

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Deskripsi Perusahaan

doubleDi Sound merupakan suatu badan usaha yang bergerak pada bidang musik dan suara untuk film dan/atau animasi. Nama doubleDi diambil dari nama kedua pendirinya yaitu Dira dan Dita.

Pada awalnya perusahaan ini didirikan oleh Dira Nararyya. Beliau telah menjadi pelaku aktif di bidang musik dan suara sebagai komposer musik dan pengarah suara. Awal karier beliau dimulai sejak bergabung dalam Headset, band yang beliau bentuk bersama enam sahabat di masa SMA. Perkembangan diri dalam bidang musik dan *composing* senantiasa berkembang saat beliau mendaftarkan diri sebagai anggota Teater KataK, sebuah unik kegiatan mahasiswa di Universitas Multimedia Nusantara yang bergerak di bidang teater. Jabatan sebagai koordinator musik dan komposer untuk pementasan berskala besar pernah beliau ampu. Pementasan tersebut yaitu: Perkawinan (2013), Dokter Gadungan (2014), Hamlet (2015 – produksi Perkumpulan KataK), dan Kaeru: Titik Dua di Akhir Nada (2019 – produksi Perkumpulan KataK).

Dalam kancah perfilman dan periklanan, beliau dikenal sebagai komposer musik sekaligus pengarah suara. Sejak 2015 hingga kini, beliau telah bekerja dengan berbagai produser, sutradara, dan rumah produksi. Beberapa nama yang pernah bekerja dengan beliau yaitu:

1. Studio Antelope
2. DBM Pro
3. Ceritera Storytelling Agency
4. IDN
5. Lucky Kuswandi
6. Ucu Agustin
7. Jason Iskandar

Karya-karya Dira Nararyya telah banyak digunakan oleh berbagai merk ternama. Beberapa nama yang telah menggunakan karya beliau yaitu: Djarum, Blue Band, Grab Indonesia, Wardah, BukaLapak, Pepsodent, Lifebuoy, OCBC NISP, Emina, Tempo Scan, dan masih banyak lagi. Setelah lima tahun aktif berkarya, beliau akhirnya membentuk doubleDi bersama rekannya pada tahun 2020.

Unit usaha doubleDi terbagi menjadi dua, yaitu doubleDi Studio dan doubleDi Sound. Unit doubleDi Studio melayani pengerjaan audio paska produksi. Unit doubleDi Sound melayani jasa rekam suara di lokasi syuting sekaligus penyewaan alat audio untuk syuting.

2.2. Visi dan Misi Perusahaan

doubleDi sendiri memiliki visi untuk menjadi wadah kreatif yang ramah akan pembelajaran dan kolaborasi bagi insan-insan perfilman Indonesia terutama pada bidang audio (musik dan sura).

Sebagai usaha mewujudkan visi tersebut, doubleDi memiliki beberapa misi. Misi-misi tersebut yaitu:

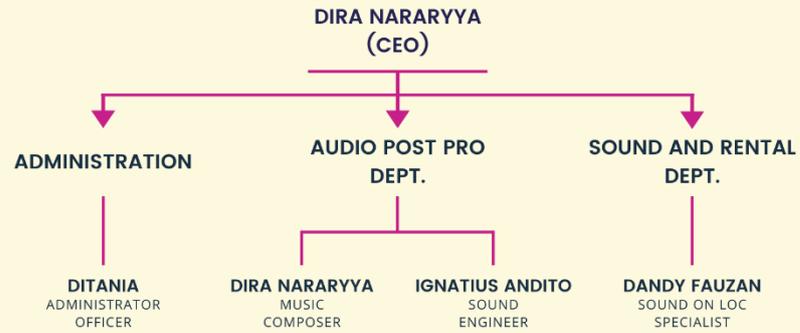
1. Membuat karya-karya musik dan scoring yang berkarakter.
2. Bekerja sama dengan berbagai pegiat musik dan audiovisual untuk menghasilkan karya-karya yang berkualitas.
3. Membuka akses kolaborasi dan pembelajaran tentang dunia kreatif, terutama audiovisual, musik, dan suara bagi peminatnya.

Kini doubleDi memiliki studio yang beralamat di Cluster San Lorenzo, Jl. Boulevard No. 10, Il Lago, Gading Serpong, Tangerang, Banten.

2.3. Struktur Organisasi Perusahaan

Berikut penulis sampaikan susunan organisasi yang terdapat di dalam doubleDi Studio.

STRUKTUR ORGANISASI DOUBLEDI STUDIO (UNTUK INTERNSHIP)



Gambar 2.1.3-1 Struktur Organisasi Perusahaan doubleDi Studio