



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

Visual Dart merupakan perusahaan yang berdiri pada tahun 2001. Visual Dart didirikan oleh Brian (Lee JaeYun) yang berkebangsaan Korea. Visual Dart merupakan perusahaan yang unggul di industri *game graphics* Korea, dan memberikan segala *Game Art Services*. Visual Dart adalah perusahaan yang memberikan keefisienan dan keunggulan *game art* kepada seluruh *game developer* yang ingin memberikan kesenangan kepada *game playernya*. Visual Dart tidak hanya berkerja sama Korean *developer*, tetapi juga bekerja sama dengan banyak 3A *global titles*, seperti *Uncharted 4*, *Last of Us 2*, dan *StarCraft Remaster*.

Pertama kali Visual Dart berdiri di Korea Selatan. Seiring berjalannya waktu Visual Dart berkembang dengan baik yang menjadikan Visual Dart mampu melebarkan sayapnya dan masuk ke perindustrian *game* di Indonesia. Visual Dart membuka cabangnya di Indonesia pada tanggal 28 Januari 2018 di Lyto *Game Building*. Visual Dart Indonesia bekerja sama dengan perusahaan Lyto *Game*, *publisher game online* Indonesia. Lyto *Game* dipimpin oleh Andy Suryanto. Terpilihnya Indonesia sebagai cabang dari Visual Dart Korea, dikarenakan Visual Dart melihat potensi dan banyaknya talenta yang bisa dikembangkan di Indonesia.

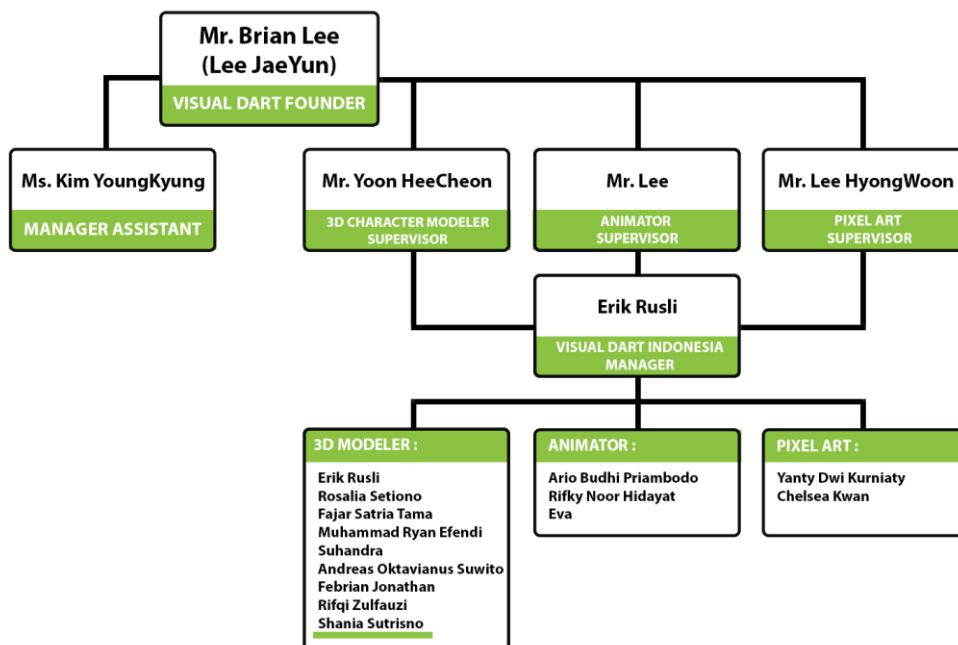


Gambar 2.1. Logo Visual Dart Indonesia

(Visual Dart, 2019)

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Visual Dart dipimpin oleh Mr. Brian Lee (Lee JaeYun), Mr. Brian memiliki *manager assistant* yaitu Ms. Kim YoungKyung, sebagai perantara antara Visual Dart Korea dan Visual Dart Indonesia, dan Mr.Yoon HeeCheon sebagai *supervisor* utama *3D modeler* di Visual Dart Korea dan Visual Dart Indonesia. Pada kerja magang ini penulis berada di bawah Mr. Yoon HeeCheon, dan penulis juga di bawah bimbingan dan pengawasan Erik Rusli, sebagai *manager* Visual Dart Indonesia.



Gambar 2.2. Struktur Organisasi Visual Dart

(Visual Dart, 2019)