



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

PERANCANGAN BUKU BERGAMBAR *POP UP*

LEGENDA GUNUNG PINANG

Laporan Tugas Akhir

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds)



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : Mimi Johana

NIM : 11120210124

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2015

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mimi Johana
NIM : 11120210124
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain
Universitas Multimedia Nusantara

Judul Tugas Akhir/Skripsi:

PERANCANGAN BUKU BERGAMBAR *POP UP*

LEGENDA GUNUNG PINANG

dengan ini menyatakan bahwa, laporan dan karya tugas akhir ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan nara sumber.

Demikian surat Pernyataan Originalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar (S.Sn.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 03 Juli 2015

Mimi Johana



HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU BERGAMBAR POP UP

LEGENDA GUNUNG PINANG



Ferdy Tanumihardjo, S.Sn., M. Ds.



Desi Dwi Kristanto, M. Ds.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan penyertaannya kepada penulis dalam penyusunan laporan Tugas Akhir yang berjudul Perancangan buku bergambar *Pop Up* Legenda Gunung Pinang. Diawali dari ketertarikan visual penulis terhadap buku pop up import yang dirasa akan disukai banyak anak dan keprihatinan penulis akan banyaknya anak-anak Indonesia yang tidak mengetahui cerita asli daerahnya sendiri. Selain itu banyak juga anak-anak yang tidak menghormati orang yang lebih tua, padahal rasa hormat dan santun terhadap yang lebih tua merupakan budaya bangsa Indonesia.

Dalam Tugas akhir ini penulis merancang buku pop up legenda gunung pinang dimulai dari mind mapping tentang cerita dan budaya Indonesia, pembuatan ilustrasi dengan menggunakan teori-teori yang dipelajari dan akan di terapkan, juga berdasarkan survey pada anak-anak.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada orang-orang yang membantu Tugas Akhir ini yaitu,

1. Pak Desi Dwi Kristato, S. Sn, M. Ds. selaku ketua program studi Design Komunikasi Visual.
2. Pak Ferdy Tanumihardjo, S. Sn, M. Ds. selaku pembimbing penulis selama proses pengerjakan tugas akhir ini.
3. Pak Landeng selaku guru Taman Kanak-kanak Mawar Saron dan Laurensius.
4. Ibu Muryanti S. Pd. dan Ibu Margaretha Marini S. Pd. selaku guru Sekolah Dasar SD Santa Maria Tangerang

5. Ibu Dinda Nocyandri M. Psi dari Tes Bakat Indonesia selaku psikolog yang membantu penulis mendapatkan informasi tentang anak-anak.
6. Anak-Anak TK Mawar Saron, TK Santa Maria, TK Laurensius, SD Santa Maria Tangerang yang telah membantu mengisi survey.
7. Keluarga dan kerabat semua yang membantu dan mendukung proses pembuatan Tugas Akhir ini hingga selesai

Tangerang, 03 Juli 2015

Mimi Johana

UMMN

ABSTRAKSI

Tugas akhir ini dibuat untuk merancang buku bergambar cerita daerah anak yang berjudul *Legenda Gunung Pinang* dalam bentuk yang lebih menarik yaitu *pop up book*. Guna adanya perancangan ini diharapkan dapat melestarikan budaya lokal dan menumbuhkan minat baca pada anak. Perancangan ini meliputi pengumpulan data melalui studi pustaka, wawancara terhadap warga sekitar banten/serang, dan juga survei lapangan. Hasil pengumpulan data kemudian akan digunakan untuk merancang ilustrasi cerita pada buku *pop up* yang sesuai dengan ketertarikan anak-anak.

Kata kunci: grafis, ilustrasi, budaya



UMN

ABSTRACT

This final assignment was made to design an illustration book stories for children's about Legenda Gunung Pinang in an attractive form book called pop up book. In order to foster interest in reading and local culture, this book was made. The illustration design includes data collection through literature, interview with local residents, and surveys. The data collected will then be used to design an illustration of story pop up book according with the interest of children.

