



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat penulis berikan selama proses pengerjaan Tugas Akhir ini adalah:

1. Dalam pembuatan *environment stop motion*, pembuatan visualisasi setting harus dipikirkan dengan matang dan detail dari pembuatan konsep desain *setting* yang dibuat, penerapan teori hingga pembuatan modeling environmentnya.
2. Pembuatan *environment* harus detail dan memperhitungkan dari segi pengambilan gambar dalam filmnya itu sendiri.
3. Penghitungan skala harus diperhitungkan agar tinggi karakter dan *environment* sesuai dengan keadaan aslinya.

5.2. Saran

Berikut adalah saran yang penulis berikan dalam pembuatan sebuah film *stop motion*:

1. Rajin mengumpulkan ide dari brainstorming hingga sketsa yang nantinya akan digunakan sebagai konsep dasar / fondasi dari visualisasi karya film yang ingin dibuat.
2. Sering berdiskusi dengan anggota kelompok agar karya yang dibuat lebih matang.
3. Bertanya tentang progress masing-masing anggota agar karya selesai tepat waktu dan hasilnya memuaskan.

UMMN