

**AKTIVITAS DIVISI EVENT
UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL 2021
(YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI)**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN MAGANG

ANISA ARIFAH

00000033193

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2022**

**AKTIVITAS DIVISI EVENT
UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL 2021
(YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI)**



**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom)**

ANISA ARIFAH

00000033193

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2022**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Anisa Arifah

Nomor Induk Mahasiswa : 00000033193

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Laporan Kerja Magang dengan judul:

Aktivitas Divisi Event Ubud Writers and Readers Festival 2021 (Yayasan Mudra Swari Saraswati) merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 20 Desember 2021



Anisa Arifah

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul

AKTIVITAS DIVISI EVENT

UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL 2021

(YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI)

Oleh

Nama : Anisa Arifah

NIM : 00000033193

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

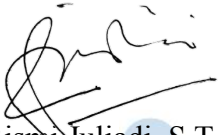
Telah diujikan pada hari Kamis, 6 Januari 2022

Pukul 10.00 s.d 11.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang


Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si
NIK: 066114

Penguji


Dian Nuranindya, S.E., M.Si
NIDN: 0314128502

Pembimbing


Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si
NIK: 066114

Ketua Program Studi


Inco Hary Perdana, S.IKom., M.Si
NIDN: 0308117706

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anisa Arifah
NIM : 00000033193
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive-Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul **Aktivitas Divisi Event Ubud Writers and Readers Festival 2021 (Yayasan Mudra Swari Saraswati)** Beserta perangkat yang ada (jika di perlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihinformatkan, mengelola dalam bentuk pangkatan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 18 Desember 2021

Yang menyatakan



Anisa Arifah

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “AKTIVITAS DIVISI EVENT UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL 2021 (YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI)” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Inco Hary Perdana, S.I.Kom, M.Si selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Dr. Rismi Juliadi, S.T., M.Si sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya tugas akhir ini
5. Dwi Ermayanthi, selaku *Festival Manager* Ubud Writers and Readers Festival 2021 yang telah memberikan kesempatan dan kepercayaannya kepada penulis untuk terjun langsung sebagai *Book Launch Coordinator*.
6. Ni Made Purnamsari, selaku *Program Coordinator* Ubud Writers and Readers Festival 2021 dan teman yang baik yang telah memberikan kesempatan dan kepercayaan kepada penulis untuk terjun langsung mengurus para penulis hebat.
7. Segenap *staff* Yayasan Mudra Swari Saraswati atas pertemanan, pengalaman, dan kebaikan kepada penulis yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

8. Yunita Dewi Pasaribu yang selalu mendukung seluruh keinginan penulis serta telah menjadi sesosok Ibu yang sangat suportif, sehingga sedari awal hingga akhir praktik kerja magang semua seolah berjalan dengan lancar.
9. Hanifah Putri Sudibyo yang tidak pernah lelah mendengarkan keluh kesah dan menemani penulis dalam suka maupun duka.
10. Teman perjalanan penulis, Bagus Wicaksono, Irsan Dalisatrio, dan Irsyad Dalisatrio.
11. Keluarga penulis, Andrei Wilmar, Nicholas Jeremia, Gregorius Mario, Asia Anggita, Aida Safira, Elsyah Jihan, Regina Chely, Benedicta Sekar, dan Lescha Noveeta.
12. Sahabat penulis yang begitu baiknya telah menemani selama suka maupun duka penulis di Pulau Dewata Bali, Andi Annisa, Gamal Abdul, Cahaya Erawan, Adeuma, Eric Sanjaya, Thio Clangga, Yudha Pratama, Yogi Pradana, Nick Ariawan, Shafa Salsabilla, Elizabeth Gabriella, Hery, dan Bram.
13. Teman penulis yang selayaknya orangtua selama di Bali, Martin Lazuardi, Matt Memet, dan Lita Harun.
14. Teman seperjuangan penulis dalam menyusun laporan magang, Fagreatta Khinawan.
15. Teman dekat penulis, Zaenal Arifin.

