



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

PERANCANGAN BUKU PENDIDIKAN KARAKTER UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR TARAKANITA

Laporan Tugas Akhir

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds)



Nama : Vincentia Mayory Cahyani Wibawa
NIM : 11120210021
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2015

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vincentia Mayory Cahyani Wibawa

NIM : 11120210021

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Universitas Multimedia Nusantara

Judul Tugas Akhir :

PERANCANGAN BUKU PENDIDIKAN KARAKTER

UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR TARA KANITA

PRODI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS SENI & DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA.

dengan ini menyatakan bahwa, laporan dan karya tugas akhir ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan nara sumber.

Demikian surat Pernyataan Originalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan

gelar (S.Ds.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 29 Juni 2015

Vincentia Mayory C. W.

UMN

HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU PENDIDIKAN KARAKTER UNTUK SISWA SEKOLAH DASAR TARAKANITA

Oleh

Nama : Vincentia Mayory Cahyani Wibawa

NIM : 11120210021

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 29 Juni 2015

Pembimbing

Ratna Cahaya Rina W.P., S.Sos., M.Ds.

Penguji

Ketua Sidang

Gideon K.F., S.T., M.Ds.

Drs. Daru Paramayuga, M.Ds.

Ketua Program Studi

Desi Dwi Kristanto, M.Ds.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan atas bimbingan dan rahmatnya, sehingga penulis telah mampu menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Laporan ini dibuat untuk memenuhi syarat akademis untuk menerima gelar sarjana (SI) program studi Desain Komunikasi Visual jurusan Desain Grafis di Universitas Multimedia Nusantara.

Laporan ini dibuat sebagai penjelasa secara rinci dari karya Tugas Akhir yang penulis buat yaitu buku pendidikan karakter untuk sekolah dasar Tarakanita. Alasan penulis memilih topik tersebut adalah sebagai salah satu bentuk kepedulian penulis terhadap masalah yang dihadapi oleh para pengajar dan juga didasari oleh keinginan penulis untuk ikut serta membantu pembangunan karakter yang baik bagi generasi muda melalui sebuah karya desain yang bermanfaat. Generasi penerus bangsa ini tidak hanya harus memiliki pemikiran yang berkualitas, tetapi juga berkarakter dan berperilaku baik.

Oleh karena itu, pendidikan karakter penting dan harus diberikan sejak dini melalui keluarga dan juga sekolah dengan media yang sesuai dengan tingkat pemahaman anak-anak. Tujuan utama dari Tugas Akhir ini adalah merancang buku pendidikan karakter untuk siswa sekolah dasar yang menarik, interaktif, dan komunikatif dengan menggunakan metode yang lebih kreatif serta mudah dipahami oleh anak-anak sehingga dapat membantu para pengajar dalam menyampaikan materi pendidikan karakter khususnya di sekolah Tarakanita.

Proses perancangan buku pendidikan karakter ini melalui proses yang panjang dengan melakukan banyak penelitian sehingga metode penyampaian

materi sesuai dan efektif untuk anak usia sekolah dasar dan materi di dalam buku sesuai dengan materi pendidikan karakter di Tarakanita. Penulis berharap dengan karya Tugas Akhir ini para pengajar menjadi lebih mudah menanamkan dan menyampaikan materi pendidikan karakter kepada siswa dan siswa juga dan mudah memahami pendidikan karakter yang disampaikan oleh guru.

Proses pembuatan Tugas Akhir ini tidak dapat berjalan dengan lancar tanpa bantuan dan dukungan dari pihak-pihak lain selain penulis. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada :

1. Desi Dwi Kristanto, M.Ds. selaku Ketua Program Studi
2. Ratna Cahaya Rina, M.Ds. selaku Dosen Pembimbing
3. Kepala sekolah dan Wakil kepala sekolah, karyawan, guru kelas 1 dan siswa kelas 1 SD Tarakanita 1 Jakarta Selatan selaku konsultan dan narasumber.
4. Keluarga dan sahabat yang selalu memberi dukungan selama proses pembuatan Tugas Akhir ini.

Tangerang, 29 Juni 2015

Vincentia Mayory C. W.

