



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

KESIMPULAN

Simpulan dari laporan pembuatan buku foto cerita “Sampah di Rumahku” ini merupakan buku foto dengan penyajian series yang menjelaskan terkait permasalahan sampah di Indonesia, terlebih sampah rumah tangga. Tentunya buku ini memiliki nilai berita yang *importance* atau penting di dalamnya.

Buku foto ini mempunyai tujuan untuk memberikan informasi terkait kasus permasalahan sampah di Indonesia, serta bahaya sampah yang kita hasilkan. Selain itu, penulis berharap buku ini ini menjadi sebuah sentilan kepada pembaca agar mulai tergerak hatinya untuk bisa lebih peduli lagi terhadap lingkungan dan bahaya akan sampah yang mereka hasilkan. Langkah awal yang dapat dilakukan dalam pengelolaan sampah yakni bisa dimulai dari tingkat rumah tangga. Dimulai dengan kesadaran diri sendiri dan inisatif yang lebih untuk memilah sampah sejak dari rumah. Seperti mendaur ulang, pemakaian kembali, membagi sampah di rumah sesuai dengan jenisnya sehingga memudahkan untuk pengelolaan sehingga dapat menjadi sebuah kebiasaan dan menganggap bahwa sampah yang dihasilkan menjadi tanggung jawab diri sendiri, maka dari itu setidaknya sedikit membantu dalam permasalahan sampah di wilayah terdekat. Saat ini mayoritas masyarakat Indonesia sendiri masih belum melakukan pemilahan sampah di tiap-tiap rumahnya. Namun demikian, bukan berarti tidak ada orang sama sekali yang tidak peduli akan permasalahan sampah ini, hanya saja sedikit yang kita ketahui serta jumlahnya yang belum banyak dan tersebar. Maka dari itu, semakin banyak

masyarakat yang peduli akan bahaya sampah ini semakin baik untuk lingkungan kita, dan kita membantu mendukung orang-orang yang memang sudah bergerak untuk mulai memilah bahkan mengolah sampah sejak dari rumah.

Foto cerita dalam penyajian series merupakan susunan foto yang dapat ditukar tanpa mengubah isi ceritanya. Semakin banyak materi akan semakin jelas ceritanya. Selain dari faktor foto dan cerita, yang perlu diperhatikan dari buku foto adalah *layout* dan juga penggunaan *font*, sebab hal ini bisa memengaruhi minat pembaca.

Selama proses pembuatan buku foto ini, penulis mendapatkan wawasan dan tentunya relasi baru kepada keluarga-keluarga yang telah bersedia membantu penulis. Pengerjaan buku foto “Sampah di Rumahku ini” memberikan berbagai manfaat baik itu untuk penulis sendiri ataupun untuk masyarakat:

- A. Bagi penulis, selama pengerjaan buku foto ini, penulis bisa mengaplikasikan berbagai pembelajaran yang penulis dapatkan selama masa perkuliahan, seperti dalam mata kuliah fotografi jurnalistik ataupun *creative writing*, serta masih banyak lagi mata kuliah yang telah ditempuh dan bermanfaat selama proses pembuatan buku foto “Sampah di Rumahku.”
- B. Bagi masyarakat, terlebih kepada pembaca buku yang telah penulis buat. Buku ini bisa menjadi informasi terkait sejauh apa tingkat kesadaran kita akan lingkungan dan bagaimana membantu mengurangi permasalahan sampah di Indonesia. Selain itu, penulis sangat berharap dengan membaca buku ini banyak masyarakat yang tergerak untuk bisa lebih bijak lagi dalam memilah

sampah, dan mulai memilah sampah sejak dari rumah, serta menciptakan sebuah karya-karya unik dari sampah yang mereka hasilkan sendiri.