Semoga laporan magang ini dapat bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi untuk tiap pembacanya.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Tangerang, 20 Desember 2021


Anisa Arifah

**AKTIVITAS DIVISI EVENT UBUD WRITERS AND
READERS FESTIVAL 2021
(YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI)**

Anisa Arifah

ABSTRAK

Pandemi Covid 19 membuat pemerintah memberlakukan kebijakan *social distancing* sejak 16 maret 2020 silam. Pembatasan yang diberlakukan kerap membawa guncangan untuk beragam industri tidak terkecuali sektor kreatif yang mencakup *event* di dalamnya. Berkat kemajuan teknologi, para perancang *event* atau *event organizer* beradaptasi di situasi yang tidak terprediksi ini. *Virtual event* merupakan satu temuan organisator yang menjadi solusi untuk kembali membangkitkan redupnya sektor kreatif. Ubud Writers and Readers Festival turut melakukan penyesuaian dengan pembuatan *event* secara *virtual* dan *hybrid*. Proses perancangan sebuah acara yang baik menggunakan 5 tahap yaitu *reseach*, *design*, *planning*, *coordination* dan *evaluation*. Selama 60 hari melakukan praktik kerja magang sebagai *book launch coordinator* di Ubud Writers and Readers Festival 2021 penulis dapat mempelajari dan memahami proses pembuatan *event hybrid* dalam skala internasional.

Kata kunci: *virtual event*, *hybrid event*, Ubud Writers and Readers Festival 2021

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**EVENT DIVISION ACTIVITIES OF UBUD WRITERS AND
READERS FESTIVAL 2021
(YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI)**

Anisa Arifah

ABSTRACT

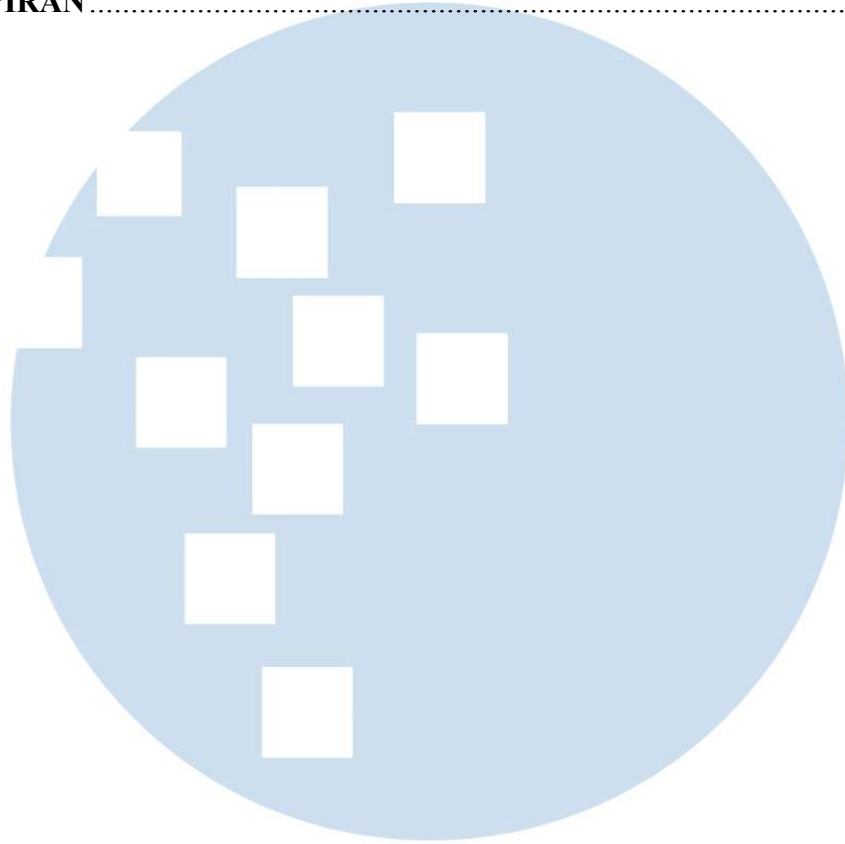
The COVID-19 pandemic has forced the government to enforce social distancing policies since March 16, 2020. The restrictions imposed often bring shocks to various non-creative industries that include events in them. Advances in technology, event planner or event organizers are adapting to these unpredictable situations. Virtual events are an organizer's invention which is a solution to revive their creative sector. Ubud Writers and Readers Festival also made adjustments by creating virtual and hybrid events. The process of designing a good event uses 5 stages, which are research, design, planning, coordination and evaluation. During 60 days of internship as a book launch coordinator at the Ubud Writers and Readers Festival 2021, writers can learn and understand the process of creating a hybrid event on an international scale.

