



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**POLA KOMUNIKASI ANTARA PASANGAN SUAMI
ISTRI YANG BERBEDA BUDAYA (STUDI KASUS
TERHADAP PASANGAN SUAMI ISTRI JAWA
INDONESIA –BRISBANE AUSTRALIA)**

SKRIPSI



Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Lundy Adinta Rachman

10120110193

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI MULTIMEDIA PUBLIC RELATIONS
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG

2015

COMMUNICATION PATTERN BETWEEN HUSBAND AND WIFE WITH DIFFERENT CULTURES (CASE STUDY OF BRISBANE AUSTRALIAN HUSBAND AND JAVANESE INDONESIAN WIFE)

THESIS



Submitted In Order To Meet The Requirements To Obtain
A Bachelor's Degree of Science Communication (S.I.Kom.)

Lundy Adinta Rachman

10120110193

SCIENCE COMMUNICATION PROGRAM
MULTIMEDIA PUBLIC RELATIONS CONCENTRATION
FACULTY OF SCIENCE COMMUNICATION
MULTIMEDIA NUSANTARA UNIVERSITY
TANGERANG

2015

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah karya ilmiah saya sendiri, bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain atau lembaga lain, dan semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan / penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah Skripsi yang telah saya tempuh.

Tangerang, 25 Juli 2015

(Lundy Adinta Rachman)



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

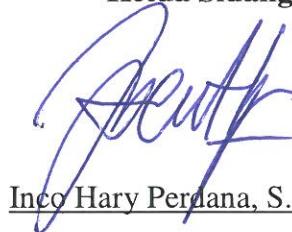
“ Pola Komunikasi Antara Pasangan Suami Istri Yang Berbeda Budaya (Studi Kasus Terhadap Pasangan Suami Istri Jawa Indonesia – Brisbane Australia) ”

oleh

Lundy Adinta Rachman

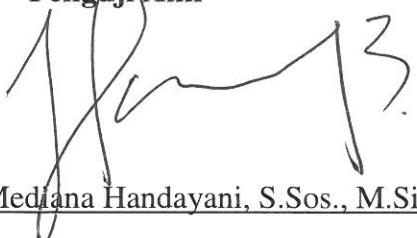
Telah diujikan pada hari Selasa, tanggal 11 Agustus 2015, pukul 11.00.-12.30 dan dinyatakan lulus dengan susunan penguji sebagai berikut,

Ketua Sidang



Dr. Hary Perdana, S.Ikom., M.Si

Penguji Ahli



Dr. Mediana Handayani, S.Sos., M.Si

Dosen Pembimbing



Dr. Novita Damayanti, M.Si

Disahkan oleh

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ POLA KOMUNIKASI ANTARA PASANGAN SUAMI ISTRI YANG BERBEDA BUDAYA (STUDI KASUS TERHADAP PASANGAN SUAMI ISTRI JAWA INDONESIA – BRISBANE AUSTRALIA) ” dengan baik.

Tidak lupa penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Novita Damayanti M.Si., selaku pembimbing penulis yang telah sabar membimbing penulis dalam penggerjaan skripsi ini dari awal sampai akhir hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik
2. Dr. Ninok Leksono selaku Rektor dari Universitas Multimedia Nusantara yang menjadi sumber inspirasi penulis
3. Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara yang juga turut menjadi sumber inspirasi bagi penulis
4. Kedua orang tua dan adik penulis yang selalu mendukung dan memberi semangat kepada penulis disaat penulis dalam kesulitan
5. Gideon Aprilio dan Alexander Jerry selaku kedua sahabat penulis yang senantiasa memberikan dukungannya agar penulis dapat segera merampungkan skripsi ini
6. Cindy Febriani dan Jessica Winoto sebagai rekan seperjuangan penulis dalam detik-detik akhir pengumpulan skripsi
7. Teman-teman penulis diluar Universitas Multimedia Nusantara yang selalu memberikan keceriaan kepada penulis dan mendukung penulis dengan cara mereka sendiri
8. Serta teman-teman Rempongers yang selalu hadir dalam suka dan duka penulis

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan memberikan inspirasi bagi siapapun yang membacanya.

Tangerang, Juli 2015

Penulis

POLA KOMUNIKASI ANTARA PASANGAN SUAMI ISTRI YANG BERBEDA BUDAYA (STUDI FENOMENOLOGI TERHADAP PASANGAN SUAMI ISTRI INDONESIA – AUSTRALIA)

ABSTRAK

Oleh : Lundy Adinta Rachman

Manusia merupakan makhluk sosial. Artinya seorang individu tidak akan dapat hidup sendiri tanpa adanya bantuan dari individu lainnya. Untuk menjalin hubungan dengan individu lain tersebut, maka dibutuhkan hal yang disebut komunikasi. Komunikasi adalah faktor penting untuk menjalin hubungan antara satu individu dengan individu lainnya. Komunikasi dapat didefinisikan sebagai pesan yang disampaikan kepada penerima (tujuan) dari komunikator(sumber) melalui saluran-saluran tertentu baik secara langsung/tidak langsung dengan maksud memberikan dampak / *effect* kepada komunikasi sesuai dengan yang diinginkan komunikator. Komunikasi diperlukan didalam berbagai situasi dan kondisi, tidak terkecuali dalam pernikahan. Komunikasi yang baik sangat dibutuhkan oleh pasangan suami istri yang telah menikah demi menjaga kelangsungan dan keharmonisan hubungan rumah tangga mereka.

Skripsi ini berjudul “Pola Komunikasi antara Pasangan Suami Istri yang Berbeda Budaya (Studi Kasus Terhadap Pasangan Suami Istri Jawa Indonesia – Brisbane Australia). Tujuan dari skripsi ini adalah untuk mengetahui bagaimana pola komunikasi yang berjalan atau berlangsung didalam pernikahan diantara pasangan suami dan istri yang memiliki kebudayaan yang berbeda. Model yang digunakan dalam penelitian ini adalah model atau paradigma konstruktivis dengan pendekatan kualitatif. Instrumen penelitian adalah dengan cara *interview* dan juga *observasi*. Narasumber adalah pasangan suami istri yang berbeda budaya, dimana istri adalah orang Indonesia dan suami adalah orang Australia. Secara umum teknik analisis data yang digunakan bertahap mulai dari reduksi data, kategorisasi, sintesisasi, sampai pada menyusun hipotesis kerja.

Dari hasil penelitian diketahui bahwa pola komunikasi yang diterapkan oleh pasangan narasumber adalah pola komunikasi dua arah dengan mengadopsi teori Akomodasi Komunikasi. Dimana dalam pola komunikasi ini terlihat bahwa tidak ada pihak yang dominan diantara pasangan suami istri tersebut namun sang istri lebih menyesuaikan perilaku dan sikapnya kepada sang suami dan juga lebih mengutamakan kepentingan bersama dibandingkan kepentingan pribadi.

Kata kunci : *komunikasi, pernikahan, antarbudaya*

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	20
1.3 Tujuan Penelitian.....	20
1.4 Signifikansi Penelitian.....	20
1.4.1 Signifikansi Akademis.....	20
1.4.2 Signifikansi Praktis.....	21
BAB II KERANGKA KONSEP	
2.1 Penelitian Terdahulu.....	22
2.2 Konsep atau Teori yang Digunakan.....	24
2.2.1 Komunikasi Interpersonal.....	24
2.2.1.1 Proses Komunikasi Interpersonal.....	26
2.2.1.2 Tujuan Komunikasi Interpersonal.....	30
2.2.2 Teori Akomodasi Komunikasi.....	32
2.2.3 <i>Mindfulness</i>	41
2.2.4 Komunikasi dan Budaya melalui Pendekatan Antropologi.....	43

2.3	Alur Pikir / Kerangka Pemikiran.....	48
-----	--------------------------------------	----

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Paradigma Penelitian.....	49
3.2	Pendekatan Penelitian.....	51
3.3	Metode Penelitian.....	51
3.4	Key Informan.....	52
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	52
3.6	Teknik Analisis Data.....	53
3.7	Fokus Penelitian.....	56
3.8	Teknik Keabsahan Data.....	61

BAB IV ANALISIS DAN HASIL PENELITIAN

4.1	Subjek / Objek Penelitian.....	63
4.2	Hasil Penelitian.....	74
4.2.1	Perbedaan Budaya / Etnis Suami Istri.....	74
4.2.2	Pola Komunikasi Pasangan Suami Istri.....	80
4.3	Pembahasan.....	83
4.3.1	Komunikasi Interpersonal.....	83
4.3.1.1	Proses Komunikasi Interpersonal.....	86
4.3.1.2	Tujuan Komunikasi Interpersonal.....	91
4.3.2	Teori Akomodasi Komunikasi.....	93

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1	Kesimpulan.....	101
5.2	Saran.....	102
5.2.1	Saran untuk Pasangan Suami Istri Narasumber.....	102
5.2.2	Saran Akademis.....	102
	DAFTAR PUSTAKA.....	103
	LAMPIRAN.....	106

The logo of UMN (Universitas Muhammadiyah Nusa Tenggara) is displayed as a watermark. It features the letters "UMN" in a stylized, bold font, with a small "U" above the "M". The logo is partially obscured by a large, semi-transparent circular watermark containing several smaller white squares.