ABSTRAKSI

Pendidikan Karakter penting untuk membentuk kepribadian anak sehingga anak tidak hanya pintar tetapi juga berkarakter baik. Pendidikan karakter hendaknya diberikan sejak dini. Salah satu tempat anak membangun karakter adalah sekolah dan jenjang yang paling dasar adalah sekolah dasar (SD). Dari semua kelas di sekolah dasar, kelas 1 SD merupakan kelas yang paling dasar dan perlu perhatian khusus dalam menyampaikan materi pendidikan karakter. Siswa kelas satu dengan umur sekitar 5-7 tahun lebih mudah memahami dan tertarik dengan hal-hal yang konkret daripada abstrak. Nilai-nilai karakter merupakan bentuk yang abstrak, jadi perlu metode penyampaian yang kreatif dan konkret agar siswa mudah memahami.

Maka dari itu, penulis memutuskan untuk merancang buku pendidikan karakter sebagai media yang konkret untuk membantu guru dan anak dalam menyampaikan dan memahami nilai-nilai pendidikan karakter dengan metode yang sesuai dan efektif. Penulis melakukan penelitian kualitatif dengan melakukan wawancara, observasi, dan *group discussion* untuk memperoleh data yang kemudian menjadi dasar pemikiran desain dan metode penyampaian materi. Dengan demikian, penulis mampu menghasilkan karya tugas akhir berupa sebuah buku pendidikan karakter yang dapat menjadi sarana belajar yang menarik, interaktif, dan komunikatif baik bagi guru maupun bagi siswa.

Kata kunci : Desain, pendidikan karakter, Tarakanita, siswa sekolah dasar

ABSTRACT

Character education is important for shaping the personality of the child so that the child is not only smart but also good characteristic. Character education should be given early on. One of the places that can build character on child is the school and the most basic level is a primary school (elementary school). From all grades in elementary school, grade 1 (elementary school) is the most basic class and need special care in presenting educational material character. Grade one with aged about 5-7 years more easily understand and are attracted by things that are concrete than abstract. Character values are abstract, so need to delivery method is creative and concrete so that students are easy to understand.

Thus, the author decided to design a book character education as a medium concrete to help teachers and children in conveying and understanding the values of character education with an appropriate and effective method. Qualitative research authors with doing interviews, observation, and group discussion to obtain data which later became the basis of design thinking and methods of delivery of the material. Thus, the author was able to produce a final project paper book character education that could be an interesting learning tools, interactive, and komunikatif both for teachers as well as for students.

Key Words : Design, character education, Tarakanita, student in elementary school

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAKSI.....	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	i
DAFTAR LAMPIRAN	ii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah	3
1.4. Tujuan Tugas Akhir	6
1.5. Manfaat Tugas Akhir	7
1.6. Metode Pengumpulan Data	7
1.7. Metode Perancangan	8
1.8. Skematika Perancangan.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1. Teori Buku.....	11
2.2. Teori Pendidikan Karakter	12

2.3. Teori Proses Belajar dan Perkembangan Anak	14
2.3.1. Teori Perkembangan Anak	15
2.3.2. Teori Perkembangan Intelektual Anak	17
2.3.3. Teori Psikologi Belajar Siswa	19
2.4. Teori Cetak Produksi	21
2.5. Teori Desain Komunikasi Visual	24
2.5.1. Teori Fungsi Desain	24
2.5.2. Teori Elemen Desain	25
BAB III METODOLOGI	32
3.1. Yayasan Tarakanita	32
3.2. Pendidikan Karakter Tarakanita	35
3.2.1. Lingkungan Pendidikan Karakter Tarakanita (PKT)	41
3.2.2. Strategi dan Metode Pendidikan Karakter Tarakanita	44
3.3. Pendidikan Karakter Tarakanita di Sekolah Dasar	48
3.4. Elemen Desain dan Metode Penyampaian Materi dalam Buku	55
3.4.1. Pendidikan Karakter	55
3.5. Karakter Utama	69
3.6. Mind Mapping	71
3.7. S.W.O.T	72
BAB IV PERANCANGAN	74
4.1. Proses Perancangan	74
4.1.1. Konsep Dasar	74
4.1.2. Brain storming	74
4.1.3. Karakter Utama	75
4.1.4. Ilustrasi	77

4.1.5. Isi	78
4.1.6. Desain sampul	81
4.2. Proses Kreatif (Digital)	82
4.2.1. <i>Grid</i>	82
4.2.2. <i>Cover</i> buku	83
4.2.3. Isi	84
4.3. Media Pendukung	88
4.3.1. Media Cetak	88
4.3.2. Souvenir	88
4.4. Budgeting	88
4.4.1. Biaya Desain dan Buku	88
4.4.2. Biaya Media Pendukung	90
BAB V PENUTUP	91
5.1. Kesimpulan	91
5.2. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	xiv
LAMPIRAN	xiv

