



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL

DEPARTEMEN ANAK

GBI RAYON 3

Laporan Tugas Akhir

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds)



Nama : Krisalita Alfa Sabaktani
NIM : 11120210088
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni & Desain

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2015

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Krisalita Alfa Sabaktani

NIM : 11120210088

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Universitas Multimedia Nusantara

Judul Tugas Akhir :

PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL

DEPARTEMEN ANAK

GBI RAYON 3

dengan ini menyatakan bahwa, laporan dan karya tugas akhir ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

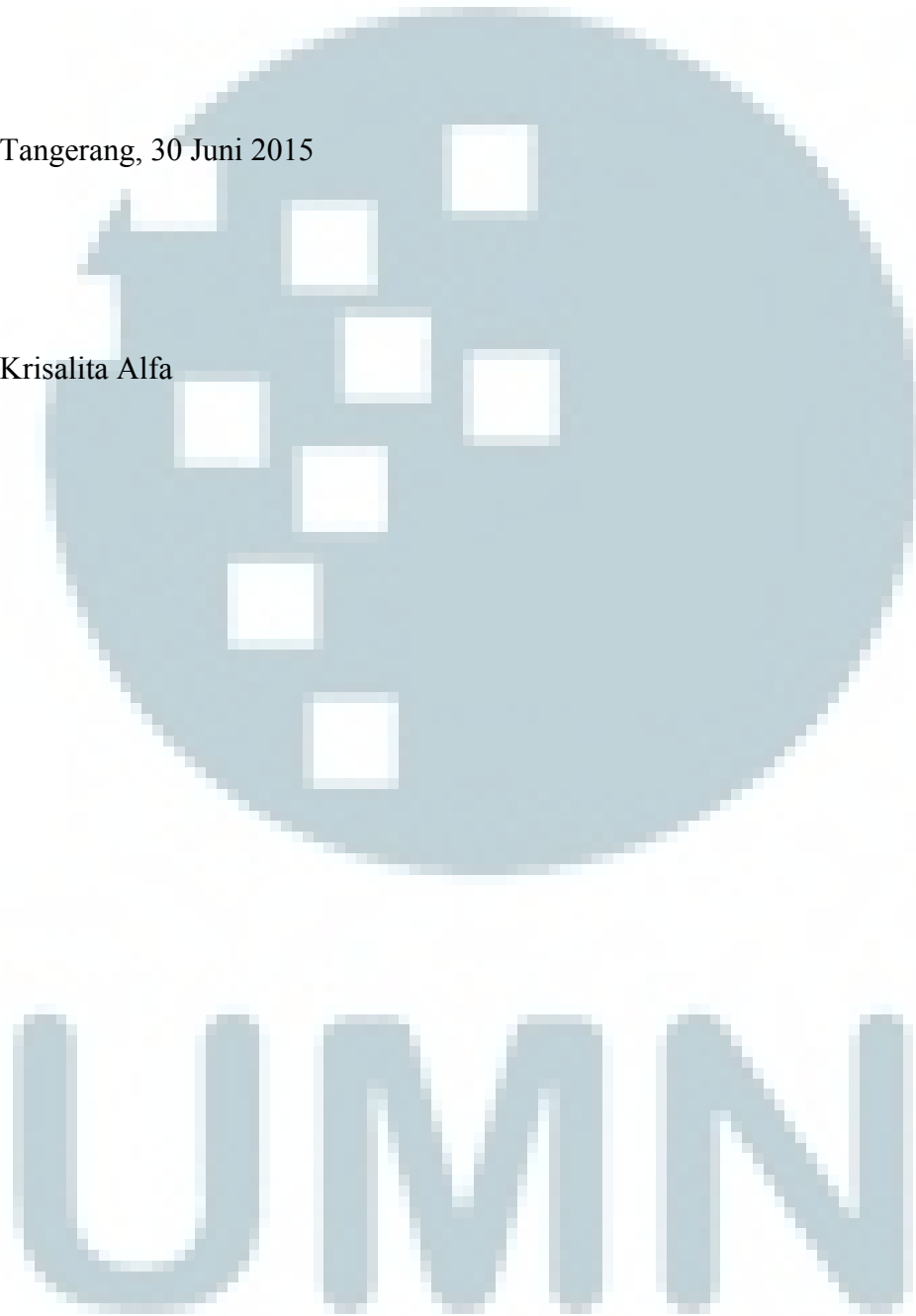
Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan nara sumber.

Demikian surat Pernyataan Originalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan

gelar (S.Ds.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 30 Juni 2015

Krisalita Alfa



HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL

DEPARTEMEN ANAK

GBI RAYON 3

Oleh

Nama : Krisalita Alfa Sabaktani

NIM : 11120210088

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 30 Juni 2015

Pembimbing

Erwin Alfian, S.Sn., M.Ds

Penguji

Ketua Sidang

Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds.

