

**PERAN ILLUSTRATOR PADA DIVISI TAX ADMIN  
DALAM Pengerjaan PROYEK INTERNAL DI KPP  
PRATAMA PONDOK AREN**

**Laporan Magang**

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn.)



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Nama : Zahra Afifah Husna  
NIM : 00000020725  
Program Studi : Film  
Fakultas : Seni dan Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2021**

**PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PERAN ILUSTRATOR PADA DIVISI TAX ADMIN DALAM**  
**PENGERJAAN PROYEK INTERNAL DI KPP PRATAMA**  
**PONDOK AREN**

Oleh

Nama : Zahra Afifah Husna  
NIM : 000000020725  
Program Studi : Film  
Fakultas : Seni dan Desain

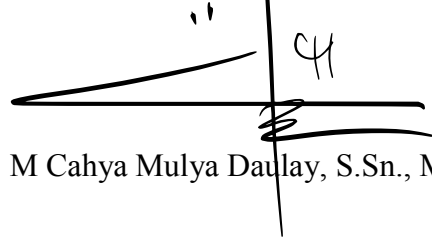
Tangerang, 24 Juni 2021

Pembimbing



Rr Mega Iranti K, S.Sn., M.Ds.

Penguji



M Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds.

Mengetahui,  
Ketua Program Studi

Kus Sudarsono S.E., M.Sn

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT  
DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya:

Nama : Zahra Afifah Husna  
NIM : 00000020725  
Program Studi : Film

Menyatakan bahwa saya telah melakukan kerja magang:

Nama Perusahaan : KPP Pondok Aren  
Divisi : Tax Admin, ilustrasi  
Alamat : Gedung L Kampus STAN, Jl. Bintaro Utama  
Sektor V, Bintaro, Kota Tangerang Selatan,  
Banten, 15222  
Periode Magang : 22 Maret s/d 31 Mei 2021  
Pembimbing Lapangan : Nurjanna Lorensa Oktaviani

Laporan kerja magang ini merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti melakukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun penulisan laporan kerja magang, maka saya bersedia menerima sanksi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Juni 2021



Zahra Afifah Husna

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang dengan judul “Peran Ilustrator pada Divisi Tax Admin dalam Pengerjaan Proyek Internal di KPP Pratama Pondok Aren”. Penulis juga mengucapkan syukur telah melaksanakan praktik magang di KPP Pratama Pondok Aren sebagai ilustrator di divisi Taxmin. Pemilihan topik pembahasan ini karena penulis memiliki ketertarikan dalam bidang *motion* dan grafis selama kuliah di Universitas Multimedia Nusantara jurusan animasi. Ketertarikan tersebut berawal saat penulis mengambil mata kuliah *motion graphic* dan terus dikembangkan hingga saat ini.

Pengalaman berharga yang didapat selama magang di KPP Pratama Pondok Aren akan menjadi kenangan yang menyenangkan. Ilmu yang didapatkan selama menjalani magang, pengetahuan baru, dan lingkungan yang mendukung penulis untuk berkembang dan meningkatkan keahlian dalam bidang grafis. Penulis berharap dengan adanya laporan magang ini mahasiswa yang akan menjalankan magang dapat belajar dari pengalaman penulis.

Laporan magang ini dapat disusun dengan baik berkat bantuan dari pihak-pihak yang telah memberikan bimbingan dan dukungan kepada penulis sebagai bahan masukan laporan guna memperlancar proses pengerjaan. Untuk itu pada kesempatan kali ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. KPP Pratama Pondok Aren selaku tempat penulisi melaksanakan praktik magang
2. Sri Hernowati selaku Kepala bidang Subbagian Umum dan Kepatuhan Internal yang telah memberikan kesempatan untuk magang di KPP Pratama Pondok Aren
3. Sholeh, selaku supervisi Taxmin yang sudah membimbing penulis selama proses magang
4. Lorensa Oktaviani selaku pembimbing penulis dilapangan yang mengarahkan dan membantu penulis dalam mengerjakan konten selama magang

5. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn selaku Ketua Program Studi Film
6. Rr Mega Iranti Kusumawardhani, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing magang yang telah membantu dalam menyelesaikan laporan magang
7. Kedua orang tua, saudara, dan teman teman dekat yang telah memberikan dukungan dan pengertian selama penulis melaksanakan magang.

