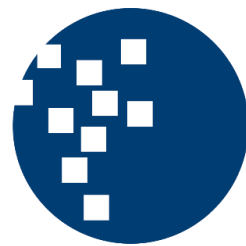


LAPORAN KERJA MAGANG

PERAN REPORTER DALAM PRODUKSI BERITA

DI MEDIA DARING *TEK.ID*



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Nama : Kelvin Churcill
NIM : 00000031871
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Jurnalistik

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2022

PERSETUJUAN LAPORAN KERJA MAGANG
PERAN REPORTER DALAM PRODUKSI BERITA DI MEDIA
DARING *TEK.ID*

Oleh

Nama : Kelvin Churcill
NIM : 00000031871
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Jurnalistik

Tangerang, 18 Desember 2021

Pembimbing



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG

PERAN REPORTER DALAM PRODUKSI BERITA DI MEDIA DARING *TEK.ID*

Oleh

Nama : Kelvin Churcill
NIM : 00000031871
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Program Studi : Jurnalistik

Tangerang, 07 Januari 2022

Pembimbing



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

Penguji



Niknik M. Kuntarto, S.Pd., M.Hum.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A.

**LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT
DALAM PENYUSUNAN LAPORAN KERJA MAGANG**

Dengan ini saya:

Nama : Kelvin Churchill
NIM : 00000031871
Program Studi : Jurnalistik

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang:

Nama : *Tek.id*
Divisi : Redaksi
Alamat : Gedung Gapura Raya Lantai 3, Jl. Bangka Raya
No. 4, Mampang Prapatan Jakarta Selatan, 12720
Periode Magang : 20 Agustus 2021 – 20 November 2021
Pembimbing Magang : Dommara Hadi S

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipan serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika kemudian hari terbukti kecurangan atau penyimpangan, baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 18 Desember 2021



Kelvin Churchill

PERAN REPORTER DALAM PRODUKSI BERITA DI MEDIA DARING *TEK.ID*

Oleh: Kelvin Churcill

ABSTRAK

Kehadiran internet yang telah menjalar ke berbagai dunia dalam kehidupan sehari-hari dapat memenuhi kebutuhan masyarakat. Internet memiliki peran mulai dari komunikasi hingga mengakses informasi. Media daring menjadi salah satu sarana informasi utama untuk masyarakat. Beberapa keunggulan yang dimiliki media digital salah satunya adalah bersifat portabel. Media daring dapat diakses masyarakat melalui gawai yang bisa dibawa ke mana-mana seperti ponsel. Komunikasi pada media daring juga bisa dilakukan antara komunikator dan komunikan yang bersifat dua arah, seperti media yang mengunggah berita melalui media sosial yang dapat ditanggapi oleh masyarakat melalui komentar. Media daring memberikan kebebasan kepada masyarakat untuk mengakses berita sesuai dengan keinginan sendiri. Beberapa kanal yang tersedia pada media daring antara lain berita nasional dan internasional, bisnis, gaya hidup, olah raga, hingga teknologi. Jurnalisme sains dan teknologi memiliki peran sebagai informan kepada masyarakat karena hingga saat ini, teknologi masih melekat pada kehidupan manusia. Perkembangan sains dan teknologi dapat menciptakan kesejahteraan bangsa sehingga menjadi salah satu tolok ukur untuk kemajuan bangsa. *Tek.id* merupakan salah satu media daring yang menyajikan informasi mengenai teknologi masa kini. Berita yang disajikan meliputi gawai yang sedang tren saat ini, inovasi, film, hingga video gim dan bisa diakses melalui situs web dan media sosial Facebook, Instagram, hingga Youtube. Penulis bekerja sebagai jurnalis yang memiliki peran untuk menulis berita dengan menyadur berita dari media internasional kemudian menerjemah dan menulis kembali berita dengan proses evaluasi dan penyuntingan oleh editor. Penulis melakukan praktik kerja magang di *Tek.id* mulai dari 20 Agustus hingga 20 November 2021. Praktik kerja magang di *Tek.id* memberikan bekal kepada penulis untuk menulis berita teknologi yang belum pernah dilalui oleh penulis sebelumnya.

Kata Kunci: *peran reporter, jurnalis teknologi, Tek.id.*

KATA PENGANTAR

Pergi ke pasar membeli manggis

Jangan lupa juga membeli mangga

Tantangan dahsyat menghampiri penulis

Namun, penulis berhasil melewatinya

Banyak kejadian yang dialami penulis saat mengerjakan laporan ini. Mulai dari tawa, tangisan, hingga amarah yang tidak bisa dikendalikan. Namun, penulis mengambil sisi positif dari peristiwa-peristiwa yang sudah terjadi. Oleh karena itu, penulis dapat menyelesaikan laporan magang berjudul “Peran Reporter dalam Produksi Berita di Media Daring *Tek.id*” Tidak lupa, ucapan terima kasih kepada Tuhan Yang Mahakuasa karena berkat dan bimbingan-Nya yang mampu memberikan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan laporan ini.

