

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Editor adalah seseorang yang bertanggungjawab dalam proses *editing*. Seorang *editor* tidak hanya terbatas dalam industri yang bersifat kreatif saja, namun *editor* juga dibutuhkan untuk seluruh industry yang ada. Salah satu industri yang membutuhkan *editor* adalah industri edukasi dan juga pelatihan.

Menurut Pujaolwanto industri adalah salah satu bagian dari proses produksi pengolahan barang mentah menjadi barang jadi dengan kegunaan dan nilai tambah untuk memenuhi kebutuhan individu (Pujaolwanto, 2014). Menurut Notoadmojo edukasi adalah segala cara yang direncanakan untuk mempengaruhi orang lain sehingga mereka melakukan apa yang diharapkan melalui Pendidikan (Notoatmodjo, 2003). Menurut Rivai dan Sagala pelatihan adalah sebuah proses pengubahan tingkah laku pegawai untuk mencapai tujuan sebuah organisasi (Rivai & Sagala, 2005). Berdasarkan pengertian-pengertian tersebut industri edukasi dan pelatihan adalah sebuah proses yang telah direncanakan untuk mengubah tingkah laku dari sekumpulan individu untuk mempunyai tingkah laku yang diharapkan melalui proses tersebut untuk mencapai tujuan dari sebuah organisasi.

Salah satu perusahaan yang termasuk dalam industri edukasi dan pelatihan adalah PT. Alphaclass Cipta Tenggara. Perusahaan ini memiliki berbagai divisi untuk menunjang operasinya dan salah satunya adalah divisi kreatif. Di dalam divisi ini *video editing* menjadi salah satu bagian di dalamnya. Dalam hal ini penulis berperan sebagai salah satu *video editor* di PT. Alphaclass Cipta Tenggara. Dalam peran ini penulis bertanggungjawab atas proses *editing video* yang akan menunjang operasi PT. Alphaclass Cipta Tenggara seperti *video testimoni*, iklan, dan *motion graphic*. PT. Alphaclass Cipta Tenggara terletak di jalan palmerah utara II no 201AA, Palmerah, Jakarta Barat.

Penulis memilih perusahaan tersebut dikarenakan Alphaclass merupakan perusahaan dari industri non-kreatif. Hal ini membuat penulis menjadi merasa tertarik untuk bisa mendapatkan pengalaman baru dari pengalaman yang penulis

punyai. Sebelumnya penulis hanya memiliki pengalaman sebagai video editor offline dalam proyek-proyek seperti film pendek, iklan produk, dan music video. Melihat kesempatan yang ada penulis mengambilnya dan melamar di Alphaclass dengan harapan diterima sebagai salah satu video editor di perusahaan tersebut.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan penulis melakukan proses magang ini, untuk mendapatkan kelulusan gelar S.Sn dan memenuhi persyaratan. Selain itu bagi penulis sendiri untuk menambah pengalaman dan ilmu pengetahuan dalam bidang *video editing*.

Selama proses kerja magang penulis mendapatkan ilmu-ilmu baru yang berfokus di dalam pembuatan *motion graphic* untuk tulisan dalam sebuah iklan atau *bumper video*.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Pada awalnya penulis mendaftarkan dirinya untuk menjalankan proses kerja magang sebagai seorang *video editor* di Telunjuk.com, PT. Rentrackts Creative Works, Vooya, Kreativv ID, PT C Channel Media Indonesia, E-Motion Entertainment, Alphaclass, dan GBI Hosana. Tidak lama setelah penulis mendaftarkan dirinya penulis mendapat kabar bahwa penulis masuk ke dalam tahap wawancara di perusahaan Alphaclass dan E-Motion. Penulis menjalankan kedua proses wawancara tersebut.

Tidak lama setelah proses wawancara tersebut dijalankan, penulis mendapatkan kabar bahwa penulis masuk ke dalam tahap wawancara berikutnya di perusahaan Alphaclass. Ketika penulis menjalankan proses wawancara yang kedua di perusahaan tersebut penulis diterima dan diarahkan mengenai proses kerja magang di perusahaan tersebut. Penulis dijelaskan mengenai perannya sebagai *video editor* di Alphaclass yang akan ada di bawah bimbingan *video editor* sebelumnya. Penulis juga mengajukan mengenai proses kerja magang selama 320 jam atau 2 bulan dan mendapatkan kontrak kerja selama 3 bulan. Penulis juga diberikan arahan mengenai jam kerja yaitu jam 9 pagi hingga jam 5 sore dan

bagaimana penulis akan menjalankan pekerjaannya di rumah karena situasi pandemi ini.