



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**KONSTRUKSI REALITAS MASALAH MEKANISME  
PEMILIHAN RAIS AAM DI MUKTAMAR PBNU KE-33  
DALAM HARIAN *KOMPAS* DAN *REPUBLIKA*  
PERIODE 3-10 AGUSTUS 2015  
(STUDI ANALISIS *FRAMING* MODEL ROBERT M. ENTMAN)**

SKRIPSI



Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Gelara Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

**T. Ousty Paskalis**

12140110263

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
KONSENTRASI MULTIMEDIA JURNALISTIK  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2016**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

Konstruksi Realitas Masalah Mekanisme Pemilihan Rais Aam di Muktamar PBNU Ke-33  
Dalam Harian *Kompas* dan *Republika* Periode 3-10 Agustus 2015

(Studi Analisis *Framing* Robert M. Entman)

Oleh

T. Ousty Paskalis

Telah diujikan pada hari Jumat, tanggal 5 Agustus 2016, pukul 08.30 – 10.00 dan dinyatakan

**LULUS** dengan susunan penguji sebagai berikut:

**Ketua Sidang**



Lupita Wijaya, S.I. Kom., M.A.,

**Penguji Ahli**



Hanif Suranto, M.Si.

**Dosen Pembimbing**



Harry Febrian, S.I. Kom., M.A.,

**Disahkan oleh**

**Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi**



Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si.

::

## LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Dengan ini saya :

Nama : T. Ousty Paskalis

Nim : 12140110263

Program Studi : Jurnalistik

Skripsi merupakan hasil karya sendiri dan saya tidak plagiat atau meniru hasil karya ilmiah orang lain atau lembaga lain. Semua kutipan ataupun rujukan yang tercantum telah saya sebutkan dalam daftar pustaka.

Jika dikemudian hari ditemukan sebuah kecurangan baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan karya ilmiah skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi tidak lulus dari mata kuliah skripsi yang telah saya jalani.

Tangerang, 19 Agustus 2016

T. Ousty Paskalis

## ABSTRAK

Indonesia merupakan negara yang mayoritas penduduknya beragama Islam. Indonesia juga mempunyai organisasi masyarakat Islam yang resmi untuk menjaga, mengembangkan, dan memajukan masyarakat muslim. Salah satu organisasi masyarakat Islam dan memiliki pengaruh signifikan bagi umat muslim di Indonesia adalah Pengurus Besar Nahdlatul Ulama (PBNU).

Organisasi Nahdlatul Ulama (NU) merupakan organisasi Islam yang didirikan pada tanggal 31 Januari 1926. Sejak didirikan oleh KH. Mohammad Hasyim Asy'ari, NU juga resmi mengadakan muktamar. Pada 1-5 Agustus 2015 PBNU mengadakan muktamar ke-33 di Jombang, Jawa Timur. Dalam muktamar ke-33, NU mengangkat tema "Meneguhkan Islam Nusantara untuk Peradaban Indonesia dan Dunia". Muktamar ke-33 di Jombang akan diikuti oleh sekitar 4.000 peserta resmi.

Namun, muktamar ke-33 diwarnai masalah kericuhan karena ada perbedaan pendapat yang terjadi dalam mekanisme pemilihan rais aam (pimpinan tertinggi yang dianggap sebagai ulama senior). Kericuhan ini dianggap memberi cerminan buruk bagi PBNU untuk masyarakat Muslim. PBNU yang dianggap sebagai tokoh utama dalam agama Islam seharusnya memberi contoh yang baik bagi umat Muslim. Apalagi PBNU termasuk organisasi masyarakat terbesar di Indonesia.

Maka, penulis tertarik untuk melakukan analisis pembingkaihan terkait masalah mekanisme pemilihan rais aam di muktamar PBNU ke-33 dalam harian *Kompas* dan *Republika* dengan menggunakan analisis *framing* model Robert M. Entman. Metode yang digunakan adalah kualitatif yang bersifat deskriptif.

Dari hasil kedua analisis Harian *Kompas* dan *Republika*, keduanya memiliki perbedaan yang dilihat dari bagaimana peristiwa tersebut dapat dibingkai. Selain itu, hasil dari kedua media sangat bertolak belakang, dan tentunya kedua media memiliki argumen masing-masing untuk disampaikan kepada pembaca dalam membuat sebuah berita.

Kata kunci: *Framing*, Robert Entman, kualitatif, deskriptif, PBNU, muktamar, *Kompas*, *Republika*.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Bapa, Tuhan Yesus, dan Bunda Maria atas terselesaikannya skripsi ini tepat pada waktunya. Skripsi yang berjudul “Konstruksi Realitas dalam Masalah Mekanisme Pemilihan Rais Aam di Mukhtamar PBNU ke-33 dalam Harian *Kompas* dan *Republika* Periode 3-10 Agustus 2015 (Studi Analisis *Framing* Model Robert M. Entman)” ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom), Universitas Multimedia Nusantara.

Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini, baik secara moral atau pun dalam proses penulisan ini. Terima kasih kepada :

1. Ibu Bertha Sri Eko M.,Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara yang telah banyak memberikan inspirasi dan bimbingannya dalam bidang Ilmu Komunikasi di Universitas Multimedia Nusantara.
2. Kepada kedua orangtua dan keluarga besar penulis yang telah memberikan dukungan moral dan materiil sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik.

3. Pak Harry Febrian, S.I.Kom., M.A, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan berupa ide dan gagasannya dalam menyusun tugas akhir hingga selesai.
4. Kepada Ananda Tri Elvina, Veynindia Esaloni, Eka Erviana, Ane Hindana, Mentari Desiani, Crisma Putri, Paulina Dinda yang sudah berjuang bersama sejak semester satu hingga semester delapan di Universitas Multimedia Nusantara dan saling memberi semangat satu sama lain.
5. Clarasia Monica, Martyria Riris, Clarissa Tarulina, Monica Sales Sipahutar, Yulia Widiastuti, Anastasia Septi, dan Rachel Ready yang selalu tiada henti mendukung penulis untuk menyelesaikan tugas akhir.
6. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis tuliskan satu-persatu yang selalu mendukung dan memberikan motivasi sampai penelitian ini terselesaikan.

Dengan segala kerendahan hati, dan kekurangan yang masih penulis miliki dalam skripsi ini, penulis ingin meminta maaf apabila dalam penulisan masih ditemukan banyak kekurangan dan semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat, baik sebagai sumber inspirasi ataupun informasi bagi pembacanya. Terima Kasih.

Tangerang, 19 Agustus 2016

T. Ousty Paskalis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	11
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Kegunaan Penelitian.....	11
<b>BAB II Kerangka Teori.....</b>	<b>13</b>
2.1 Penelitian Terdahulu.....	13
2.2 Teori dan Konsep.....	16
2.2.1 Teori Konstruksi Sosial atas Realitas.....	16
2.2.2 Konstruksi Sosial Media Massa.....	18
2.2.3 Analisis <i>Framing</i> .....	20
2.2.4 Media dan Agama.....	24
2.2.5 Nahdlatul Ulama.....	25
2.2.6 Muktamar.....	28



2.3	Kerangka Pemikiran.....	32
<b>BAB III Metodologi Penelitian.....</b>		<b>33</b>
3.1	Jenis dan Sifat Penelitian.....	33
3.2	Metode Penelitian.....	34
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.4	Unit Analisis.....	36
3.5	Teknik Analisis Data.....	39
<b>BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan.....</b>		<b>41</b>
4.1	Gambaran Media Umum dan Peristiwa.....	41
	4.1.1 Gambaran Umum Harian <i>Kompas</i> .....	41
	4.1.2 Gambaran Umum <i>Republika</i> .....	42
	4.1.3 Gambaran Umum Masalah.....	43
4.2	Hasil Penelitian.....	46
	Artikel 1.....	47
	Artikel 2.....	54
	Artikel 3.....	60
	Artikel 4.....	66
	Artikel 5.....	72
	Artikel 6.....	78
	Artikel 7.....	84
	Artikel 8.....	89
4.3	Pembahasan.....	94
	4.3.1 <i>Framing Harian Kompas</i> .....	95

4.3.2 <i>Framing Republika</i> .....	100
4.3.3 <i>Framing Kedua Media</i> .....	104
<b>BAB V Simpulan dan Saran</b> .....	<b>108</b>
5.1 Simpulan.....	108
5.2 Saran.....	109



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	13
Tabel 2.2 Definisi Konsep <i>Framing</i> .....	22
Tabel 2.3 Kegiatan Mukhtar Nahdlatul Ulama.....	29
Tabel 3.1 Unit Analisis dalam <i>Republika</i> .....	37
Tabel 3.2 Unit Analisis dalam Harian <i>Kompas</i> .....	38
Tabel 3.3 Dua Dimensi Besar <i>Framing</i> Robert Entman.....	39
Tabel 3.4 Empat Elemen <i>Framing</i> Robert Entman.....	40
Tabel 4.1 Analisis Berita “Mukhtar NU Bisa Molor”.....	53
Tabel 4.2 Analisis Berita “Tangisan Gus Mus yang Menyadarkan”.....	59
Tabel 4.3 Analisis Berita “KH Mustofa Bisri Jadi Rais Aam Syuriah”.....	65
Tabel 4.4 Analisis Berita “Dari Gegeran Jadi Ger-gereran”.....	71
Tabel 4.5 Analisis Berita “Gus Sholah Pastikan Calonkan Diri”.....	77
Tabel 4.6 Analisis Berita “Pembahasan Tatib Berlangsung Alot”.....	83
Tabel 4.7 Analisis Berita “AHWA Ditentukan Lewat Voting”.....	88
Tabel 4.8 Analisis Berita “Gus Mus Keberatan Jadi Rais Aam”.....	94
Tabel 4.9 <i>Framing</i> Harian <i>Kompas</i> .....	99
Tabel 4.10 <i>Framing</i> <i>Republika</i> .....	103
Tabel 4.11 <i>Framing</i> Kedua Media.....	106