

## DAFTAR PUSTAKA

- Syamsul, R. M. (2004). *Broadcast journalism panduan menjadi penyiar, reporter, dan script writer*. Nuansa: Bandung.
- Bing, A. (2008). *Pioner keroncong inovatif, dalam gong*. Gajah Mada University Press.
- Boyd, D. M. & Ellison, B. N. (2008). *Social network sites: definition, history and scholarship*. *Journal Of Computer-Mediated Communication*. Vol. 13(1).
- Deeney, J. (2019). *The essentials of podcast production*.  
<https://www.podcast.co/create/podcast-production-essentials>
- Ganap, V. (2011). *Krontjong toegoe*. Badan Penelitian ISI: Yogyakarta.
- Ganap, V. (2020.) *Asal usul musik keroncong*. Badan Penelitian ISI: Yogyakarta.
- Garland, D. (2018). *10 Tips for podcasting beginners*. *journalism.co.uk*.  
<https://www.journalism.co.uk/news/there-are-nolimits-to-audio-storytelling-10-tips-for-podcasting-beginners/s2/a722254/>
- Harmunah. (1987). *Musik keroncong*. Pusat Musik Liturgi: Jakarta.
- Jordan, L. (2012, March 25). *Adobe audition: quick power tips*.  
<https://larryjordan.com/articles/audition-power-tips/>
- Masduki. (2001). *Menjadi broadcaster profesional*. PT LKiS Pelangi Aksara: Yogyakarta.
- McHugh, S. (2015). *Audio storytelling: unlocking the power of audio to inform, empower and connect*.
- Pandolfi, N. (2018). *Podcasting and audio storytelling*. Michigan: Shapiro Design Lab Program Assistant.  
<https://guides.lib.umich.edu/podcasting>
- Podluckpodcat. (2021). *Buku Pintar Podcast*. PT. Lini Buku Indonesia
- Pratomo, A. (2020, Mei 8). *Cara merekam podcast jarak jauh!*  
<https://www.youtube.com/watch?v=GBUpjW0Yap8>
- Siahaan, R. A. (2015). *Jurnalistik suara: jurnalistik radio untuk profesi dan pengembangan diri*. Matana Publishing Utama: Tangerang.
- Soedarso. (1990). *Tinjauan seni sebuah pengantar untuk apresiasi seni*. Yogyakarta. Suku Dayar Sana.
- Soeharto, S. & Purba, A. (1995). *Serba serbi keroncong*, Ok Indah Sari: Jakarta.
- Sugiyono. (2015). *Metode penelitian kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Wibowo, Fred. (2007). *Teknik produksi program televisi*. Pinus Book Publisher: Yogyakarta.