Keywords: *graphic, illustration, culture*

The logo for Universitas Muhammadiyah Negeri (UMMN) is displayed in a light blue, pixelated font. It consists of the letters 'U', 'M', 'M', and 'N' arranged horizontally. The 'U' is a simple block letter. The first 'M' has a central vertical bar. The second 'M' is a stylized, blocky letter. The 'N' is also a blocky letter with a diagonal stroke.

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR	IV
KATA PENGANTAR.....	V
ABSTRAKSI.....	VII
ABSTRACT	VIII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR GAMBAR.....	XII
DAFTAR TABEL	XV
DAFTAR LAMPIRAN	XVI
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Batasan Masalah	3
1.4. Tujuan Tugas Akhir	4
1.5. Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6. Metode Perancangan	4
1.7. Skematika Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1. Folklore	7
2.2. Pengertian Pop Up	8

2.2.1. Macam Lipatan Pop Up	9
2.3. Teori Buku	17
2.3.1. <i>Imposition</i>	17
2.4. Cover Buku	18
2.5. <i>Binding</i>	18
2.6. Ilustrasi	20
2.7. Teori Warna	23
2.8. Layout	24
2.9. Font/ Typography	26
2.10. Teori Anak dan Dongeng	28
2.11. Psikologi Anak.....	29
BAB III METODOLOGI	30
3.1. Sinopsis Legenda Gunung Pinang	30
3.1.2. Survey Anak.....	31
3.1.3. Psikologi Anak.....	33
3.2. Target Audiens	36
3.3. Kompetitor.....	37
3.4. Penerbit	40
3.5. Referensi Budaya	41
3.6. SWOT.....	44
BAB IV ANALISIS	46
4.1. Mind Mapping.....	46

4.2. Konsep Desain	47
4.3. Story Board.....	49
4.4. Sketsa Karakter.....	52
4.4.1. Dampu Awang	52
4.4.2. Ibu Dampu Awang	54
4.4.3. Siti Nurhasanah	55
4.4.4. Saudagar Teuku Abu Matsyah.....	56
4.4.5. Cover Buku	57
4.5. Hasil Karya	59
4.6. Budgeting.....	67
BAB V PENUTUP.....	68
5.1. Kesimpulan	68
5.2. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA	XIV

UMMN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2.1 a. <i>Triangle</i> ,Sumber: makepopupcards.com	9
Gambar 2.2.1 b. <i>Tabbed Triangle</i> , Sumber: duitang.com	9
Gambar 2.2.1 c. <i>Uneven Triangle</i> Sumber: robertsabuda.com	10
Gambar 2.2.1 d. <i>Simpel Box</i> Sumber: extremepapercrafting.com	10
Gambar 2.2.1 e. <i>Tent</i> Sumber: robertsabuda.com	11
Gambar 2.2.1 f. <i>Pararel Box</i> Sumber: www.loftwork.com	11
Gambar 2.2.1 g. <i>Noisemaker</i> Sumber: jacksonporterop.blogspot.com	11
Gambar 2.2.1 h. <i>Spiral</i> Sumber: flickr.com	12
Gambar 2.2.1 i. <i>Rubber Band</i> Sumber: robives.com	12
Gambar 2.2.1 j. <i>Flaps</i> Sumber: Bernadette Pulco: Next Stop Pop-Ups.....	13
Gambar 2.2.1 k. <i>Pull Taps</i> Sumber: Bernadette Pulco: Next Stop Pop-Ups.....	13
Gambar 2.2.1 l. <i>Disolving Image</i> Sumber: Next Stop Pop-Ups.....	13
Gambar 2.2.1 m. <i>Scanamation / Illusionary Movement</i> Sumber: Next Stop Pop Ups.....	14
Gambar 2.2.1 n <i>Water Fall</i> . Sumber: Bernadette Pulco: Next Stop Pop-Ups ...	14
Gambar 2.2.1 o. <i>V- Volt</i> Sumber: Bernadette Pulco: Next Stop Pop-Ups.....	15
Gambar 2.2.1 p. <i>Multiple V-Fold</i> Sumber: Next Stop Pop-Ups.....	15
Gambar 2.2.1 q. <i>Multiple Layers</i> Sumber: Paper Enginering for Pop Ups.....	16
Gambar 2.2.1 r. <i>Vovelle</i> Sumber: Bernadette Pulco: Next Stop Pop Ups.....	16
Gambar 2.5. a. <i>Die-Cutting</i> umber: www.aliexpress.com	18
Gambar 2.5. b. <i>Saddle Sticking</i> Sumber: www.mgxcopy.com	19
Gambar 2.5. c. <i>Endspaper</i> Sumber: www.ferdinando.org.uk	19

