



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, A. U. 2013. "Implikasi Hukum Kebebasan Berpendapat di Jejaring Sosial dalam Terwujudnya Delik Penghinaan". Skripsi. Makassar: Universitas Hasanuddin. Diakses pada 19 Oktober 2015. <http://repository.unhas.ac.id/handle/123456789/5101>
- Akbar, M. I. 2011. "*Indonesia To Become A Leading Nation For Tech Start-ups? [INFOGRAPHIC]*". Diakses pada 20 September 2015. <http://www.techinasia.com/indonesia-smu-infographic/#infographic>
- Baudrillard, J. 1994. *Simulacra and Simulation*. Ann Arbor: University of Michigan Press.
- Bell, D. 2001. *An Introduction to Cybercultures*. New York: Routledge.
- Berger, Peter L. dan Luckman, T. 1966. *The Social Construction of Reality*. New York: Penguin Books.
- Boudreau, F. A., & W. M. Newman. 1993. *Understanding Social Life*. St. Paul, MN: West Building Company.
- Burton, G. 2005. *Media and Society, Critical Perspectives*. New York: Open University Press.
- Caroll, E. & J. Romano. 2011. *Your Digital Afterlife*. Berkeley, CA: New Riders.
- Castells, M. 2002. "The Internet and the Network Society". Dalam B. Wellman & C. Haythornwaite (Eds.). *The Internet in Everyday Life*. Malden, MA: Blackwell Publishing, Ltd.
- Castells, M. 2010a. *The Information Age, Economy, Society, and Culture*. Malden, MA: Blackwell Publishing, Ltd.
- Castells, M. 2010b. *The Rise of the Network Society*. Vol. I. Malden, MA: Wiley-Blackwell.
- Creswell, John W. (2013). *Qualitative Inquiry & Research Design*. California: SAGE Publications, Inc.

- Degraff, J. 2014. *"Digital Natives vs. Digital Immigrants"*. The Huffington Post. Diakses pada 4 November 2015. <http://www.huffingtonpost.com/jeff-degraff/digital-natives-vs-digital-immigrants.html>
- Denzin, N. K. dan Lincoln, Y. S. (penyunting). 1994. *Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage Publications.
- "Kumpulan Kisah Status Facebook yang Berujung Penjara"*. 2015. Dunia Baca. Diakses pada 5 November 2015. <http://www.duniabaca.com/kumpulan-kisah-status-facebook-yang-berujung-penjara.html>
- "Facebook"*. 2016. Wikipedia. Diakses pada 25 Januari 2016. <https://en.wikipedia.org/wiki/Facebook>.
- Fuchs, C. 2014. *Social Media A Critical Introduction*. Los Angeles: SAGE Publications, Ltd.
- Gane, N., & Beer, D. 2008. *New Media, The Key Concepts*. New York: Berg.
- Gotved, S. 2006a. *"The Construction of Cybersocial Reality"*. In D. Silver & A. Massanari (Eds.), *Critical Cybercultural Studies*. New York: New York University Press.
- Gotved, S. 2006b. *Time and Space in Cyber Social Reality*. *New Media & Society*, 8(3), 467-486. doi:10.1177/1461444806064484
- Hidayat, Deny, N. 1999. *"Paradigma dan Perkembangan Penelitian Komunikasi"*. *Jurnal Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia*. Vol. III, April 1999. Jakarta: IKSI dan ROSDA.
- Holmes, D. 2005. *Communication Theory: Media, Technology, and Society*.
- Kadir, Abdul. 2003. *Pengenalan Sistem Informasi*, Yogyakarta: Andi.
- "Undang-undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2008 Tentang Informasi dan Transaksi Elektronik"*. 2008. Kementrian Agama Republik Indonesia. Diakses pada 25 Oktober 2015. <http://kemenag.go.id/file/dokumen/UU1108.pdf>
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Prenada Media Group
- Kriyantono, Rachmat. 2010. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Prenada Media Group

- "Lagi, Gara-gara Facebook Seorang Wanita Mendekam di Penjara". 2014. Liputan6. Diakses pada 19 Oktober 2015. <http://news.liputan6.com/read/2129261/lagi-gara-gara-facebook-seorang-wanita-mendekam-di-penjara>.
- Lister, M., Dovey, J., Giddings, S., Kelly, K., & Grant, I. 2003. *New Media: A Critical Introduction*.
- Littlejohn, Stephen W. dan Karen A. Foss. 2008. *Theories of Human Communication*. Singapore: Cengage Learning Asia Pte Ltd.
- Nasrullah, R. 2014b. *Teori dan Riset Cybermedia*. Jakarta: Prenada Media.
- Nasrullah, R. 2015. *Media Sosial: Perspektif Komunikasi, Budaya, dan Siositeknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Negroponte, Nicholas. 1995. *Being Digital*. New York: Knopf.
- Neuman, W. L. (2006). *Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches (6th ed.)*. New York: Pearson: Allyn and Bacon.
- Rogers, Everett M. 1986. *Communication Technology; The New Media in Society*. London: The Free Press Collier Macmillan Publisher.
- Safko, Lon. 2010. *The Social Media Bible*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Salim, Agus. 2006. *Teori & Paradigma Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Sarantakos, S. 1993. *Social Research*. Melbourne: MacMillan Education Australia Pty Ltd.
- Rahmat, R. 2014. "Twitter, Gerakan Sosial Baru dan Kebebasan Berekspresi di Gorontalo". Skripsi. Gorontalo: Universitas Negeri Gorontalo. Diakses pada 20 September 2015. <http://eprints.ung.ac.id/2146/>
- Simon K. 2014. "*Social, Digital & Mobile in APAC in 2014*". Diakses pada 17 September 2015. <http://wearesocial.com/sg/special-reports/social-digital-mobile-apac-2014>
- Simon K. 2015. "*Social, Digital & Mobile in APAC in 2015*". Diakses pada 17 September 2015. <http://wearesocial.com/sg/special-reports/social-digital-mobile-apac-2015>

- Simon K. 2016. *"Social, Digital & Mobile in APAC in 2016"*. Diakses pada 5 Maret 2016. <http://wearesocial.com/sg/special-reports/social-digital-mobile-apac-2016>
- Subiakto, Henry. 1997. "Dominasi Negara dan Wacana Pemberitaan Pers". Dalam Basis Susilo (ed.). *Masyarakat dan Negara*. Surabaya: AUP.
- Stake, R. E. 1995. *The Art of Case Study Research*. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications, Inc.
- Stake, R. E. 2005. Qualitative Case Studies. Dalam N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.). *The SAGE Handbook of Qualitative Research* (3rd ed., h. 443-466). California: SAGE Publications, Inc.
- "Leading Social Networks Worldwide as of April 2016, Ranked by Number of Active Users"*. 2015. Diakses pada 27 November 2015. <http://www.statista.com/statistics/272014/global-social-networks-ranked-by-number-of-users/>
- UNESCO. 2013. "Toolkit Kebebasan Berekspresi Bagi Aktivis Informasi". Diakses pada 19 September 2015. <http://www.unesco.org/new/en/communication-and-information>
- Van Dijk, Jan. 2006. *The Network Society*. Thousand Oaks, CA: SAGE Publications, Inc.
- Veeger, K. J., 1993. *Realitas Sosial, Refleksi Filsafat Sosial Atas Hubungan Individu Masyarakat dalam Cakrawala Sejarah Sosiologi*. Jakarta: Gramedia.
- Wen, Sayling. 2002. *Future of the Media*. Batam: Lucky Publishers.
- West, Richard dan Lynn H. Turner. 2008. *Pengantar Ilmu Komunikasi: Analisis dan Aplikasi (Buku 1)*. Edisi 3. Jakarta: Salemba Humanik.
- Yazan, B. 2015. *"Three Approaches to Case Study Methods in Education: Yin, Merriam, and Stake". The Qualitative Report*". Diakses pada 20 Mei 2016. <http://www.nova.edu/ssss/QR/QR20/2/yazan1.pdf>
- Yin, Robert K. 2012. *Applications of Case Study Research* (3rd ed.). California: SAGE Publications, Inc.