I.....	103
Tabel 4.6 Analisis Sintaksis Berita II.....	107
Tabel 4.7 Analisis Skrip Berita II.....	115
Tabel 4.8 Analisis Tematik Berita II	124
Tabel 4.9 Analisis Retoris Berita II.....	132
Tabel 4.10 Resume Analisis Berita II.....	139
Tabel 4.11 Analisis Sintaksis Berita III.....	142
Tabel 4.12 Analisis Skrip Berita III	149
Tabel 4.13 Analisis Tematik Berita III.....	157
Tabel 4.14 Analisis Retoris Berita III.....	166
Tabel 4.15 Resume Analisis Berita III	171
Tabel 4.16 Analisis Sintaksis Berita IV	174
Tabel 4.17 Analisis Skrip Berita IV	179
Tabel 4.18 Analisis Tematik Berita IV.....	186
Tabel 4.19 Analisis Retoris Berita IV	191
Tabel 4.20 Resume Analisis Berita IV	194
Tabel 4.21 Analisis Sintaksis Berita V	197
Tabel 4.22 Analisis Skrip Berita V.....	203

Tabel 4.23 Analisis Tematik Berita V	209
Tabel 4.24 Analisis Retoris Berita V	213
Tabel 4.25 Resume Analisis Berita V	217
Tabel 4.26 Analisis Sintaksis Berita VI	220
Tabel 4.27 Analisis Skrip Berita VI	224
Tabel 4.28 Analisis Tematik Berita VI.....	230
Tabel 4.29 Analisis Retoris Berita VI	234
Tabel 4.30 Resume Analisis Berita VI.....	237
Tabel 4.31 Analisis Sintaksis Berita VII	239
Tabel 4.32 Analisis Skrip Berita VII.....	243
Tabel 4.33 Analisis Tematik Berita VII	249
Tabel 4.34 Analisis Retoris Berita VII.....	252
Tabel 4.35 Resume Analisis Berita VII.....	255
Tabel 4.36 Analisis Sintaksis Berita VIII.....	258
Tabel 4.37 Analisis Skrip Berita VIII.....	262
Tabel 4.38 Analisis Tematik Berita VIII.....	267
Tabel 4.39 Analisis Retoris Berita VIII.....	271
Tabel 4.40 Resume Analisis Berita VIII	274
Tabel 4.4.1 Kesimpulan <i>Framing Kompas</i>	276

UMMN