



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Program kerja magang atau biasa juga disebut dengan istilah *Internship* merupakan sebuah program ataupun kegiatan yang sudah menjadi sebuah kewajiban bagi seluruh mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara dalam capaian belajar nya selama berada di perguruan tinggi. Selain itu, pelaksanaan program kerja magang ini merupakan salah satu syarat bagi seluruh mahasiswa Desain Komunikasi Visual di Universitas Multimedia Nusantara untuk dapat mendapatkan gelar S.Ds. Dimana pada saat pelaksanaan program kerja magang ini, mahasiswa dapat merasakan secara langsung bagaimana keadaan kerja di dunia industri nantinya.

Dalam pelaksanaan program kerja magang di Kanoo Studio ini, penulis terlebih dahulu mengirimkan *curriculum vitae* atau biasa disingkat dengan sebutan CV dan juga portofolio ke email Kanoo Studio. Selang beberapa hari kemudian, barulah penulis mendapatkan balasan berupa panggilan untuk melakukan wawancara di kantor Kanoo Studio. Wawancara dilakukan dengan Adelin Agustin sebagai *Account Executive* pada tanggal 13 Maret 2020 di kantor Kanoo Studio yang berlokasi di Ruko Darwin No.25. Penulis mendapatkan konfirmasi atas penerimaan kerja magang pada kemudian hari nya dan mulai untuk bekerja di Kanoo Studio sejak 16 Maret 2020.

Penulis memilih Kanoo Studio sebagai tempat untuk menjalankan program kerja magang dikarenakan Kanoo Studio merupakan sebuah studio grafis yang berfokus pada bidang *branding* yang memang menjadi fokus studi dan sejalan dengan jurusan *visual brand design* yang penulis pilih di universitas. Selain itu, lokasi kantor yang berada sangat dekat dengan kampus juga menjadi faktor penulis memilih untuk mengajukan program kerja magang di Kanoo Studio. Alasan lain dari pemilihan Kanoo Studio adalah *feedback* baik yang diberikan

oleh rekan-rekan penulis yang telah menjalankan program kerja magang nya di Kanoo Studio.

Dengan alasan diataslah, penulis memilih untuk menjalankan program kerja magang selama jangka waktu 3 bulan ini di Kanoo Studio yang berlokasi di Gading Serpong ini yang memiliki tujuan untuk merasakan secara langsung pengalaman bekerja di industri desain grafis professional.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Program kerja magang yang penulis jalani di Kanoo Studio ini memiliki maksud sebagai berikut:

1. Penulis dapat meningkatkan kembali pengetahuan mengenai dunia desain yang selama ini penulis pelajari di lingkungan kampus.
2. Penulis dapat merasakan langsung bagaimana bekerja dalam industri desain.
3. Penulis dapat mengalami *teamwork* selama menjalani program kerja magang ini.
4. Penulis dapat merasakan bagaimana diberi sebuah tanggung jawab terhadap apa yang dikerjakannya dan juga belajar mengatur waktu dengan baik untuk mencapai selesainya pekerjaan sebelum tenggat waktu.
5. Penulis dapat memenuhi kebutuhan nilai untuk mata kuliah *Internship* sebagai syarat untuk mendapatkan gelar S.Ds.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Pelaksanaan program kerja magang ini dimulai dengan pemilihan perusahaan yang menarik minat penulis dan mengajukan daftar perusahaan dengan formulir KM-01 kepada Koordinator Magang. Setelah mendapatkan konfirmasi dari Koordinator Magang, langkah selanjutnya yang penulis lakukan ialah mengirim email berisikan *curriculum vitae* dan juga portofolio yang berisi beberapa hasil desain yang penulis kerjakan ke beberapa perusahaan yang tertera di formulir

KM-01. Bersamaan dengan hal tersebut, penulis juga menyerahkan formulir KM-01 kepada admin Fakultas Seni dan Desain untuk mendapatkan surat oengantar magang yang disetujui oleh Ketua Program Studi DKV. Penulis akhirnya mendapatkan panggilan untuk melakukan wawancara di kantor Kanoo Studio pada hari Jum'at, tanggal 13 Maret 2020.

Selang satu hari dari pelaksanaan wawancara yaitu pada hari Sabtu, penulis mendapatkan kabar bahwa penulis diterima untuk melakukan program kerja magang di Kanoo Studio. Penulis mulai bekerja di hari Senin, 16 Maret 2020. Kanoo Studio memiliki jam kerja yang dimulai dari jam 08.00 pagi hingga jam 17.00 sore dengan jeda istirahat selama satu jam yang dimulai dari pukul 12.00 siang hingga pukul 13.00 siang. Dapat disebutkan juga bahwa penulis memiliki jangka waktu kerja sebanyak 8 jam per hari nya yang sudah dikurangi dengan jam istirahat selama satu jam per hari nya. Berisi detail waktu kerja magang beserta prosedur pelaksanaan magang dari saat melamar sampai dengan selesai dari tempat magang.

Setelah penulis diterima untuk melaksanakan program kerja magang di Kanoo Studio, langkah selanjutnya yang penulis lakukan adalah dengan mengunduh formulir KM-03 hingga KM-07 secara *online* dikarenakan area kampus yang dibatasi akibat merebaknya virus COVID-19. Setelah 2 hari bekerja di kantor Kanoo Studio, penulis mulai bekerja dari rumah atau bisa disebut juga dengan *Work from Home* dikarenakan Kanoo Studio mengikuti anjuran dari pemerintah untuk menjaga jarak termasuk menghindari berkumpul di kantor untuk menjaga penyebaran pandemi COVID-19 ini.