



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Barfield, Lon. (2004). *Design for New Media*. London: Pearson Education Limited.
- Bates, Bob. (2004). *Game Design* (2nd ed.). Boston: Course Technology.
- Gardiner, E. dan Musto, R. G. (2010). *The Oxford Companion to the Book*. Oxford: Oxford University Press.
- Ghertner, Ed. (2010). *Layout and Composition for Animation*. United Kingdom: Taylor & Francis.
- Graham, Lisa. (1999). *The Principles of Interactive Design*. Canada: Delmar.
- Gill, Robert W. (2006). *Perspective from Basic to Creative*. London: Thames & Hudson Ltd.
- Mui, Alex. (2011). "Visual Novels: Unrecognized Narrative Art by Alex Mui" dalam <http://www.jhunewsletter.com/2011/11/10/visual-novels-unrecognized-narrative-art-63657> (diakses pada tanggal 11 Oktober 2012 pukul 18.00 WIB).
- McDougall-Collins, Nora. (2010). ""Dimension" or "Dementia" What Effect do your Background Images Produce?" dalam <http://www.thecomputergal.com/WebDesign/Tips/MisuseOfBackgroundImages.htm> (diakses pada tanggal 14 November 2012 pukul 15.00).
- Packer, R. dan Jordan, K. (ed.) (2002). *Multimedia from Wagner to Virtual Reality*. New York: Norton.

Poynor, Rick. (2010). "The Missing Critical History of Illustration" dalam <http://www.printmag.com/Article/the-forgotten-history-of-illustration>

(diakses pada tanggal 12 Oktober 2012 pukul 12.00 WIB).

Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. (2001). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Sinaga, Helvry. (2012). “”E-book”: Antara Ancaman dan Asa” dalam <http://helvrysmart.blogspot.com/2012/06/e-book-antara-ancaman-danas.html> (diakses pada tanggal 12 Oktober 2012 pukul 20.00 WIB)

Sweetser, Penny. (2007). *Emergence in Games*. United Kingdom: Charles River Media.

Tomaszewski, Zach. (2005). "Foundations of Interactive Narrative" dalam <http://www2.hawaii.edu/~ztomasze/ics699/intnarr.html#interaction> (diakses pada tanggal 9 Oktober 2012 pukul 10.00 WIB).

Wigan, Mark. (2008). *Basics Illustration 03: Text and Image*. Switzerland: AVA Publishing.

Zeegen, Lawrence. (2005). *The Fundamentals of Illustration*. Switzerland: AVA Publishing.