



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Danton, Sihombing. 2003. *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Kusmiyati, A . 1999. *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan
- Lawrence, Zeegen. 2009. *What is Illustration*. United Kingdom: RotoVision SA
- Purboyo, Kunto. 2004. *Bermain dan Kreativitas*. Jakarta
- Safanayong, Yongki. 2006. *Desain Komunikasi Visual*. Indonesia: ARTE INTERMEDIA.
- Suparno, Paul. 2001. *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget*. Yogyakarta: Kanisius
- Surianto, Rustan. 2010. *Hurufontipografi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Surianto, Rustan. 2009. *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Supriyono, Rakhmat. 2010. *Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta : CV ANDI OFFSET

DAFTAR PUSTAKA ONLINE

Eductory. *Permainan Tradisional Bawa Manfaat.*

<http://eductory.com/index.php/stories/671-permainan-tradisional-bawa-manfaat>. Diakses pada tanggal :25 Februari 2013.

Kiddy English and Mathematics Centre. *Psikologi Warna.*

<http://kiddienglish.wordpress.com/psikologi-warna>. Diakses pada tanggal:13Mei 2013.

Shnews. *Gobak Sodor vs Angry Birds*

<http://www.shnews.co/detile-14988-gobak-sodor-vs-“angry-birds”>.html.
Diakses pada tanggal13 Mei 2013

UMMN