



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, L. (2006). *Creative Writing: A Book With Reading*. Oxfordshire:
Routledge
- Dharmakusumah, D. (2002). *Alam Kematian Sementara*. Jakarta: Sasana Jakarta.
- Dharmawan, D. (2006). *Wu Hsing : Panduan Praktis menggunakan teori lima unsure untuk menganalisa sifat,karakter,pekerjaan dan peruntungan*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Gondomono, D.G. (2013) *Manusia dan Kebudayaan Han*. Jakarta: Gramedia.
- Groslier, B, P., (2007). *Indocina Persilangan Kebudayaan*. Jakarta: Gramedia.
- Hadiwijono, H. (2008). *Agama Hindu dan Buddha- cetakan ke15*. Jakarta: PT BPK Gunung Mulia
- Hart, E. (2013). *The Prop Building Guidebook : For Theater, TV, and Film*. UK : Focal Press.
- Indahyani, J,E,. (2002). *Jurnal Dinamika HAM*. Surabaya : Yayasan obor Indonesia.
- Koprince, S. (2002). *Tennessee Williams's Cat on Hot Tin Roof*. USA: Chelsea House Publishers.
- Kurniawan, II. (2009). *Sastra Anak dalam Kajian Strukturalisme, Sosiologi, Semiotika, hingga penulisan Kreatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- LoBrutto, V. (2002). *TheFilmmaker's Guide to Production Design*. New York: Allworth Press.
- Tan, M, G. (2008). *Etnis Tionghoa di Indonesia*. Jakarta: Yayasan obor Indonesia.

Ongkowijaya, B. (2013), *Tiong Hoa Hwee Koan (THHK)*. Diunduh dari

<http://www.Spocjournal.com/sejarah-history/428-tiong-hoa-hwee-koan-thhk.html>

Peirce, C, S.,(2006), *Stanford Encyclopedia of Philosophy*. Diunduh dari

<http://plato.stanford.edu/entries/peirce-semiotics/>

Rea, P., & Irving, D. (2010). *Producing and Directing the Short Film and Video*.

USA: Elsevier Focal Press.

Rizzo, M. (2005). *The Art Direction Handbook for Film*. USA: Elsevier Focal

Press.

Santosa, I. (2012). *Peranakan Tionghoa di Nusantara*. Jakarta: Kompas.

Soeprapto. F.A. (2006). *Agama-Agama Dunia*. Yogyakarta: Kanisius.

Too, L. (2006). *Feng Shui : memasuki dunia naga* cetakan ketiga. Jakarta:

Gramedia.

UMMN