



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

PERANCANGAN BUKU AKTIVITAS 12 RASI BINTANG UNTUK ANAK USIA 6-9 TAHUN

Laporan Tugas Akhir

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds)



Nama : Roberto Ancila Utama
NIM : 10120210266
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2015**

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Roberto Ancila Utama

NIM : 10120210266

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Universitas Multimedia Nusantara

Judul Tugas Akhir:

PERANCANGAN BUKU AKTIVITAS 12 RASI BINTANG UNTUK ANAK USIA 6-9 TAHUN.

dengan ini menyatakan bahwa, laporan dan karya tugas akhir ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan nara sumber.

Demikian surat Pernyataan Originalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan

gelar (S.Ds.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 12 Januari 2015

Roberto Ancila Utama

UMN

HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU AKTIVITAS 12 RASI BINTANG UNTUK ANAK USIA 6-9 TAHUN

Oleh

Nama : Roberto Ancila Utama

NIM : 10120210266

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 4 Februari 2015

Pembimbing

Chara Susanti, S.Ds., M.Ds.

Pengaji

Ketua Sidang

Zamzami Almakki, S.Pd., M.Ds.

Erwin Alfian, S.Sn., M.Ds.

Ketua Program Studi

Desi Dwi Kristanto, M. Ds.

KATA PENGANTAR

Terdapat sebuah pepatah, capailah cita-citamu setinggi langit. Berdasarkan pepatah tersebut, penulis selalu ingat untuk melihat ke langit, berusaha menggapai impian setinggi mungkin, dan juga agar ingat bahwa dunia ini adalah dunia yang tidak terbatas.

Topik ini dipilih karena rasi bintang sebagai ilmu pengetahuan yang tidak umum, dan terdengar baru, dan ingin mengenalkan ilmu pengetahuan ini kepada anak-anak yang memiliki rasa ingin tahu yang besar. Target pembaca dari tugas akhir ini adalah bagi mereka yang ingin merancang buku, khususnya buku anak, dan juga buku anak yang berbeda dari buku anak lainnya. Pengalaman unik dari perancangan tugas akhir ini adalah penulis merancang suatu hal yang tidak dilakukan oleh mahasiswa lain, yakni objek tersembunyi, yang mana hal ini merupakan hal baru dan pengalaman pertama bagi penulis

Pendapat penulis mengenai tugas akhir ini merupakan tugas akhir yang menegangkan, karena pengjerjaannya rumit dan dikejar waktu, pengumpulan data yang tidak mudah, *extend*, hingga akhirnya tugas akhir ini bisa diselesaikan. Penulis mempelajari dalam penggerjaan tugas akhir, manfaatkan waktu yang tersedia, namun tetap harus mampu berpikir kritis meski berada dibawah tekanan *deadline*. Penulis berharap agar pembaca tidak mengulangi kesalahan atau kekurangan yang dilakukan oleh penulis selama perancangan tugas akhir ini.

Ucapan terima kasih penulis haturkan kepada:

1. Yesus Kristus yang telah membimbing penulis melalui masa-masa sulit dalam tugas akhir, agar selalu tetap sabar dan tenang,
2. Bapak
3. Ibu Chara Susanti sebagai pembimbing,
4. Bapak Indra Firdaus, dan bapak Emha Fuad sebagai narasumber yang telah membantu penulis untuk memperoleh data yang dibutuhkan,
5. Ayah dan ibu yang selalu setia mendukung penulis untuk tetap menyelesaikan tugas akhir,
6. Christa Adventa, sebagai pacar yang selalu mendukung penulis.

Tangerang, 12 Januari 2015

Roberto Ancila Utama



Abstraksi

Pemilihan topik perancangan didasarkan pada ilmu pengetahuan akan rasi bintang, dan perlu adanya pengenalan ilmu pengetahuan tentang rasi bintang kepada anak-anak yang memiliki rasa ingin tahu yang besar terhadap hal-hal yang belum mereka ketahui. Masalah utama dari penelitian ini adalah bagaimana merancang buku pengetahuan yang sesuai untuk anak usia 6 sampai 9 tahun. Metode penelitian untuk tugas akhir ini adalah dengan observasi di Planetarium Jakarta, studi pustaka, wawancara dengan grup Himpunan Astronomi Amatir Jakarta, wawancara dengan editor penerbit Wahyumedia, *focus group discussion* dengan anak-anak usia 6 sampai 9 tahun, dan dengan meneliti buku pengetahuan untuk anak yang sejenis. Konsep kreatifnya adalah untuk mengenalkan rasi bintang pada anak-anak dengan cara yang baru, yaitu merancang buku yang memberi informasi serta mengajak pembacanya aktif dengan teknik ilusi warna dan objek tersembunyi. Strategi visualnya ilustrasi dengan teknik digital painting dengan gaya Jepang berabstraksi tinggi dan dengan proporsi 1:2,5 kepala. Warna menggunakan warna gelap untuk background, dan warna terang pada ilustrasi dan font agar kontras. Huruf menggunakan font bertema *comic* agar menyesuaikan dengan untuk siapa buku ini ditujukan. Layout menggunakan modular grid, agar mudah meletakkan objek visual dan teks isi.

