



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB IV

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Pecinan Glodok dikenal oleh masyarakat luas sebagai sentra perdagangan di Jakarta namun tidak banyak yang mengetahui sejarah Glodok berdiri dan peranannya dalam membangun Jakarta. Pecinan Glodok memiliki kisahnya sendiri seperti asal usul nama Glodok, sejarahnya hingga tradisi orang Tionghoa dalam berdagang di Pecinan Glodok. Pecinan Glodok juga merupakan Pecinan utama di Jakarta sebelum terpecah membentuk pecinan-pecinan lain seperti pecinan Jatinegara, Mangga Dua, Pasar Baru, dan Pasar Senen. Berdasarkan penelitian yang dilakukan penulis dengan metode Etnografi melalui wawancara, survei, studi pustaka hingga observasi langsung ke Pecinan Glodok, penulis merancang buku ilustrasi Pecinan Glodok untuk membagi pengetahuan kepada masyarakat luas tentang Pecinan Glodok yang mencakup asal usul nama Glodok, sejarah Glodok, yang khas di Glodok, Arsitektur khas Glodok hingga tradisi bisnis orang Tionghoa. Proses perancangan dimulai dari mengumpulkan data-data tentang Pecinan Glodok, pembuatan sketsa kasar hingga pewarnaan menggunakan cat air, dilanjutkan dengan proses *editing* warna di Adobe Photoshop lalu proses *layout* menggunakan Adobe Indesign. Hasil akhir untuk keseluruhan proses tersebut adalah buku ilustrasi Pecinan Glodok berukuran 21cm x 26,5cm dengan isi 48 halaman, dijilid *hardcover*.

5.2. Saran

Penulis mempunyai saran untuk meningkatkan buku ilustrasi Pecinan Glodok dalam menyampaikan pengetahuan yakni adanya penerbit yang menerbitkan buku ilustrasi ini hingga semua orang dapat mengaksesnya, selain itu adanya perhatian pemerintah khususnya Dinas Pariwisata dan Kebudayaan DKI Jakarta mendukung dan menyebarluaskan buku ilustrasi Pecinan Glodok ini. Selain itu bagi mahasiswa lainnya, banyak sekali topik mengenai kebudayaan dan sejarah bangsa sendiri yang dapat dieksplorasi seperti tentang Pecinan. Pengetahuan akan budaya dan sejarah tidak akan habisnya sebagai sumber ilmu pengetahuan yang perlu digali.

UMMN