Gideon K. F., S.T., M.Ds

Ketua Program Studi

Desi Dwi Kristanto, S.Ds., M.Ds.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena atas penyertaannya dan bimbingannya saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir saya yang berjudul “Perancangan Ulang Identitas Visual Department Anak GBI Rayon 3” dengan baik dan tepat waktu. Laporan Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah Tugas Akhir di Universitas Multimedia Nusantara.

Penulis juga mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada para pihak yang telah mendukung dan membantu penulis sehingga tugas ini dapat berjalan dengan lancar. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada :

1. Desi Dwi Kristanto, M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengerjakan Tugas Akhir.
2. Erwin Alfian, S.Sn., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing, mendukung, serta memberikan kritik dan saran selama mengerjakan Tugas akhir ini.
3. Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds. selaku dosen penguji yang telah memberi kritik dan saran yang sangat berguna dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
4. Gideon K. F., S.T., M.Ds selaku ketua sidang akhir yang telah memberi kritik dan saran yang sangat berguna dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

5. Surtmi Trisnadi, Darmadi Widiyanto, Florence Yolanda dan Hot Asi selaku pihak Department Anak GBI Rayon 3 yang membantu dalam proses pengumpulan data.
6. Orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dukungan, doa, dan semangat sehingga penulis dapat menjalani studi di Universitas Multimedia Nusantara hingga menyelesaikan Tugas akhir ini.
7. Vincentia Mayori, Michelle Ayesa, dan Cathy Irawati sebagai sahabat penulis yang membantu dan memberi dukungan selama menjalani studi di Universitas Multimedia Nusantara hingga menyelesaikan Tugas akhir ini.
8. Yoyo Indriawan sebagai pendamping setia yang selalu memberikan dukungan, doa dan semangat penulis selama ini hingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan.

Tangerang, 30 Juni 2015

Krisalita Alfa

UMMN

ABSTRAKSI

Perancangan ulang identitas visual Department Anak GBI Rayon 3 yang penulis pilih sebagai proyek tugas akhir karena adanya perubahan nama dari King's Kids menjadi Banten Kids Revival. Perancangan ulang untuk Department Anak GBI Rayon 3 meliputi perubahan identitas visual yang paling mendasar, yaitu logo dan perancangan *Graphic Standard manual*. Perancangan identitas visual ini diharapkan dapat membantu Department Anak GBI Rayon 3 memiliki identitas visual yang merepresentasikan karakter dan *image DNA* atau ciri khas (doa, pujian, dan penyembahan) GBI Rayon 3 yang dapat menjadikan *revival* atau kebangkitan rohani pada anak-anak. Dalam proses perancangannya, penulis menggunakan metode penelitian wawancara, observasi, dan studi pustaka yang berkaitan dengan perancangan ulang identitas visual dan logo dari berbagai buku.

Kata kunci : identitas visual, logo, Department Anak, GBI rayon 3.

DAFTAR ISI

PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL DEPARTEMEN ANAK GIBI RAYON 3.....	I
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	II
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	IV
KATA PENGANTAR.....	V
ABSTRAKSI.....	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah.....	2
1.4. Tujuan Tugas Akhir	3
1.5. Metode Pengumpulan Data	3
1.6. Metode Perancangan	4
1.7. Skematika Perancangan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1. Identitas Visual.....	8
2.2. Logo	9
2.2.1. Definisi Logo	9
2.2.2. Fungsi dan Peran Logo.....	10

2.2.3.	Jenis-Jenis Logo	11
2.2.4.	Proses Desain Logo.....	12
2.2.5.	Kriteria logo yang baik.....	13
2.3.	Teori Warna	14
2.3.1.	Kategori warna.....	14
2.3.2.	Psikologi Warna.....	15
2.4.	Teori Tipografi.....	18
2.4.1.	Kategori Karakter Huruf.....	18
2.5.	Elemen Desain	20
2.6.	Prinsip Desain	22
2.7.	Pedoman sistem Identitas (GSM).....	24
BAB III ANALISIS DATA PENELITIAN.....		27
3.1.	Profil Departemen Anak GBI Rayon 3	27
3.1.1	Visi dan Misi.....	28
3.1.2	Struktur Organisasi.....	29
3.1.3	Target Audience	30
3.1.4	Arti Logo.....	31
3.1.5.	Wawancara.....	32
3.1.6.	Kuesioner.....	34
3.1.7.	Pengamatan Lapangan/Observasi	44
3.1.8.	Analisis Data	53
3.1.9.	Studi Existing.....	53
BAB IV		55

KONSEP DAN PERANCANGAN	55
4.1. Konsep Perancangan	55
4.1.1. Tujuan Perancangan	55
4.1.2. Strategi Perancangan	56
4.2. Mind Mapping.....	56
4.3. Brainstorming.....	57
4.4. Perancangan	60
4.4.1. Sketsa Perancangan.....	60
4.4.2. Logo	62
4.4.3. Graphic Standard Manual	71
4.4.4. Budgeting	72
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	73
5.1. Kesimpulan	73
5.2. Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	XV

