

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ambrose, G., & Harris, P. (2005). *Basics design 02: Layout*. London: AVA Publishing SA.
- Ambrose, G., & Harris, P. (2009). *Design thinking*. Lausanne, Switzerland: AVA Publishing.
- Arifin, S., & Kusrianto, A. (2009). *Sukses menulis buku ajar dan referensi*. Jakarta: Grasindo.
- Haslam, A. (2006). *Book design*. London: Laurence King Publishing.
- Landa, R. (2011). *Graphic design solutions* (4th ed.). Boston, MA: Clark Baxter.
- Landa, R. (2013). *Graphic design solution* (5th ed.). Boston, MA: Clark Baxter.
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI Yogyakarta
- Male, A. (2007). *Illustration: A theoretical & contextual perspective*. Switzerland: Ava Publishing.
- Stone, T. L., Adams, S., & Morioka, N. (2006). *Color design workbook: a real world guide to using color in graphic design*. United State: Rockport Publisher.
- Sugiyono. (2015). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kualitatif, kuantitatif, dan r&d*. Bandung: Alfabeta, CV.

Jurnal

Sartini (2004). Menggali kearifan lokal nusantara sebuah kajian filsafati.

Jurnal Filsafat, 37(2).

Suneki, S. (2012). Dampak globalisasi terhadap eksistensi budaya daerah.

Civis, 2(1).

Soedarso, N. (2014). Perancangan buku ilustrasi perjalanan mahapatih

gajah mada. *Humaniora*, 5(2).

Wulandari, E., Nurkholidah, A., F., & Solikhah, C. (2018). Penguatan nilai

budi pekerti melalui tradisi rasulan gunungkidul. *Habitus: Jurnal*

Pendidikan sosiologi, dan antropologi, 2(1).