Key Words: *virtual event, hybrid event, Ubud Writers and Readers Festival 2021*



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Maksud dan Tujuan Pelaksanaan Kerja Magang	4
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	4
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	7
2.1 Tentang Perusahaan	7
2.2 Visi Misi Perusahaan	10
2.3 Tempat, Kontak dan Kanal Yayasan Mudra Swari Saraswati	10
2.4 Struktur Organisasi Yayasan Mudra Swari Saraswati	11
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	14
3.1 Kedudukan dan Koordinasi dalam Kerja Magang	14
3.2 Tugas dan Uraian dalam Kerja Magang	17
3.3 Kendala dan Solusi	32
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	34
4.1 Simpulan	34
4.2 Saran	35
4.2.1 Saran Perusahaan	35
4.2.2 Saran Universitas	35
4.2.3 Saran Mahasiswa	36
DAFTAR PUSTAKA	37

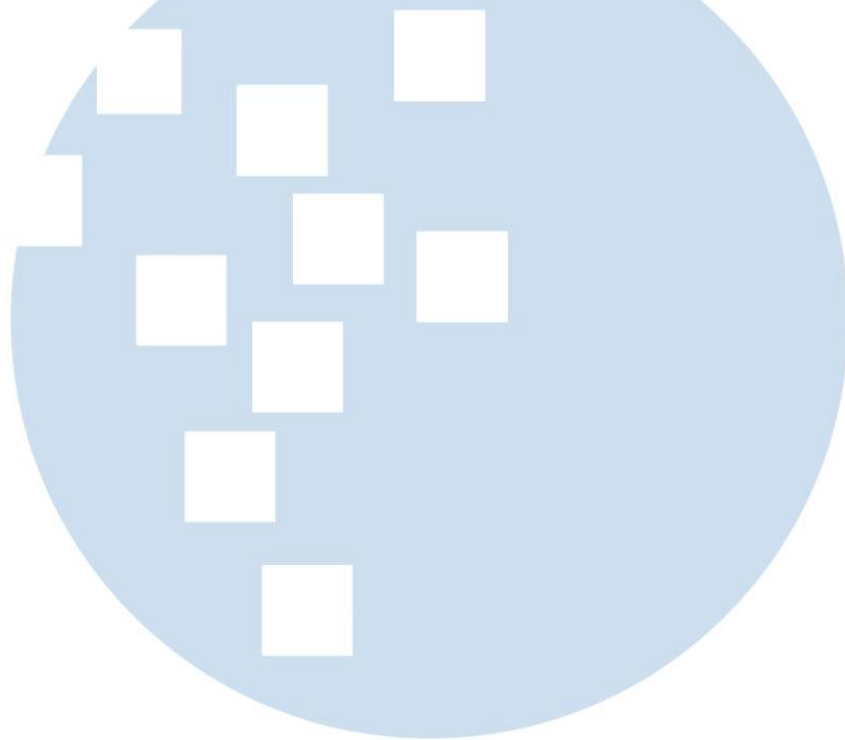


UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Timeline Aktivitas Kerja Magang.....	20
--	----



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

X

Aktivitas Divisi Event Ubud Writers and Readers Festival 2021 (Yayasan Mudra Swari Saraswati), Anisa Arifah, Universitas Multimedia Nusantara

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Poster Ubud Writers and Readers Festival 2021.....	3
Gambar 2.1 Logo Yayasan Mudra Swari Saraswati.....	7
Gambar 2.2 Logo Ubud Writers and Readers Festival 2021	7
Gambar 2.3 Struktur Yayasan Mudra Swari Saraswati	10
Gambar 2.4 Struktur <i>Staff</i> Ubud Writers and Readers Festival	11
Gambar 3.1 Hasil Gambaran Layout Seniman Coffee	25
Gambar 3.2 Tampilan <i>Rundown Book Launch</i> UWRF21	26
Gambar 3.3 Tampilan Presentasi <i>Client Book Launch</i>	27
Gambar 3.4 Tampilan <i>Countdown Book Launch</i> UWRF21	28

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA