



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Magang merupakan pelatihan kerja yang menjadi salah satu syarat kelulusan yang wajib dilakukan mahasiswa semester akhir. Kerja magang ini dapat memberikan pengalaman kepada penulis untuk memasuki dunia kerja yang sesungguhnya. Dalam melaksanakan magang, sebelumnya penulis mencari beberapa perusahaan yang membuka lowongan kerja magang. Setelah melalui beberapa proses, akhirnya penulis memutuskan untuk melakukan kerja magang di perusahaan Telkomsigma sebagai *Graphic Designer*.

Telkomsigma merupakan perusahaan yang berdiri dari tahun 1987. Hingga hari ini, Telkomsigma selalu bergerak maju dengan memberikan solusi IT yang inovatif bagi banyak perusahaan di Indonesia dan luar negeri. Pada awal 2008, telkomsigma mulai diakui oleh perusahaan penyedia layanan informasi dan telekomunikasi terbesar di Indonesia yaitu, Telkom Indonesia. Selain itu, Telkomsigma juga memiliki media sosial sebagai media publikasi yang digunakan untuk menyajikan berbagai *event*.

Oleh karena itu, penulis sangat tertarik dengan *event* yang ada dan ingin mengetahui lebih jauh lagi mengenai pola kerja dan *skill* khususnya di dalam industri kreatif di perusahaan Telkomsigma. Pada saat kerja magang berlangsung, penulis juga tidak lupa untuk selalu menerapkan ilmu yang telah dipelajari semasa perkuliahan, dan selalu mempelajari hal-hal baru lainnya. Dengan begitu penulis mampu beradaptasi dalam merancang berbagai macam desain.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Pelaksanaan kerja magang penulis di Telkomsigma dilakukan dengan maksud dan tujuan sebagai berikut:

1. Mencoba menerapkan ilmu yang telah dipelajari selama masa perkuliahan ke dalam dunia kerja melalui Perusahaan Telkomsigma.
2. Mendapatkan ilmu pengetahuan baru, dan pengalaman penulis di dalam dunia kerja sebagai desainer grafis.

3. Mempelajari hal-hal baru dan berkreativitas lebih melalui proyek dan *event* yang diberikan oleh perusahaan.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Pencarian kerja magang dilakukan dengan mencari informasi beberapa perusahaan yang membuka lowongan untuk kerja magang. Penulis mencari informasi melalui internet, teman, saudara serta melalui *Career Development Centre (CDC) UMN*. Penulis juga sudah mengajukan ke beberapa tempat magang tetapi ternyata sudah penuh dan tidak menerima anak magang lagi. Setelah beberapa hari penulis mendapatkan informasi dari teman bahwa Telkomsigma membuka lowongan magang, penulis mencoba untuk mengirimkan *Curriculum Vitae* beserta portofolio kepada perusahaan Telkomsigma yang dikirimkan pada *e-mail* Damar Radityo selaku HRD pada hari Senin, 2 Maret 2020 di sore hari. Setelah beberapa menit mengirim, penulis dibalas oleh pihak Telkomsigma melalui *e-mail* oleh Arya Narmada yang mengatakan bahwa penulis di undang untuk datang wawancara pada hari Selasa, 3 Maret 2020 pukul 09.30 WIB yang berlokasi di kantor Graha Telkomsigma, Bumi Serpong Damai.

Sesampainya di Telkomsigma penulis bertemu dengan Arya Narmada selaku pembimbing lapangan penulis, dan wawancara langsung dilakukan. Setelah wawancara selesai, dilakukannya tes design di tempat yaitu *flyer* yang bertemakan Telkomsigma *Sport League* yang dikerjakan dalam waktu 2 jam. Setelah selesai, penulis melakukan perjanjian kerja magang, disini penulis mengambil periode waktu enam bulan, yaitu pada tanggal 9 Maret 2020 hingga 31 Agustus 2020. Tetapi, dikarenakan ketentuan dan syarat dari Kampus Universitas Multimedia Nusantara, penulis terhitung melakukan kerja magang pada tanggal 11 Maret 2020 hingga 31 Maret 2020. Kerja magang berlangsung dari hari Senin hingga Jumat dengan total jam kerja selama 1 hari adalah 8 jam yaitu dari pukul 08.30 pagi hingga pukul 17.30 dengan waktu istirahat satu jam, yaitu jam 12.00 siang hingga jam 13.00 siang. Selain itu, penulis ditempatkan di *Working Unit Human Capital Talent and Competency Management* sebagai *Graphic Designer Intern*. Pada saat ini penulis sudah menjalani kerja magang selama 42 hari selama 334 jam 30 menit.