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Proses Berfikir Otak Kiri dan Otak Kanan.....	20
Gambar 3. 1 Pertanyaan tentang Gaya Ilustasi.....	59
Gambar 3. 2 Diagram hasil pertanyaan tentang Gaya Ilustasi.....	60
Gambar 3. 3 Pertanyaan tentang gaya ilustrasi tokoh / karakter.....	60
Gambar 3. 4 Diagram hasil pertanyaan tentang gaya ilustrasi tokoh / karakter...61	
Gambar 3. 5 Pertanyaan tentang jenis ilustrasi karakter / tokoh.....61	
Gambar 3. 6 Diagram hasil pertanyaan tentang jenis ilustrasi karakter / tokoh...62	
Gambar 3. 7 Pertanyaan tentang gaya jenis <i>outline</i>62	
Gambar 3. 8 Diagram hasil pertanyaan tentang gaya jenis <i>outline</i>63	
Gambar 3. 9 Pertanyaan tentang warna.....63	
Gambar 3. 10 Diagram hasil pertanyaan tentang warna.....64	
Gambar 3. 11 Pertanyaan tentang jenis tulisan.....64	
Gambar 3. 12 Diagram hasil pertanyaan tentang jenis tulisan.....65	
Gambar 3. 13 Diagram hasil pertanyaan tentang ketebalan buku.....65	
Gambar 3. 14 Pertanyaan tentang tokoh / karalter favorit.....66	
Gambar 3. 15 Diagram hasil pertanyaan tentang tokoh / karalter favorit.....66	
Gambar 3. 16 Pertanyaan tentang bentuk.....67	
Gambar 3. 17 Diagram hasil pertanyaan tentang bentuk.....67	
Gambar 3. 18 3 Alternatif karakter / tokoh utama.....70	
Gambar 3. 19 Hasil 3 alternatif karakter / tokoh utama.....71	
Gambar 3. 20 <i>Mind Mapping</i>71	
Gambar 4.1 <i>Brain storming</i>75	

Gambar 4.2 Sketsa tokoh siswi perempuan.....	76
Gambar 4.3 Sketsa tokoh siswa laki-laki.....	77
Gambar 4.4 Sketsa ilustrasi kegiatan.....	77
Gambar 4.5 Sketsa halaman kepemilikan.....	78
Gambar 4.6 Sketsa halaman kepustakaan sampai halaman nilai-nilai PKT.....	78
Gambar 4.7 Sketsa halaman daftar isi dan pengenalan tokoh utama.....	79
Gambar 4.8 Sketsa halaman awal bab.....	79
Gambar 4.9 Sketsa beberapa halaman isi.....	80
Gambar 4.10 Sketsa halaman lampiran.....	81
Gambar 4.11 Sketsa desain halaman sampul buku.....	81
Gambar 4.12 Tampilan <i>grid</i> dan kolom.....	82
Gambar 4.13 Desain sampul buku.....	83
Gambar 4.14 Tampilan format bingkai halaman isi.....	84
Gambar 4.15 Desain halaman kepemilikan.....	84
Gambar 4.16 Desain halaman daftar isi.....	85
Gambar 4.17 Desain halaman pengenalan tokoh.....	85
Gambar 4.18 Desain beberapa halaman isi 1.....	86
Gambar 4.19 Desain beberapa halaman isi 2.....	87
Gambar 4.20 Desain halaman lampiran.....	87

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tabel hasil wawancara dengan guru kelas 1 SD.....	50
Tabel 3. 2 Tabel hasil wawancara dengan siswa kelas 1 SD.....	52
Tabel 3. 3 Tabel hasil <i>study existing</i>	55
Tabel 3. 4 Tabel analisa S.W.O.T.	72
Tabel 4. 1 Tabel biaya desain dan produksi.....	89
Tabel 4. 2 Tabel biaya media pendukung.....	90

UMN

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A : Questioner.....	xviii
LAMPIRAN B : Foto murid kelas 1A.....	xviii
LAMPIRAN C : Foto murid kelas 1B.....	xix
LAMPIRAN D : Foto murid kelas 1C.....	xix
LAMPIRAN E : Tampilan isi buku 1.....	xx
LAMPIRAN F : Tampilan isi buku 2.....	xxi

UMN