Selama menyusun laporan ini, penulis mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Dr. Ninok Leksono selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A. selaku Ketua Program Studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan sidang magang.
4. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A. selaku Dosen Pembimbing Universitas Multimedia Nusantara yang telah membantu penulis untuk menyusun laporan magang.
5. Dommara Hadi S. selaku Pembimbing Lapangan yang sudah membantu penulis ketika melakukan kerja magang di *Tek.id*.
6. Niknik M. Kuntarto, S.Pd., M.Hum. selaku Dosen Penguji Universitas Multimedia Nusantara yang telah memberikan masukan pada laporan magang penulis.
7. Orang tua yang selalu mendukung dan memotivasi penulis untuk tetap bersemangat dalam mengerjakan laporan.

8. Teman-teman “Toman” yang terdiri dari Alfrido, Clarissa Ethania, Dave Linus Piero, Georgia Giugno, Putri Utami, Clarissa Ethania, Salwa Aisyah Sheilanabilla, dan Sita Aisha yang sudah menemani penulis untuk mendengarkan keluh kesah yang dialami oleh penulis mulai dari awal hingga akhir. Tidak lupa, dukungan mereka yang memotivasi penulis untuk melanjutkan laporan magang ini hingga selesai.
9. Shania yang sudah menemani penulis dan saling berbagi cerita mulai dari perkuliahan hingga magang. Tidak lupa, masukan dari Shania yang membantu penulis untuk terus maju.
10. Shinci Shoji yang selalu mendengar curahan penulis ketika sedang kelelahan dan menjadi pendengar serta teman bicara yang baik di mana dan kapan pun.
11. Eric Winson yang menyemangati penulis serta mengajak penulis untuk membahas gim Genshin Impact sehingga bisa membuat penulis menjadi rileks ketika sedang istirahat.

Penyusunan laporan magang ini sudah dibuat dengan maksimal, tetapi keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis membuat laporan ini masih mengandung beberapa kesalahan. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka apabila ada kritik dan saran dengan sifat membangun yang ingin disampaikan.

Tangerang, 07 Januari 2022



Kelvin Churcill

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PERSETUJUAN LAPORAN KERJA MAGANG	ii
PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG	iii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Kerja Magang	4
1.3 Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	4
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1 Profil <i>Tek.id</i>	6
2.1.1 Sejarah <i>Tek.id</i>	6
2.1.2 Data Umum <i>Tek.id</i>	7
2.1.3 Visi dan Misi <i>Tek.id</i>	10
2.1.4 Kanal <i>Tek.id</i>	10
2.2 Struktur Organisasi <i>Tek.id</i>	11
2.3 Ruang Lingkup Kerja Divisi Terkait	12
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	13
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	13
3.2 Tugas yang Dilakukan	14
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	18
3.3.1 Berita Saduran	19
3.3.2 Melakukan Liputan di Lapangan	26
3.4 Kendala dan Solusi	37
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	40
4.1 Simpulan	40
4.2 Saran	42
4.2.1 Saran untuk Universitas Multimedia Nusantara	42
4.2.2 Saran untuk <i>Tek.id</i>	43
DAFTAR PUSTAKA	45
LAMPIRAN A	
LAMPIRAN B	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jumlah Pengguna Internet di Indonesia pada 2021	1
Gambar 1.2 Negara Asia dengan Jumlah Pengguna Internet Terbanyak pada Maret 2021	2
Gambar 2.1 Latar Belakang Terbentuknya Portal Berita <i>Tek.id</i>	7
Gambar 2.2 Logo Perusahaan <i>Tek.id</i>	7
Gambar 2.3 Tampilan Situs Web <i>Tek.id</i>	8
Gambar 2.4 Tampilan Facebook <i>Tek.id</i>	8
Gambar 2.5 Tampilan Instagram <i>Tek.id</i>	9
Gambar 2.6 Tampilan Twitter <i>Tek.id</i>	9
Gambar 2.7 Tampilan Youtube <i>Tek.id</i>	10
Gambar 3.1 Pesan Singkat Penugasan Liputan	27
Gambar 3.2 Draf Singkat untuk Artikel Peluncuran OPPO A95	27
Gambar 3.3 Para Jurnalis Memasuki Ruang Aula	28
Gambar 3.4 Para Narasumber Menunjukkan Ponsel OPPO A95	29
Gambar 3.5 Aryo Meidianto Mempresentasi Spesifikasi OPPO A95	30
Gambar 3.6 Sesi Tanya Jawab	30
Gambar 3.7 Isi Percakapan Penulis dan Pembimbing Lapangan	38
Gambar 3.8 Isi Percakapan Penulis Mengenai Perbaikan Artikel	39

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Daftar Kanal yang Terdapat di <i>Tek.id</i>	11
Tabel 3.1 Tugas yang dilakukan Penulis Selama 13 Minggu	15
Tabel 3.2 Isi Berita Penulis	19
Tabel 3.3 Dua Sumber Penulis untuk Menulis Berita.....	21
Tabel 3.4 Isi Artikel OPPO A95 Resmi Luncur di Indonesia.....	32
Tabel 3.5 Isi Artikel Penulis di Situs Web <i>Tek.id</i>	35