



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, Gavin., Haris, Paul. 2011. *Basic Design:Layout*. Switzerland: AVA Publishing SA.
- Chaplin, J.P. 2006. *Kamus Lengkap Psikologi*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Dharsono, Sony Kartika. 2004. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Dimarco, Jhon. 2010. *Digital Design for Print and Web*. Canada: John Wiley & Sons, Inc.
- Kusmiati, dkk. 1999. *Teori Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan.
- Lawrence Zeegeen.2005.*The Fundamentals of Illustration*.Switzerland: AVA Publishing SA.
- Male, Alan. 2007. *Illustration : A Theoretical and Contextual Perspective :* Singapore AVA Publishings.
- Piaget, J. 2001. *Studies in Reflecting Abstraction*. Hove, UK: Psychology Press.
- Robin, Landa. 2011. *Graphic Design Solutions*.USA: Clark Baxter.
- Sanyoto, Sadjiman Ebd. 2005. *Dasar-dasar tata rupa & desain (Nirmana)*. Yogyakarta : Arti Bumi Intaran.
- Seifert, K.L. & Hoffnung, R.J. (1987). *Child and Adolescent Development*. Boston : Houghton Mifflin Co.
- Supriyono, Rakhmat. 2010. *Desain Komunikasi Visual-Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Andi Offset.

Supriyono. 1998. *Kontribusi Pustakawan Dalam Meningkatkan Minat Baca*.

Media Pustakawan, Vol. V, Nomor 3.

Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Psikolinguistik*. Bandung: Angkasa Bandung.

Yuswohady. 2012. *Consumer 3000*. Jakarta: Gramedia.



UMMN