Gambar 2.5. d. <i>Pervect Binding</i> Sumber: www.purbinders.com	20
Gambar 2.6. a. Realistis Sumber: www.carrotacademy.com	21
Gambar 2.6. b. Dekoratif Sumber: http://cing.antaranews.com	21
Gambar 2.6. c. Kartunal Sumber: lampukecildotcom.files.wordpress.com	22
Gambar 2.6. d. Sure Realistis Sumber: www.anneahira.com	22
Gambar 2.6. e. https-_jiaeffendie.files.wordpress.com	23
Gambar 2.7. a. Color Chart, Sumber:	
http://www.multirip.com/manual/Corel_ColorChart_2040	24
Gambar 3.1.2. b. Ilustrasi A.....	32
Gambar 3.1.2. a. Ilustrasi B	32
Gambar 3.1.3. a. Warna Pastel.....	35
Gambar 3.1.3. b. Warna Cerah.....	35
Gambar 3.3. a. Mickey and Friends,	
Sumber: http://fe867b.medialib.glogster.com	38
Gambar 3.3. b. Baymax, Sumber: disney.wikia.com	39
Gambar 3.3. c. Dora the explorer, Sumber: kidsgamesheroes.com	40
Gambar 4.2. a. Sumber: http-_budaya-indonesia.org_bernath_banten	41
Gambar 4.2. b. Sumber: Shutterstock	42
Gambar 4.2. c. Sumber: https-_huppyhhay.files.wordpress.com_2010_12_bunaken-laut	42
Gambar 4.2. d. Sumber: http-_budaya-indonesia.org	42
Gambar 4.2. e. Baju Adat Banten, Sumber: https-_nadyanovshela.files.wordpress.com_2013_02_banten	43

Gambar 4.2. f. Motif Batik Banten, Sumber: www.kotaserang.com	43
Gambar 4.1. a. Mind Mapping Legenda Gunung Pinang	46
Gambar 4.2. Human Standing Display	48
Gambar 4.2. Launching Booth.....	49
Gambar 4.2. Sticker and Bookmark.....	49
Gambar 4.3. Story Board Legenda Gunung Pinang.....	50
Gambar 4.4.1. Sketsa tulis dan digital Dampu Awang	52
Gambar 4.4.1. Batik Dampu Awang.....	53
Gambar 4.4.2. Sketsa tulis dan digital Ibu Damou Awang.....	54
Gambar 4.4.2. Batik Ibu Dampu Awang.....	54
Gambar 4.4.3. Sketsa tulis dan digital Siti.....	55
Gambar 4.4.3. Sketsa Batik Siti Nurhasanah	55
Gambar 4.4.4. Sketsa tulis dan digital Saudagar.....	56
Gambar 4.4.5. Layouting Cover.....	58
Gambar 4.4.5. Front Cover	58
Gambar 4.4.5. Back Cover.....	59
Gambar 4.5. a. Halaman pertama.....	60
Gambar 4.5. b. Halaman Kedua.....	61
Gambar 4.5. c. Halaman Ketiga.....	62
Gambar 4.5. d. Halaman Keempat.....	63
Gambar 4.5. e. Halaman Kelima.....	64
Gambar 4.5. f. Halaman Keenam.....	65
Gambar 4.5. g. Halaman Ketujuh.....	66

DAFTAR TABEL

Tabel 3.2 Grafik Pengetahuan tentang Legenda Gunung Pinang	37
Tabel 4.6.a. <i>Tabel Budgetting</i>	67



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: KUESIONER ANAK-ANAK.....XVII

LAMPIRAN B: KARTU BIMBINGANXVIII

