



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, Lia & Kirana Nathalia. (2014). *Desain Komunikasi Visual; Dasar-Dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia
- Bodgan, Robert & Steven J. Taylor. (1993). *Dasar-Dasar Penelitian Kualitatif*. Surabaya: Usaha Nasional
- Bann, David. (2006). *The All New Print Production Handbook*. Singapura: Page One
- Chunjiang, Fu. (2008). *Origins of Chinese Language*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- College, Maria Regina. (2008). *Kamus Istilah Desain Grafis dan Periklanan*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Fawcett-Tang, Roger dan Caroline Roberts. (2004). *New Book Design*. London: Laurence King Publishing Ltd
- Keraf, Gorys. (1997). *Komposisi: Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. Ende-Flores: Nusa Indah
- Kusrianto, Adi. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi Liem Tjoe, Thomas. (2008). *Ilmu Bisnis Tionghoa*. Yogyakarta: MedPress
- Moedjiono. (2011). Ragam Hias dan Warna sebagai Simbol dalam Arsitektur Cina. *Modul.* *Vol.11* *No.1.* Diambil dari:

http://eprints.undip.ac.id/32469/1/3.RAGAM_HIAS_DAN_WARNA_SEBAGAI_SI_MBOL-moejiono.pdf

Pusat Bahasa Depdiknas. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (Edisi Ketiga)*.

Jakarta: Balai Pustaka

Rustan, Surianto. (2008). *Layout, Dasar & Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Rustan, Surianto. (2010). *Font & Tipografi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Scurfield, Elizabeth. (2011). *Complete Mandarin Chinese: Volume 3*. Jakarta: Kesaint Blanc

Shin, Edysen. (2009). *Applied Mandarin*. Jakarta: Kesaint Blanc

Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta

Suhendi & Indra Sasangka. (2014). *Pengantar Bisnis*. Bandung: Alfabeta

The British Museum. (2008). *Chinese Symbols*. Diunduh dari http://www.britishmuseum.org/pdf/Chinese_symbols.pdf

Wang, Ann Seng. (2006). *Rahasia Bisnis Orang China*. Jakarta: Hikmah