Tangerang, 10 Juni 2021



Zahra Afifah Husna

## ABSTRAKSI

Praktik Magang yang dilakukan oleh mahasiswa/i dapat menjadi sarana untuk meningkatkan dan menambah ilmu serta keahlian selama bekerja magang. Pengalaman nyata di lingkungan kerja jarang ditemukan mahasiswa selama perkuliahan. KPP Pratama Pondok Aren menjadi tempat tujuan penulis untuk melaksanakan magang selama dua bulan karena penulis melihat ada kecocokan antara ketertarikan penulis dalam grafis dan motion dengan divisi Taxmin di KPP Pratama Pondok Aren.

Selama menjalankan praktik magang penulis berperan sebagai ilustrator internal di KPP. Selain menjadi ilustrator, penulis juga membantu dalam bidang lain lain yaitu, dokumentasi foto dan editing video testimoni dan konten media sosial Instagram. Kendala yang ditemui penulis dalam dua bulan magang terbagi dalam dua, kendala teknis dan non-teknis. Penulis berusaha menyelesaikan kendala-kendala tersebut dengan mendiskusikan permasalahan kepada pembimbing dan untuk kendala non-teknis penulis berusaha untuk mengatur dan mengatasi kendala tersebut dibantu pihak kantor.

Terdapat banyak pengalaman dan berbagai hal yang dapat dipelajari selama magang di KPP Pratama Pondok Aren, terutama aturan dan sistem yang dijalankan oleh instansi pemerintahan dalam membuat konten di media sosial salah satunya Instagram.

Kata kunci: Ilustrator, *Taxmin*, Media Sosial, *Motion Graphic*

## DAFTAR ISI

<b>PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG .....</b>	<b>II</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG .....</b>	<b>III</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>IV</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>VI</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>VII</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>IX</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>X</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>XI</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang .....	2
1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	<b>4</b>
2.1. Deskripsi Perusahaan .....	4
2.2. Struktur Organisasi Perusahaan.....	6
<b>BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....</b>	<b>8</b>
3.1. Kedudukan dan Koordinasi .....	8
3.2. Tugas yang Dilakukan .....	10
3.3. Uraian Pelaksanaan Kerja Magang .....	11
3.3.1. Proses Pelaksanaan .....	11
3.3.2. Kendala yang Ditemukan .....	18
3.3.3. Solusi Atas Kendala yang Ditemukan .....	19
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>21</b>
4.1. Kesimpulan.....	21

4.2. Saran.....	22
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>XI</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo DJP .....	6
Gambar 2.2. Bagan Organisasi KPP Pratama Pondok Aren .....	6
Gambar 2.3. Bagan Inti Divisi <i>Taxmin</i> .....	7
Gambar 3.1. Bagan Inti Divisi <i>Taxmin</i> .....	9
Gambar 3.2. Bagan Alur Koordinasi di KPP Pratama Pondok Aren .....	10
Gambar 3.3. Hasil pengambilan foto saat pengisian SPT .....	12
Gambar 3.4. Pengerjaan di dalam <i>software Adobe Photoshop</i> .....	13
Gambar 3.5. Konten <i>Photo story</i> di Instagram resmi KPP .....	13
Gambar 3.6. Desain Awal GIF <i>motion</i> yang diajukan .....	14
Gambar 3.7. Proses pengerjaan aset Video SAK di <i>Adobe Illustrator</i> .....	15
Gambar 3.8. Pengerjaan gerakan aset di <i>Adobe After Effect</i> .....	16
Gambar 3.9. Desain akhir GIF <i>motion</i> .....	16
Gambar 3.10. Proses Pengerjaan aset di <i>Adobe Illustrator</i> .....	17
Gambar 3.11. Aset digerakkan di <i>Adobe After Effect</i> .....	18
Gambar 3.12. Pengerjaan video yang sudah di render dan di edit di <i>Premiere</i> ....	18

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1. Detail Pekerjaan Yang Dilakukan Selama Magang.....	10
---	----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>LAMPIRAN A: SURAT BUKTI PEMBEKALAN MAGANG.....</b>	<b>XII</b>
<b>LAMPIRAN B: SURAT BUKTI PENERIMAAN MAGANG.....</b>	<b>XIII</b>
<b>LAMPIRAN C: KM 2.....</b>	<b>XIV</b>
<b>LAMPIRAN D: KM 3.....</b>	<b>XV</b>
<b>LAMPIRAN F: KM 4.....</b>	<b>XVI</b>
<b>LAMPIRAN G: KM 5.....</b>	<b>XX</b>
<b>LAMPIRAN H: KM 7.....</b>	<b>XXI</b>
<b>LAMPIRAN I: SURAT BUKTI PENYELESAIAN MAGANG.....</b>	<b>XXII</b>
<b>LAMPIRAN J: FORM BAP.....</b>	<b>XXIII</b>
<b>LAMPIRAN K: TURNITIN.....</b>	<b>XXIV</b>