



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Avella, N. (2009). *Paper Engineering: 3-D Design Techniques for a 2-D Material*. Switzerland: RotoVision SA.
- Bleicher, S. (2012). *Contemporary Color: Theory and Use, 2nd ed.: Theory and Use*. New York: Delmar, Cengage Learning.
- Davies, M. M. (2010). *Children, Media, and Culture*. Berkshire: McGraw-Hill.
- Fadhli, A. (2010). *Buku Pintar Kesehatan Anak*. Yogyakarta: Penerbit Pusaka Anggrek.
- H., R. A. (2001). *Psikologi Perkembangan Anak (Rev)*. Jakarta: PT Grasindo.
- Hiner, M. (2002). *A Short History of Pop-Ups*. Retrieved september 15, 2013, from www.markhiner.co.uk: <http://www.markhiner.co.uk/history-text.htm>
- Hiner, M. (1985). *Paper Engineering for pop-up books and cards*. Tarquin Publications.
- Hurlock, E. B. (1980). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Penerbit Erlangga.
- Kipphan, H. (2001). *Handbook of Print Media: Technologies and Production Method*. New York: Springer.
- Maomao Publications. (2008). *Color in Graphics*. Singapore: Page One Publishing Pte Ltd.
- Muktiono, J. D. (2003). *Aku Cinta Buku: Menumbuhkan Minat Baca pada Anak*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Piper, A. (2003). *Foundations of Art and Design*. London: Laurencec King Publishing Ltd.
- Raatma, L., & Murphy, M. M. (2000). *Cooperation*. Mankato, Minnesota: Capstone.
- Rustan, S. (2009). *Layout Dasar dan Penerapannya (edisi baru 2009)*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Sabuda, R. (2012). *Catalog: Pop-Up Cards*. Retrieved september 15, 2013, from www.robertsabuda.com: <https://www.robertsabuda.com/node/89>

Stoodt, B.D. (1996). *Children's Literature*. Australia: Macmillan Education Australia FTY STD.

Weston, H. (2008). *Bookcraft: Techniques for Binding, Folding, and Decorating to Create Books and More*. Massachusetts: Quarry Books.

Zeegen, L. (2009). *What is Illustration?* Switzerland: Rotovision.



UMN