

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Jurnal :

- Arsandy, Laksmi W. (2015). Representasi Identitas Gay dalam Film Cinta yang Dirahasiakan. Universitas Airlangga. Fakultas Ilmu Sosial dan Politik. Vol 4 (1): 438-451
- Gunawati, Alamsyah, & Jayawinangun. (2020). Representasi Gay dalam Film Moonlight. Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi FISIB. Universitas Pakuan Bogor. Vol 2 (1): 15-26
- Yohanes, Hario Kristo. (2017). Penghayatan Selibat Imam sebagai Kesaksian Hidup di Zaman Sekarang. JURNAL TEOLOGI. Vol 6 (2): 125-142
- Sari, Monica Putri., & Setyawan, Imam. (2017). Pengalaman menjadi Biarawati Katolik: Studi Kualitatif *Interpretative Phenomenological Analysis*. Jurnal EMPATI. Vol 6 (1): 287-290

### Sumber Buku (e-book) :

- Wahjuwibowo, I. S. (2018). *Semiotika Komunikasi-aplikasi praktisi bagi penelitian dan skripsi komunikasi*. (Vol 3). Jakarta: Penerbit Mitra Wacana Media.
- Navvaro, Joe. (2018). *The dictionary of body language*.

### Sumber Online :

- LPPM UMN. (2019). Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat UMN. Retrieved from Home: <https://lppm.umn.ac.id/>
- Mentoring UMN. (2019). 5C Kompas Gramedia. Retrieved from Mentoring UMN: <http://mentoring.umn.ac.id/>
- Universitas Multimedia Nusantara. (2019). Universitas Multimedia Nusantara. Retrieved from UMN: <https://www.umn.ac.id/>

### Surat Kabar Online :

- Sodikin, A. (2017, Juni 8). *Kompas.com*. Retrieved Desember 2020, from Kompas.com: <https://money.kompas.com/read/2017/06/08/211437026/skystar.ventures.inkubator.bisnis.sekaligus.laboratorium.dari.umn?page=all>