



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Setelah melakukan penelitian, banyak anak-anak yang tidak mengetahui cerita rakyat Asal Usul Telaga Warna ini, padahal nilai moral yang tedapat pada cerita rakyat ini cukup bagus. Penulis menggunakan ornamen pada buku ilustrasi yang diambil dari lambang kota Bogor yaitu Tugu Kujang. Ornamen tersebut digunakan pada setiap halaman buku agar buku ilustrasi tersebut lebih menarik. Ornamen kujang juga digunakan pada motif batik yang digunakan oleh karakter.

Penulis berharap, buku ilustrasi ini dapat menjadi media yang menarik untuk anak-anak sehingga pesan moral yang terdapat dalam cerita rakyat ini dapat tersampaikan dengan baik.

5.2. Saran

Dalam pembuatan buku ilustrasi, unsur estetika dan warna sangatlah penting untuk menarik perhatian anak-anak. Pada buku ilustrasi cerita rakyat yang sudah ada hanya menggunakan warna pada sampul depan saja dan halaman isi tidak berwarna.

Penulis menganggap perlu ada penelitian lebih dalam terhadap unsur visual cerita rakyat lainnya yang sesuai dengan minat anak-anak. Hal tersebut dilakukan untuk menambah ketertarikan anak-anak terhadap buku cerita rakyat

Indonesia yang ceritanya tidak kalah bagus dibandingkan dengan cerita rakyat luar negeri.

Saran untuk mahasiswa yang akan mengambil tugas akhir yaitu buku ilustrasi ini dapat dibuat dengan media digital untuk lebih menarik perhatian anak-anak.