Kata kunci: rasi bintang, astronomi, buku pengetahuan, ilmu pengetahuan.



Abstract

Selection of design topics based on science of constellations, and the need for the introduction of knowledge about the constellations to children who have a great curiosity for things they do not know. The main problem of this research is how to design appropriate knowledge books for children aged 6 to 9 years. Methods of research for this thesis is the observation in Jakarta Planetarium, literature, interviews with the Himpunan Astronomi Amatir Jakarta group, interviews with editors Wahyumedya publisher, focus group discussions with children aged 6 to 9 years, and by examining the books of knowledge for children similar. Creative concept is to introduce the constellations for the children in a new way, namely designing a book that gives readers the information and engage actively with the illusion techniques of color and hidden objects. Strategy visual is in illustration with digital painting techniques with Japanese style high abstracts and with the proportion of 1: 2.5 head-to-body ratio. Coloring uses a dark color for background, and bright colors on the illustrations and fonts in order for contrast result. Letters using comic-themed fonts to adjust to for whom this book is dedicated. Layout uses modular grid, so visual objects and text contents you can easily be put neatly.

Keywords: constellation, astronomy, book of knowledge, science.



DAFTAR ISI

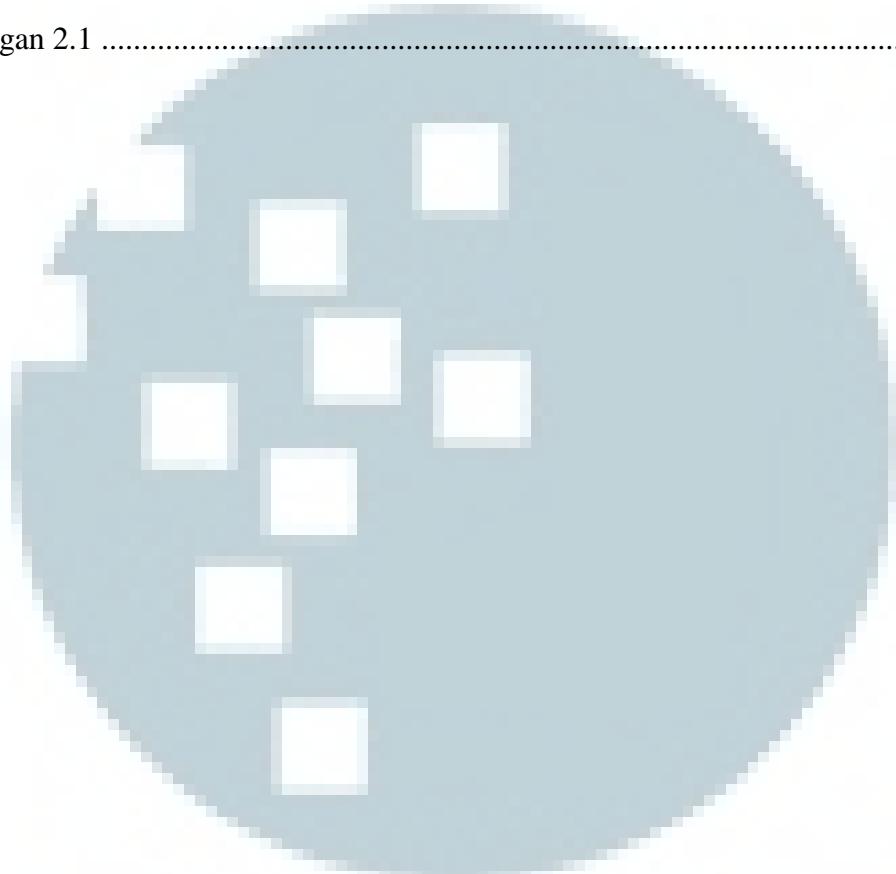
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	II
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR	IV
KATA PENGANTAR.....	V
ABSTRAKSI.....	VII
ABSTRACT	VIII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR BAGAN.....	XII
DAFTAR GAMBAR.....	XIII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah.....	3
1.4. Tujuan Tugas Akhir.....	3
1.5. Manfaat Tugas Akhir.....	3
1.6. Metode Pengumpulan Data	4
1.7. Metode Perancangan	4
1.8. Skematika Perancangan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1. 12 Rasi Bintang	7
2.1.1. Rasi Aries	7

2.1.2.	Rasi Taurus	8
2.1.3.	Rasi Gemini.....	10
2.1.4.	Rasi Cancer	11
2.1.5.	Rasi Leo	12
2.1.6.	Rasi Virgo	13
2.1.7.	Rasi Libra	15
2.1.8.	Rasi Scorpio	16
2.1.9.	Rasi Sagittarius	17
2.1.10.	Rasi Capricornus	18
2.1.11.	Rasi Aquarius	20
2.1.12.	Rasi Pisces.....	21
2.2.	Desain Komunikasi Visual.....	22
2.3.	Buku	23
2.3.1.	Jenis Buku	24
2.3.2.	Anatomi Buku	24
2.4.	Layout.....	25
2.5.	Tipografi.....	27
2.6.	Ilustrasi	28
2.7.	Desain Karakter Maskot	30
2.8.	Wahyumedia.....	32
BAB III METODOLOGI		33
3.1.	Gambaran Umum Perancangan Buku	33
3.2.	Himpunan Astronomi Amatir Jakarta	34
3.3.	Wawancara dengan Editor WahyuMedia	37
3.4.	Pengamatan di Planetarium Jakarta.....	38
3.5.	Hasil Tinjauan Pustaka	38

3.6.	Buku Pengetahuan Anak	38
3.7.	Buku Aktivitas Anak	44
3.8.	Karakter Maskot	47
3.9.	Focus Discussion Group.....	47
3.10.	Mind Mapping	52
3.11.	Konsep Kreatif	52
	BAB IV PERANCANGAN.....	54
4.1.	Pengembangan Konsep	54
4.2.	Brainstorming	54
4.2.1.	Sketsa perancangan	55
4.3.	Perancangan pada Photoshop	58
4.4.	Ilustrasi dan Layout Sampul	65
4.5.	Layout Halaman	69
4.6.	Desain Karakter Bintang dan Stella	74
4.7.	Font.....	77
4.8.	Desain Teleskop Ajaib	78
4.9.	Media Plan.....	79
4.10.	Budgeting	79
	BAB V PENUTUP.....	81
7.2.	Kesimpulan.....	81
7.3.	Saran	82
	DAFTAR PUSTAKA	XVII
	LAMPIRAN A: LEMBAR <i>FOCUS GROUP DISCUSSION</i>.....	XX
	LAMPIRAN B: LEMBAR BIMBINGAN.....	XXI

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1	6
Bagan 2.1	7



UNIVERSITI
MALAYSIA
NEGERI SEMERIAH

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	8
Gambar 2.2	9
Gambar 2.3	11
Gambar 2.4	12
Gambar 2.5	13
Gambar 2.6	14
Gambar 2.7	16
Gambar 2.8	17
Gambar 2.9	18
Gambar 2.10	20
Gambar 2.11	21
Gambar 2.12	22
Gambar 2.13	30
Gambar 2.14	31
Gambar 3.1	34
Gambar 3.2	37
Gambar 3.3	39
Gambar 3.4	39
Gambar 3.5	41
Gambar 3.6	41
Gambar 3.7	43
Gambar 3.8	43

Gambar 3.9	45
Gambar 3.10	45
Gambar 3.11	46
Gambar 3.12	48
Gambar 3.13	49
Gambar 3.14	50
Gambar 3.15	50
Gambar 3.16	50
Gambar 3.17	51
Gambar 3.18	51
Gambar 3.19	52
Gambar 4.1	55
Gambar 4.2	55
Gambar 4.3	56
Gambar 4.4	56
Gambar 4.5	57
Gambar 4.6	57
Gambar 4.7	58
Gambar 4.8	58
Gambar 4.9	59
Gambar 4.10	60
Gambar 4.11	60
Gambar 4.12	61

Gambar 4.13	61
Gambar 4.14	62
Gambar 4.15	63
Gambar 4.16	63
Gambar 4.17	64
Gambar 4.18	64
Gambar 4.19	65
Gambar 4.29	69
Gambar 4.31	71
Gambar 4.32	71
Gambar 4.33	72
Gambar 4.34	72
Gambar 4.35	73
Gambar 4.36	73
Gambar 4.37	74
Gambar 4.38	74
Gambar 4.40	75
Gambar 4.41	76
Gambar 4.42	76
Gambar 4.43	77
Gambar 4.44	77
Gambar 4.45	77
Gambar 4.46	77

Gambar 4.47	78
Gambar 4.48	78
Gambar 4.49	79



UMN